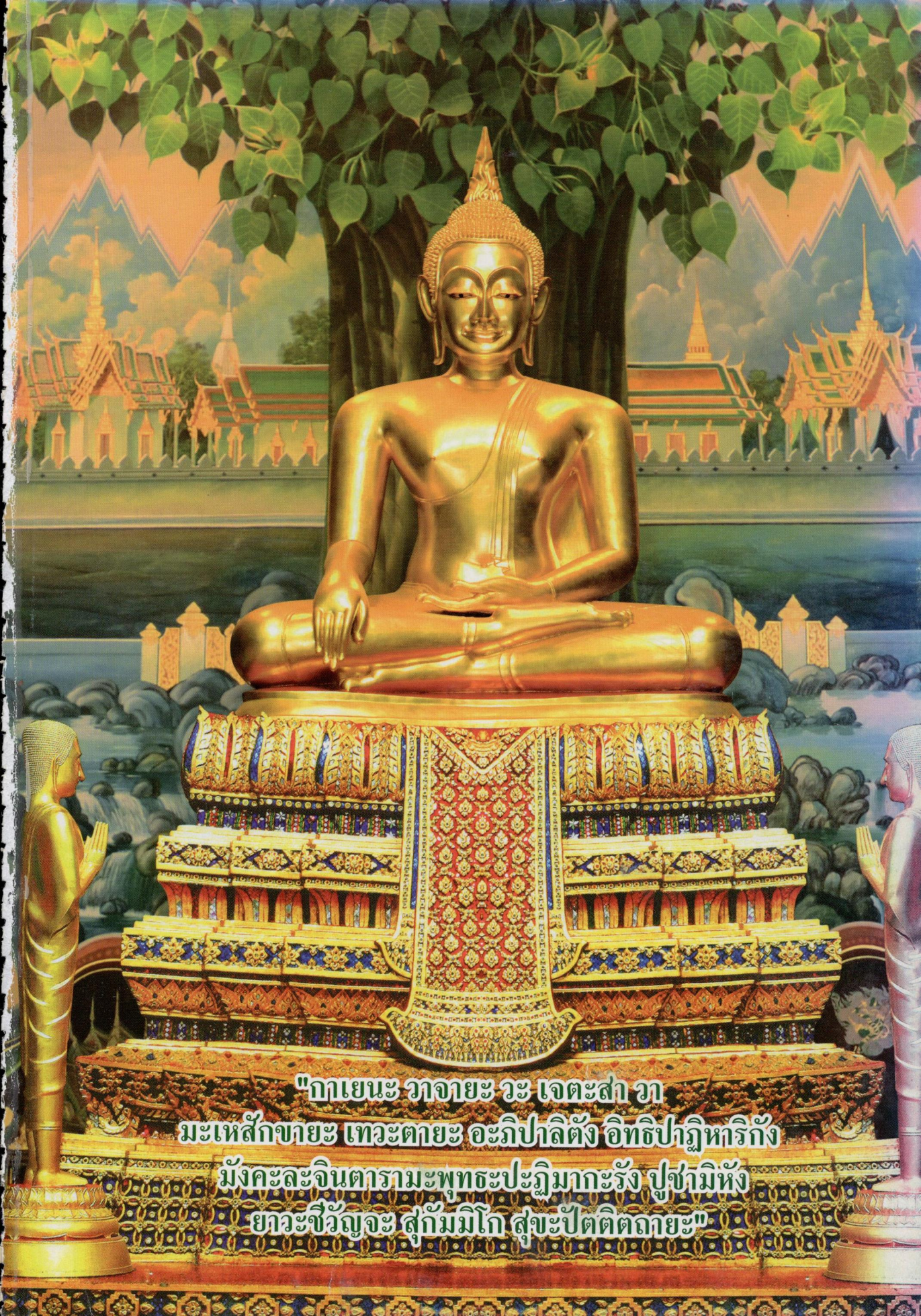


งานเทศกาลนมัสการปิดทอง หลวงพ่อวัดไร่ขิง ต.ไร่ขิง อ.สามพราน จ.นครปฐม



งานเทศกาลนมัสการปิดทอง
หลวงพ่อวัดไร่ขิง
ต.ไร่ขิง อ.สามพราน จ.นครปฐม

๒๑ - ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๖



"กาเยนะ วาจาเย วะ เจตะสา วา
มะเหสัักขาเย เทวะตายะ อะภิปาลิตัง อิททิปาฏิหาริกัง
มังคะละจินตารามะพุททะปะฏิมากระรัง ปุชามิหัง
ยาวะชีวัณณะ สุกัมมิโก สุชะปตติตถายะ"





พระราชดำรัสพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

ในการเสด็จออกมหาสมาคม ณ พระที่นั่งจักรีมหาปราสาท พระบรมมหาราชวัง
เนื่องในพิธีเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๔ พรรษา วันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๔

“ขอขอบพระทัยและขอใจท่านทั้งหลายเป็นอย่างยิ่งที่มีไมตรีจิตพรั่งพร้อมกันมาให้พรวันเกิด รวมทั้งให้คำมั่นสัญญาโดยประการต่างๆ ข้าพเจ้าขอสนองตอบพรและไมตรีจิตทั้งนั้น ด้วยใจจริงเช่นกัน

ท่านทั้งหลายในที่นี้ ผู้อยู่ในตำแหน่งหน้าที่สำคัญทั้งฝ่ายพลเรือนและทหาร ย่อมทราบแก่ใจอยู่ทั่วกันว่า ความมั่นคงของประเทศชาตินั้นจะเกิดขึ้นได้ ก็ด้วยประชาชนในชาติ อยู่ดีมีสุข ไม่มีทุกข์ยากเข็ญ ดังนั้นการอันใดที่เป็นความทุกข์เดือดร้อนของประชาชน ทุกคนทุกฝ่ายจึงต้องถือเป็นหน้าที่ที่จะต้องร่วมมือกันปฏิบัติแก้ไขให้เต็มกำลัง โดยเฉพาะขณะนี้ ประชาชนกำลังเดือดร้อนลำบากจากน้ำท่วม จึงขอที่จะร่วมมือกันปิดเป่าแก้ไขให้ผ่านพ้นไปโดยเร็ว และจัดทำโครงการบริหารจัดการน้ำอย่างยั่งยืน อย่างเช่นโครงการต่างๆ ที่เคยพูดไปนั้น ก็เป็นการแนะนำไม่ใช่สั่งการ แต่ถ้าเป็นการปรึกษากันแล้วเห็นว่าเป็นประโยชน์คุ้มค่าและทำได้ก็ทำ ข้อสำคัญจะต้องไม่ขัดแย้งแตกแยกกัน หากจะต้องให้กำลังใจซึ่งกันและกัน เพื่อให้งานที่ทำบรรลุผลที่มีประโยชน์ คือความผาสุกของประชาชนและความมั่นคงปลอดภัยของประเทศชาติ ขออำนาจแห่งคุณพระรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์จงคุ้มครองรักษาท่านให้ปราศจากทุกข์ปราศจากภัย และอำนวยความสุขความเจริญให้แก่ท่านทุกท่าน”



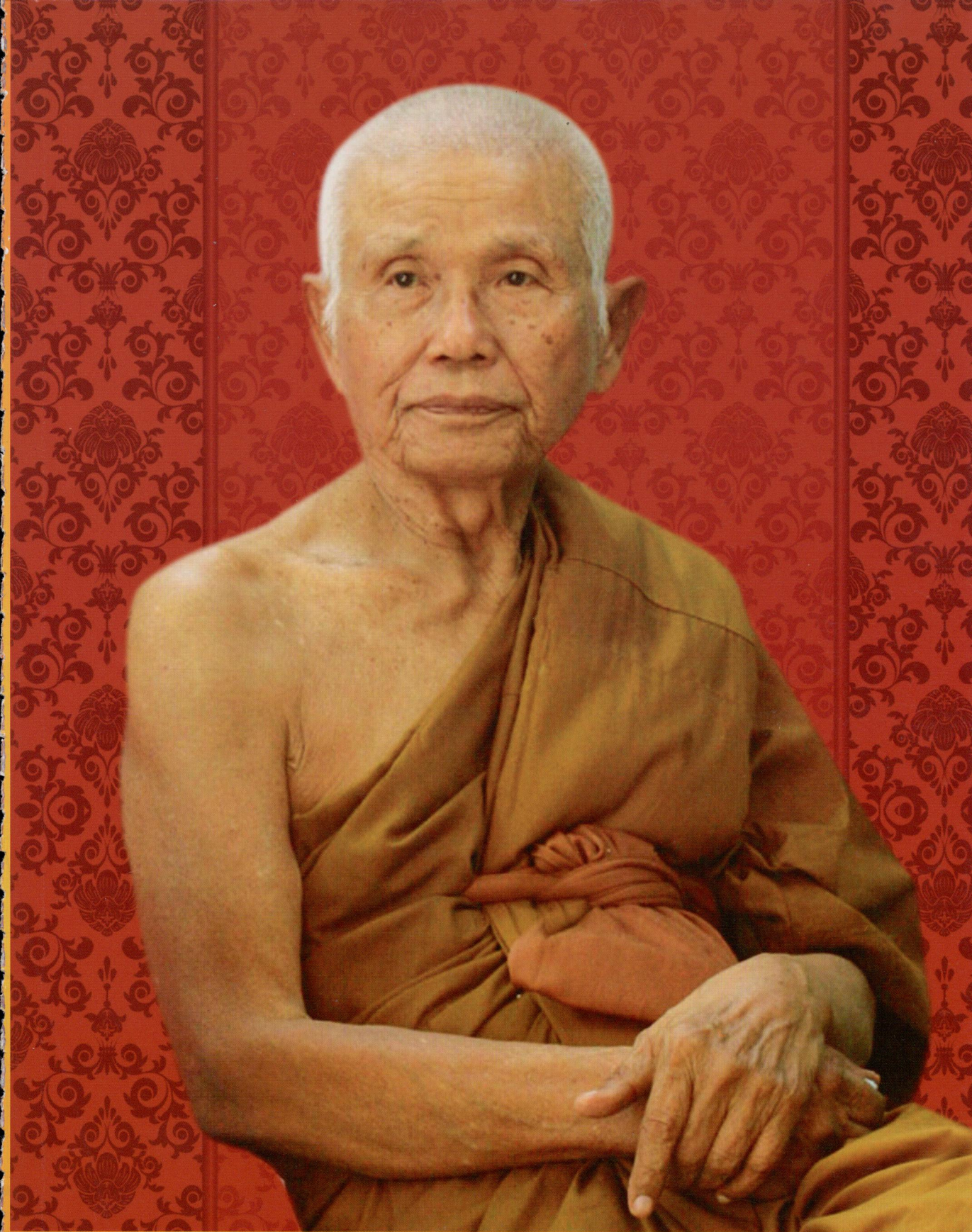
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

พระราชทาน ส.ค.ส. แก่ปวงชนชาวไทย

เมื่อวันที่ ๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๖ เวลา ๐๘.๐๐ น.

“ประชาชนชาวไทยทั้งหลาย บัดนี้ถึงวาระจะขึ้นปีใหม่ ข้าพเจ้าขอส่งมอบความปรารถนาดี มาอวยพรแก่ท่านทุกคนให้มีความสุข มีความเจริญ และความสำเร็จสมประสงค์ในสิ่งที่ปรารถนา ข้าพเจ้าขอขอบใจท่านเป็นอย่างมากที่พร้อมใจกันมาให้กำลังใจแก่ข้าพเจ้าในคราววันเกิด ด้วยความหวังดี จากใจจริง น้ำใจไมตรีจิตที่ทุกคนทุกฝ่าย แสดงออกในวันนั้น ยังประทับอยู่ในความทรงจำของข้าพเจ้าไม่รู้ลืม

ในปีใหม่นี้ ข้าพเจ้ายังปรารถนาอย่างยิ่งที่จะเห็นคนไทยได้ทำจิตทำใจให้มั่นคง อยู่ในความเมตตา และหวังดีต่อกัน ดูแลเอาใจใส่กัน ช่วยเหลือเกื้อกูลกัน ให้กำลังใจแก่กันและกัน ผูกพันกันไว้อย่างญาติและฉันมิตร ทุกคนทุกฝ่าย ก็ได้ร่วมมือกันสร้างสรรค์ความสุขความเจริญมั่นคงให้แก่ตนและชาติได้ ดังที่ตั้งใจปรารถนา ขออำนาจแห่งคุณพระศรีรัตนตรัย และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ จงดุ่มครองรักษาท่านทุกคนให้ปราศจากทุกข์ ปราศจากโรคภัย ให้มีความสุขกาย สุขใจ ตลอดศกหน้านี้โดยทั่วกัน”



พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ)
อดีตเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, อดีตที่ปรึกษาเจ้าคณะภาค ๑๔

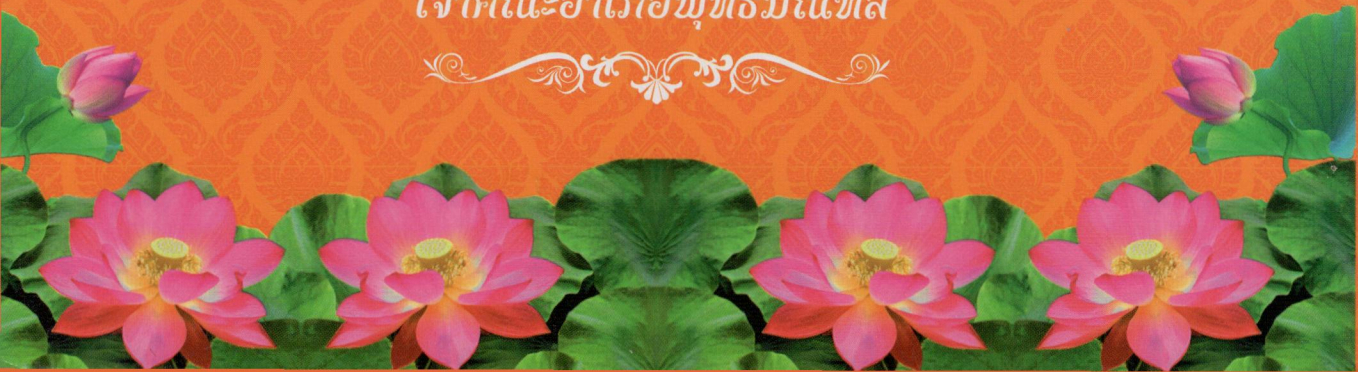


พระราชวิริยาลังการ

น.ธ.เอก, ป.ธ.๓, พธ.ด, ปร.ด. (กิตติมศักดิ์)

เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง

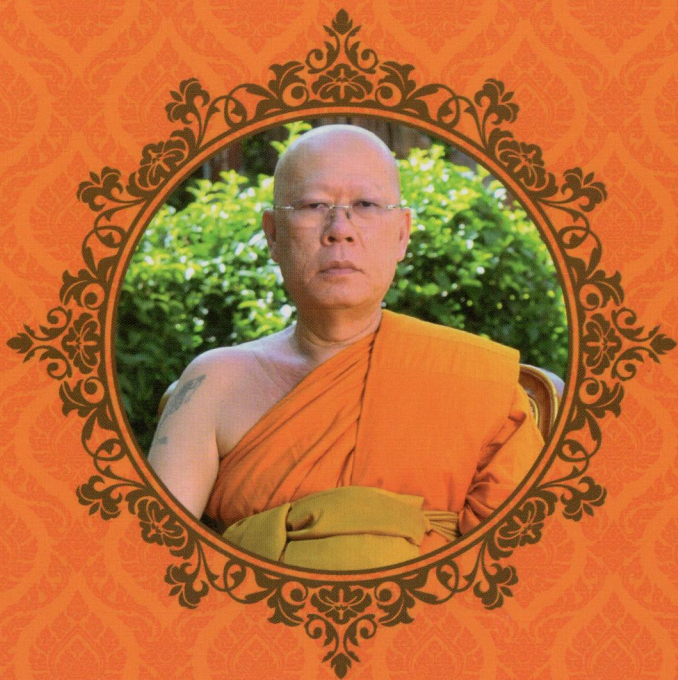
เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล





พระปิมลสมณคุณ

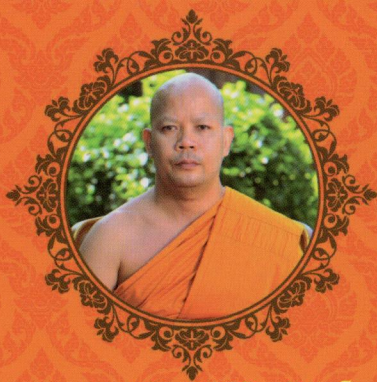
น.ธ.เอก, ป.ธ.๓, พธ.ม. (กิตติมศักดิ์)
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



พระรัตนสุธี

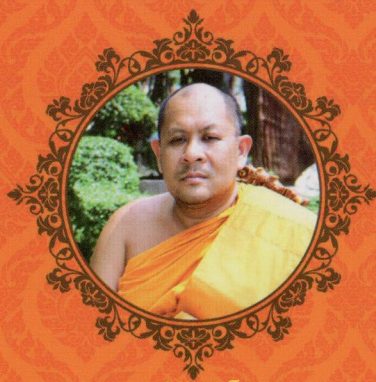
น.ธ.เอก, ป.ธ.๓, พธ.ม. (กิตติมศักดิ์)
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง





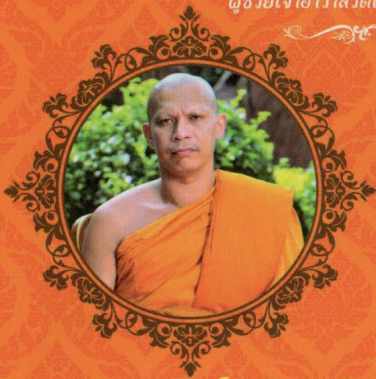
พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์

น.ธ.เอก, ป.ธ.๑-๒, ศน.บ., รป.ม.
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



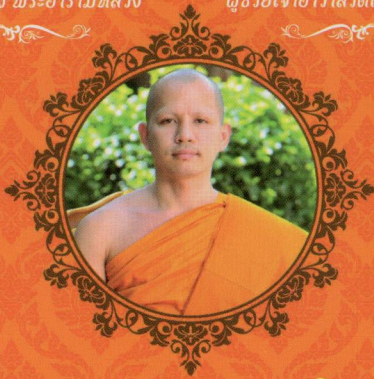
พระครูพิทักษ์สรการ

น.ธ.เอก, ป.ธ.๓, ศน.บ., รป.ม.
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



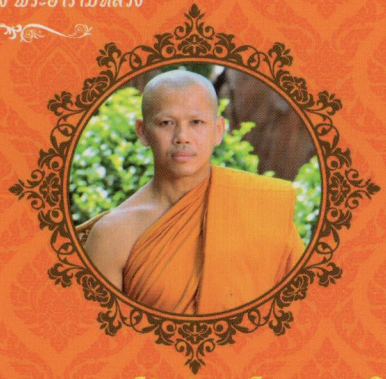
พระปลัดสุรศักดิ์ ปณฺญาธโร

น.ธ.เอก, ป.ธ.๓, ศน.บ., ศษ.ม.
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



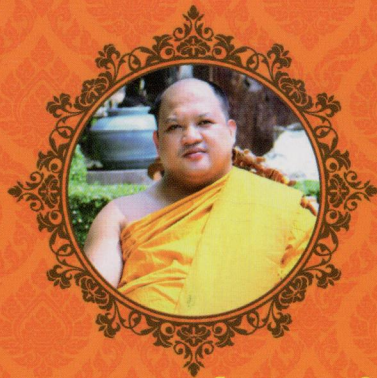
พระครูปลัดถาวร ถาวโร

น.ธ.เอก, ป.ธ.๓, พธ.บ., รป.ม.
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



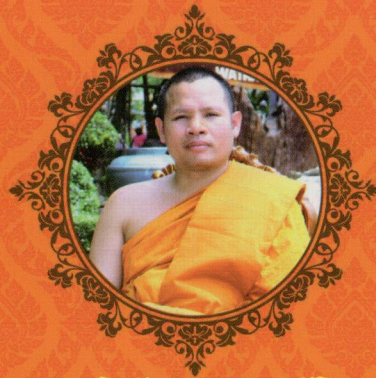
พระครูสมุทฺธิธัมมวิฑูริย์ ฉนฺทธมฺโม

น.ธ.โท, วท.บ.
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



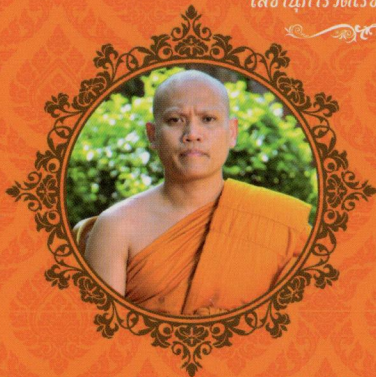
พระปลัดพญมัยวงศ์ กิตฺติวฑฺฒโน

น.ธ.เอก, ศน.บ., รป.ม.
เลขานุการวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



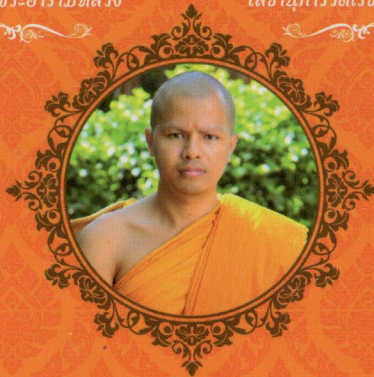
พระใบฎีกาสมัย เตชสีโล

น.ธ.เอก, ป.ธ.๑-๒, ศน.บ.
เลขานุการวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



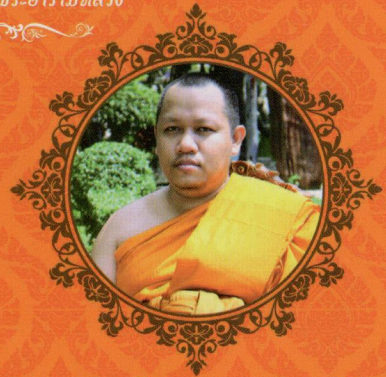
พระสมุทฺธิราชวัตร จกฺกธมฺโม

น.ธ.เอก, ป.ธ.๑-๒, ศน.บ., รป.ม.
เลขานุการวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



พระสมุทฺธิวิฑูร สุภธมฺโม

น.ธ.เอก, ป.ธ.๑-๒, บธ.บ.
เลขานุการวัดไร่ขิง พระอารามหลวง



พระสมุทฺธิปฐมชัย เขมธมฺโม

น.ธ.ตรี
เลขานุการวัดไร่ขิง พระอารามหลวง

พระบรมวงศานุวงศ์เสด็จวัดไร่จิง



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช
ทรงเสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐินต้น
ณ วัดไร่จิง อำเภอสามพราณ จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ ๒๒ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๒๑



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช
ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นประธานเปิดอาคารเรียนหลังแรก โรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา
เมื่อวันที่ ๒๒ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๒๑



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช
ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นประธานเปิดอาคารเรียนที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
พระราชทานนามว่าอาคารเรียนเฉลิมพระชนมพรรษา ๔ รอบ โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)
เมื่อวันที่ ๒๒ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๒๑



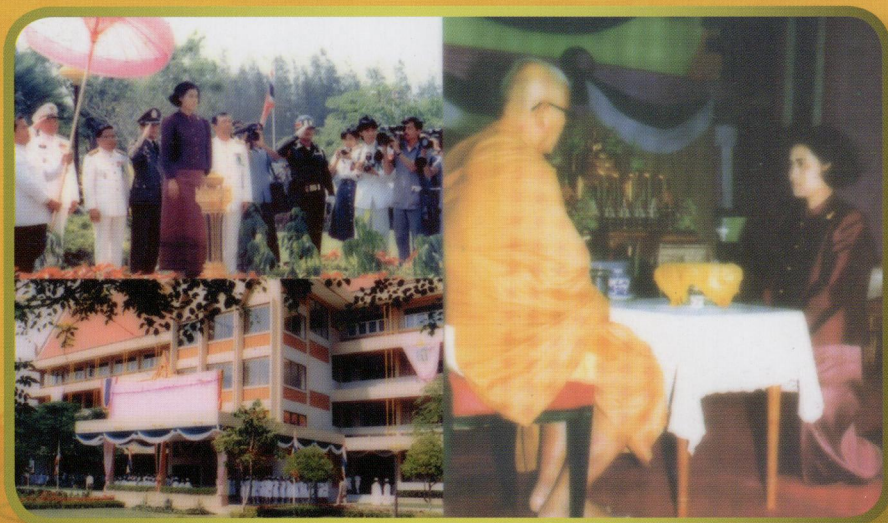
สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร
ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นการส่วนพระองค์ กราบนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำ
เมื่อวันที่ ๑๕ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๑๙



สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี
ทรงเสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐิน เป็นการส่วนพระองค์
ณ วัดไร่ขิง อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ ๑๕ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๒๒



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นประธานประกอบพิธีเททองหล่อพระพุทธรูปหลวงพ่อดำ วัดไร่ขิง
อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ ๑๕ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๒๓



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ เป็นประธานประกอบพิธี
“ศูนย์พัฒนาการควบคุมโรคไม่ติดต่อ” โรงพยาบาลเมตตาประชารักษ์ (วัดไร่ขิง)



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นประธานประกอบพิธีเปิดห้องสมุดประชาชน "เฉลิมราชกุมารี"
ณ วัดไร่ขิง อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ ๒ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๕๔๗



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นประธาน ในพิธีสวดพระอภิธรรม
พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ)
ณ วัดไร่ขิง อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๕๕๐



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นประธาน ในการพระราชทานเพลิงศพ
พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ)
ณ วัดไร่จิง อำเภอสว่างพรวน จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ ๒๔ พฤษภาคม พุทธศักราช ๒๕๕๑



ทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี
 กราบนมัสการเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง
 ในวโรกาส เสด็จเปิดศูนย์เพื่อนใจวัยรุ่น ชมรม TO BE NUMBER ONE
 ณ โรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา เมื่อวันอังคารที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๕๓



พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าศรีรัศมิ์ พระวรชายาฯ
 ทรงเสด็จพระราชดำเนินเป็นประธาน ในพิธีสวดพระอภิธรรม
 พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ)
 ณ วัดไร่ขิง อำเภอสำปран จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๕๕๑

คำปรารภ



วัดไร่ขิง อารามหลวง เป็นวัดที่พุทธศาสนิกชนรู้จักกันดี นิยมเดินทางมานมัสการกราบไหว้ขอพรหลวงพ่อดำไร่ขิงกันอยู่เสมออย่างไม่ขาดสาย การจัดงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำไร่ขิง ได้จัดขึ้นในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๕ ของทุกปี ในปีนี้ตรงกับวันที่ ๒๑-๒๙ เมษายน ๒๕๕๖ รวมเป็นเวลา ๙ วัน ๙ คืน และยังได้จัดให้มีพิธีอันเชิญหลวงพ่อดำไร่ขิง จากแม่น้ำท่าจีนหน้าพระอุโบสถตามตำนาน เพื่อสืบทอดและสืบสานประเพณีนี้ไว้ให้พุทธศาสนิกชนได้ทราบถึงประวัติและปาฏิหาริย์ขององค์หลวงพ่อดำไร่ขิง ในวันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๕๖ นอกจากนี้ยังได้จัดให้มีการแสดงศิลปวัฒนธรรม ๔ ภาค เถลิงพระเกียรติ การประกวดวงดนตรีลูกทุ่งเพื่อส่งเสริมเยาวชนให้กล้าแสดงออก และสืบทอดศิลปวัฒนธรรมไทยให้ดำรงอยู่ตลอดไป

ด้วยแรงศรัทธาจากพุทธศาสนิกชนที่มากกราบไหว้ ทำให้วัดไร่ขิงได้พัฒนาอย่างต่อเนื่อง ทั้งการบูรณปฏิสังขรณ์ฐานชุกชีหลวงพ่อดำไร่ขิง การสร้างเขื่อนกันน้ำหน้าวัด การสร้างบ้านดินโครงการในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี การก่อสร้างอาคารปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ การปรับปรุงหน้าวัดเป็นลานธรรมและปรับปรุงภูมิทัศน์ต่างๆ ภายในวัด การสร้างสาธารณประโยชน์ด้านต่างๆ ให้แก่โรงเรียนและหน่วยงานราชการต่างๆ ตลอดจนการแจกทุนการศึกษาแก่เด็กยากไร้ในถิ่นทุรกันดาร ฯลฯ นับเป็นโครงการที่เป็นประโยชน์ ทั้งนี้ได้รับความศรัทธาจากท่านพุทธศาสนิกชนที่บริจาคทรัพย์เป็นสำคัญ และด้วยจากบารมีขององค์หลวงพ่อดำไร่ขิง

งานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำไร่ขิง เป็นงานที่ชาวพุทธศาสนิกชนต่างหลั่งไหลมาจากทั่วประเทศอย่างเนืองแน่น ด้วยความศรัทธาในองค์หลวงพ่อดำไร่ขิง การจัดงานในครั้งนี้จึงต้องได้รับความร่วมมือร่วมใจ จากคณะสงฆ์-สามเณรวัดไร่ขิง คณะกรรมการ หน่วยงานราชการและเอกชนต่างๆ การจัดทำหนังสือในปีนี้ ก็ประกอบไปด้วย ตำนานหลวงพ่อดำไร่ขิง และประวัติวัดไร่ขิงตั้งแต่อดีต บทความของพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ) อดีตเจ้าอาวาส บทความของพระราชวริยาลังการ (แย้ม กิตฺติธโร) เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง รายชื่อคณะกรรมการ ในแผนกต่างๆ ในวัด และเนื้อหาที่เป็นสาระประโยชน์

สุดท้ายนี้ขออนุโมทนาบุญ ในความร่วมมือร่วมแรงของพระสงฆ์-สามเณร คณะกรรมการ
แผนกต่างๆ ทุกท่าน การสนับสนุนจากภาครัฐและเอกชน ที่ทุกคนได้ร่วมแรงร่วมใจ และเสียสละ
ช่วยกันจัดงานให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีตามวัตถุประสงค์ ขออำนาจแห่งองค์หลวงพ่อดาวไรจึง
เป็นประธาน เป็นต้น คุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย จงดลบันดาลให้ท่านและ
ครอบครัวประสบสุขสิริสวัสดิ์พัฒนามงคลสมบูรณ์พูนผล สำเร็จสมประสงค์ในสิ่งอันพึงปรารถนา
ทุกทีพาราตริเทอญ

ขอเจริญพร

พระพรหมวิมลสาร

(พระราชวิริยาลังการ)

เจ้าอาวาสวัดไรจึง พระอารามหลวง

เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล

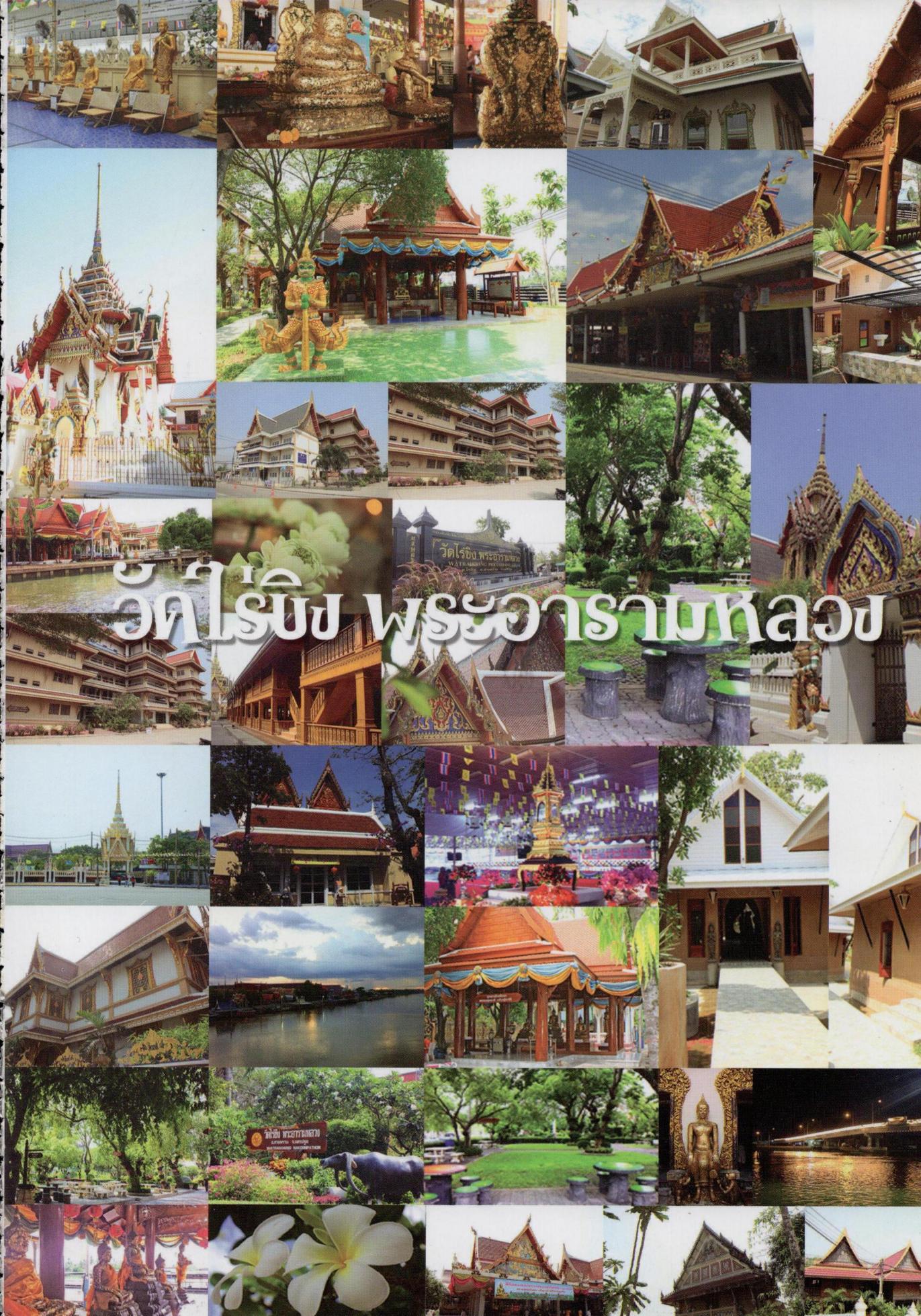
ประธานกรรมการจัดงาน

สารบัญ



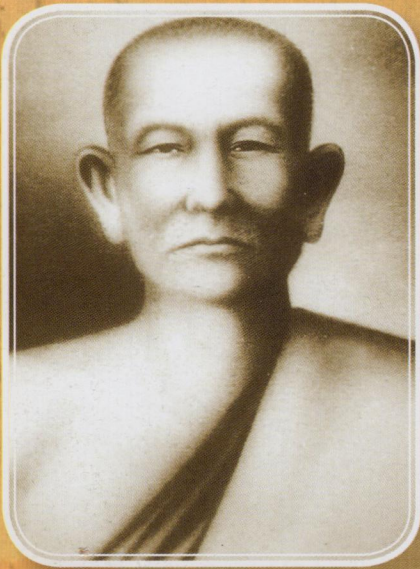
พระราชดำรัสพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในการเสด็จออกมหาสมาคม ๕ ธ.ค.๒๕๕๕	๓
พระราชดำรัสพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ พ.ศ.๒๕๕๖	๔
ภาพพระบรมวงศานุวงศ์เสด็จวัดไร่ขิง	๙
คำปรารภ	๑๗
ประวัติวัดไร่ขิง	๒๒
ภาพกิจกรรมและการบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ของวัดไร่ขิง พ.ศ.๒๕๕๕	๔๑
ภาพวัดไร่ขิงในอดีต	๕๗
อริยมรรคกถา โดย พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปณฺโณ)	๖๓
คุณของศีล โดย พระราชวิริยาลังการ (แย้ม กิตฺตินฺทโร)	๗๓
หลักปฏิบัติในการรักษาศีล ๕ โดย พระราชวิริยาลังการ (แย้ม กิตฺตินฺทโร)	๘๐
ข้อปฏิบัติในการถือศีล ๘ โดย พระราชวิริยาลังการ (แย้ม กิตฺตินฺทโร)	๙๑
วิธีการถืออุโบสถศีล โดย พระราชวิริยาลังการ (แย้ม กิตฺตินฺทโร)	๙๙
ใบเสียงหาย วัดไร่ขิง	๑๐๗
คณะกรรมการจัดงานเทศกาลนมัสการปิดทอง หลวงพ่อวัดไร่ขิง พ.ศ.๒๕๕๖	๑๓๗
๑. แผนกกongอำนวยการ	๑๔๕
๒. แผนกโวรกรรมกรารงาน	๑๕๐
๓. แผนกรับ-จ่ายสิ่งของที่ใช้ในงาน	๑๕๐
๔. แผนกรับ-จ่ายเงินทุกประเภท	๑๕๑
๕. แผนกไ้ตุ้รับบริจาค	๑๕๓
๖. แผนกบริการแลกเงินตามจุดต่างๆ	๑๕๓
๗. แผนกจำหน่าย ดอกไม้ ฐูป เทียน ทอง	๑๕๔
๘. แผนกบูชา ประทัด, ว่าว, ละครยก, ช้าง, ม้า, ผ้าแพร, พวงมาลัย	๑๕๘
๙. แผนกใส่บาตรสตางค์	๑๖๐
๑๐. แผนกพระเหรียญ	๑๖๑
๑๑. แผนกพระบูชา	๑๖๔
๑๒. แผนกจำหน่ายบัตรละคร	๑๖๕
๑๓. แผนกรับบัตรละคร	๑๖๗
๑๔. แผนกใบเชี่ยมชี	๑๖๘
๑๕. แผนกรับบริจาคซื้อที่ดิน	๑๗๐

๑๖. แผนกบอญญชื้อหีบศพ	๑๗๒
๑๗. แผนกบอญญกระเบื้องหินอ่อน	๑๗๒
๑๘. แผนกบอญญอาคารปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ ๘๔ พรรษา	๑๗๓
๑๙. แผนกบอญญสร้างเขื่อนกันน้ำ	๑๗๓
๒๐. แผนกดูแลองค์หลวงพ่อ	๑๗๔
๒๑. แผนกดูแลศาลาปัญญาภาควิชาปฏิบัติ	๑๗๗
๒๒. แผนกมูลนิธิ	๑๗๗
๒๓. แผนกหล่อองค์หลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง	๑๗๘
๒๔. แผนกถวายสังฆทาน	๑๗๘
๒๕. แผนกรับสังฆทาน	๑๘๑
๒๖. แผนกน้ำพระพุทธมนต์	๑๘๓
๒๗. แผนกร้านค้า	๑๘๔
๒๘. แผนกโรงครัว	๑๘๖
๒๘.๑ แผนกโรงครัว อาหารหวาน	๑๘๘
๒๙. แผนกโรงเจ	๑๘๘
๓๐. แผนกเครื่องดื่ม	๑๙๐
๓๑. แผนกจัดหาจัดเตรียมดอกไม้	๑๙๑
๓๒. แผนกดูแลแปปลาหน้าวัด	๑๙๒
๓๓. แผนกดูแลการจุดประทัด	๑๙๒
๓๔. แผนกประชาสัมพันธ์	๑๙๓
๓๕. แผนกมหรสพ	๑๙๔
๓๖. แผนกไฟฟ้า, แสงเสียง, บั๊มน้ำ และไฟฟ้าร้านค้าย่อย	๑๙๕
๓๗. แผนกติดตั้งมิเตอร์ให้กระแสไฟฟ้า พร้อมเก็บค่าไฟฟ้าร้านค้าใหญ่	๑๙๖
๓๘. แผนกต้อนรับ	๑๙๗
๓๙. แผนกจัดทำหนังสือที่ระลึกงานปี	๑๙๗
๔๐. แผนกจัดทำป้ายโฆษณา ประชาสัมพันธ์	๑๙๘
๔๑. แผนกประจำสำนักงาน อำนวยการ	๑๙๘
๔๒. แผนกทิ้งกระดาษ	๑๙๙
๔๓. แผนกทำความสะอาด	๒๐๒
๔๔. แผนกปฐมพยาบาล	๒๐๒
๔๕. แผนกรักษาความสงบเรียบร้อย และจราจร	๒๐๓
๔๖. แผนกสะอาดเคราะห์แก้ปั้ง	๒๐๔
๔๗. แผนกดูแลพระบรมสารีริกธาตุ	๒๐๔
๔๘. แผนกบูชาพระอุปัฏฐากและลอยเรือสะอาดเคราะห์	๒๐๕



ประวัติวัดไร่ขิง

ตำบลไร่ขิง อำเภอสำพระนา จังหวัดนครปฐม



สมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก)



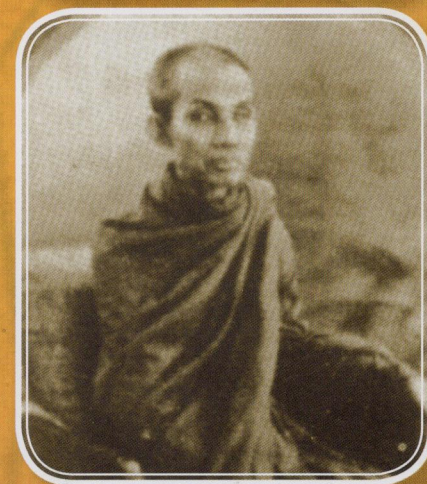
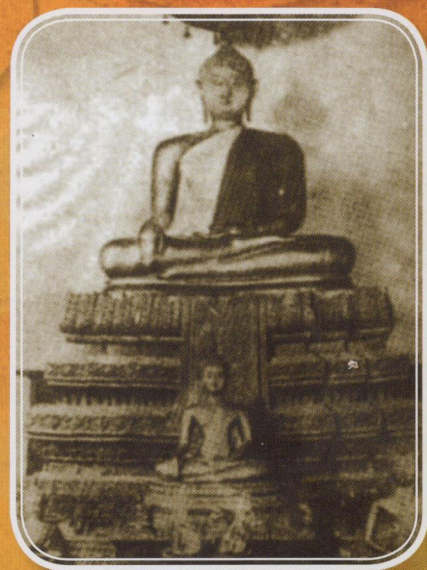
พระธรรมราชานุวัตร (อาจ)

วัดไร่ขิง หรือ วัดมงคลจินดาราม สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๓๙๔ ในช่วงปลายรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวถึงต้นรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยสมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) ซึ่งเป็นชาวนครชัยศรีโดยกำเนิด เมื่อครั้งที่ท่านได้รับการแต่งตั้งเป็นพระราชาคณะชั้นผู้ใหญ่ ท่านได้กลับมาสร้างวัดไร่ขิงและวัดดอนหวาย ซึ่งเป็นบ้านเกิดของท่าน สมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) วัดศาลาปูนเกิดในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช เมื่อปีชาล พ.ศ. ๒๓๓๗ ท่านย้ายเข้ามาอยู่กรุงเทพฯ ตั้งแต่เมื่อครั้งเยาว์วัย ครั้นถึงรัชสมัยพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ท่านได้เข้ารับการอุปสมบท ณ วัดมหาธาตุ และได้ศึกษาเล่าเรียนพระปริยัติธรรมเรื่อยมา จนสามารถเข้าแปลหนังสือในสนามหลวงได้ เป็นเปรียญธรรม ๓ ประโยค เมื่อสมเด็จพระสังฆราช (ด่อน) เสด็จมาประทับ ณ วัดนั้น ได้รับประทานแต่งตั้งเป็นฐานานุกรมที่พระครูธรรมรุจิ ต่อมาในรัชสมัยพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้เลื่อนขึ้นเป็นฐานานุกรมที่ พระคุณสดา ตำแหน่งปลัดขวาของสมเด็จพระสังฆราช

ครั้น สมเด็จพระสังฆราช (ด่อน) สิ้นพระชนม์ จึงโปรดฯ ตั้งให้เป็นพระราชาคณะที่ พระญาณไตรโลก เมื่อปีเถาะ พ.ศ. ๒๓๘๖ แต่เนื่องจาก ในขณะนั้นวัดมหาธาตุอยู่ระหว่างกำลังซ่อมแซมเสนาสนะเป็นการใหญ่ สมเด็จพระ

สังฆราช (นาค) สมเด็จพระสังฆราชองค์ใหม่ จึงไม่ได้เสด็จมาประทับ ณ วัดมหาธาตุตามธรรมเนียม จึงโปรดฯ ให้ท่านเป็นอธิบดีสงฆ์ของวัดนี้มาจนตลอดพระที่นั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวถึงพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อปีกุน พ.ศ. ๒๓๙๔ ทรงโปรดฯ ให้เลื่อนขึ้นเป็นพระราชาคณะผู้ใหญ่ที่ พระธรรมราชา นวไตรตำแหน่งอธิบดีสงฆ์ ๔ หัวเมือง แล้วโปรดฯ ให้อาราธนามาครองวัดศาลาปูน

ล่วงมาจนสมัยพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้โปรดฯ สถาปนาขึ้นเป็น สมเด็จพระพุฒาจารย์ เมื่อปีเถาะ พ.ศ. ๒๔๒๒ โดยในใบประกาศสถาปนาบรรยายว่า ...ทรงพระราชดำริว่า พระธรรมราชา นวไตร เจ้าคณะใหญ่กรุงเก่า มีวิริยภาพมั่นคง อุดสาหะประพฤติศาสนพรหมจรรย์ ตั้งแต่อายุกาลเป็นปฐมวัยมา จนตลอดพรรษา युคาลตกในปัจฉิมวัยชราภาพ โดยอาการสมจรียาเรียวร้อย ไม่มีอิทธิฤทธิ์อันใดเกี่ยวข้องให้ชุนเคื่องในได้ฝ่าละอองธุลีพระบาท แลเป็นประธานาธิบดีมีอำนาจการบริหารปกครองภิกษุบริษัท เป็นที่เคารพยำเกรงแก่พระสงฆ์สามเณร บรรดาอยู่ในแขวงกรุงเทพทวารวดีศรีอยุธยา โบราณทั้งสิ้น แลรอบรู้ในพระปริยัติธรรมพุทธศาสน์ อาจสั่งสอนนานาเนกนิกรบริษัท ทั้งพระสงฆ์แลคฤหัสถ์ ย่อมเคารพนับถือบูชา สมควรเป็นที่สมเด็จพระราชาคณะผู้ใหญ่ได้...



สมเด็จพระมหาสมณเจ้า
กรมพระยาวชิรญาณวโรรส

สมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) ถึงแก่มรณภาพในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๒๗ นอกจากนี้ในหนังสืองานนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำวัดไร่ขิง ปี พ.ศ. ๒๔๓๓ ได้กล่าวไว้ว่า “การก่อสร้างวัดไร่ขิงยังไม่เสร็จสมบูรณ์ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) มรณภาพลง ดังนั้นงานทุกอย่างจึงตกเป็นภาระของพระธรรมราชา นวไตร (อาจ จันทโชโต) เจ้าอาวาสวัดศาลาปูนรูปที่ ๖ ซึ่งเป็นหลานชายของท่าน” สมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) มรณภาพเมื่อปี วอก พ.ศ. ๒๔๒๗ สิริอายุ ๙๑ ปี พระราชทานเพลิงศพ เมื่อวันพฤหัสบดี แรม ๑๐ ค่ำ เดือน ๕ ปีระกา พ.ศ. ๒๔๒๘ ในการนี้ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้เสด็จพระราชดำเนินพร้อมด้วย

สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เจ้าฟ้ามหาวชิรุณหิศ มาพระราชทานเพลิงศพ ณ เมรุพิเศษ วัดศาลาปูน

พระธรรมราชาวัตร (อาจ จันทโชโต) ซึ่งในขณะนั้นท่านมีอายุเพียง ๑๖ ปียังบรรพชาเป็นสามเณรได้ติดตามขึ้นไปอยู่กับสมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) ที่วัดศาลาปูนด้วย ดังนั้นเมื่อสมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) ได้กลับมาสร้างวัดไร่ขิงท่านจึงต้องกลับมาช่วยสร้างด้วยเช่นกัน ต่อมาเมื่อท่านอายุครบ ๒๐ ปี จึงอุปสมบทที่วัดศาลาปูน ในปี พ.ศ. ๒๔๔๖ สมเด็จพระสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส วัดบวรนิเวศวิหาร เสด็จไปยังวัดไร่ขิง ทรงประทานนามวัดใหม่ว่า “**วัดมงคลจินดาราม**” ดังนั้นภาระในการปฏิสังขรณ์วัดไร่ขิงจึงตกเป็นของท่าน แต่ไม่ทราบว่าคุณกลับมาปฏิสังขรณ์วัดเมื่อใด หรือท่านอาจจะมาในปี พ.ศ. ๒๔๕๓ ตอนที่ท่านได้เลื่อนสมณศักดิ์เป็นพระธรรมราชาวัตรก็อาจเป็นไปได้ ซึ่งขณะนั้นท่านมีอายุ ๓๕ ปี และเป็นเจ้าอาวาสวัดศาลาปูนรูปที่ ๖ ต่อจากสมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) อย่างไรก็ดีตามในการปฏิสังขรณ์วัดไร่ขิงสมัยท่านอยู่ประมาณปี พ.ศ. ๒๔๒๗ หรือ ๒๔๕๓ เป็นต้นมา พระธรรมราชาวัตร (อาจ จันทโชโต) ถึงแก่มรณภาพเมื่อวันที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๖๓ สิริอายุได้ ๘๖ ปี

นอกจากนี้ยังมีเรื่องเล่าถึงความเป็นมาของหลวงพ่อไร่ขิงเป็นตำนานว่า วันหนึ่งท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระพุฒาจารย์ (บางตำนานกล่าวว่า**เป็นสมเด็จพระพุฒาจารย์(โต พรหมรังสี) แห่งวัดระฆังโฆสิตาราม**) ได้เข้าไปกราบพระประธานภายในพระอุโบสถและกล่าวกับเจ้าอาวาสวัดไร่ขิงว่า “**สร้างโบสถ์เสียใหญ่โต แต่พระประธานเล็กไปหน่อย**” แล้วให้ไปอัญเชิญพระพุทธรูปเนื้อทองสัมฤทธิ์ประทับนั่ง แสดงปางมารวิชัยแบบประยุกต์ จากวัดศาลาปูนมาเป็นพระประธาน เจ้าอาวาสวัดไร่ขิงและคณะกรรมการวัดจึงได้ทำการอัญเชิญมาประดิษฐานเหนือฐานชุกชีในพระอุโบสถ เรียกนามว่า “**หลวงพ่อวัดไร่ขิง**”

เมื่อถึงหน้าวัดไร่ขิง จึงได้อัญเชิญขึ้นประดิษฐานไว้ภายในพระอุโบสถตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๕ ซึ่งเป็นวันสงกรานต์พอดีจึงมีประชาชนจำนวนมากมาชุมนุมกัน ในขณะที่ยกของค์หลวงพ่อขึ้นจากแพ ลู่ประรำพิธี ซึ่งเวลานั้นได้เกิดอัศจรรย์แสงแดดที่แรงกล้าในฤดูร้อนกลับพลันหายไป ในบัดดล ความร้อนระอุก็พอนคลายสิ้น พลันบังเกิดมีเมฆดำมืดทะมึนลมปั่นป่วน ฟ้าคะนอง และบันดาลให้มีฝนโปรยลงมาทำให้เกิดความเย็นฉ่ำและเกิดความปีติยินดีกันโดยทั่วหน้า ประชาชนที่มาต่างพากันตั้งจิตอธิษฐานเป็นหนึ่งเดียวกันว่า “**หลวงพ่อก็จะทำให้เกิดความร่มเย็นเป็นสุข ดับความร้อนร้ายคลายความทุกข์ให้หมดไป ดุจสายฝนที่เมฆมืดลให้ชุ่มฉ่ำ เจริญอกงามด้วยธัญญาหาร ฉะนั้น**” จากเรื่องเล่าในเชิงประวัติศาสตร์นี้อาจถูกเล่าขานกันสืบ ๆ มาและเป็นไปได้ว่าการชะลอ

องค์หลวงพ่อดูโดยแปลกบวบผ่านทางแม่น้ำนครชัยศรีอาจเป็นต้นเค้าของเรื่องหลวงพ่อลอยน้ำมาก็เป็นได้ ซึ่งได้กลายเป็นตำนานเล่าขานกันสืบมาว่า

ในกาลครั้งหนึ่ง มีพี่น้องชาวล้านนา ๕ คน ได้บวชเป็นพระภิกษุในพระพุทธศาสนาได้บำเพ็ญตนจนสำเร็จเป็นพระอริยบุคคลชั้นโสดาบัน พร้อมถือนวสีมีฤทธิ์อำนาจทางจิต ในเวลานั้นพระภิกษุทั้ง ๕ องค์ได้พร้อมใจกันตั้งสัตย์อธิษฐานว่า เกิดมาชาตินี้จะขอบำเพ็ญบารมีช่วยให้สัตว์โลกได้พ้นทุกข์ แม้จะสิ้นอายุขัยไปแล้ว ก็ขอสร้างบารมีช่วยสัตว์โลกให้ได้พ้นทุกข์ต่อไปจนกว่าจะถึงพระนิพพาน ครั้นพระอริยบุคคลทั้ง ๕ องค์ได้ดับขันธไปแล้ว ก็ได้อุบัติเป็นอริยเทพและได้สถิตรักษาพระพุทธรูป ๕ องค์ด้วยกัน และได้พากันลอยน้ำลงมาตามลำน้ำทั้ง ๕ สาย เมื่อชาวบ้านตามเมืองที่อยู่ริมแม่น้ำเห็นเข้า จึงได้อัญเชิญและประดิษฐานไว้ตามวัดต่าง ๆ มีดังนี้

พระพุทธรูปองค์ที่ ๑ ลอยไปตามแม่น้ำนครชัยศรี (ท่าจีน) ขึ้นสถิตที่วัดไร่ขิงเมืองนครชัยศรี ชานานนามว่า **“หลวงพ่อดไร่ขิง”**

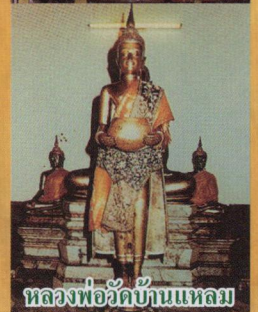
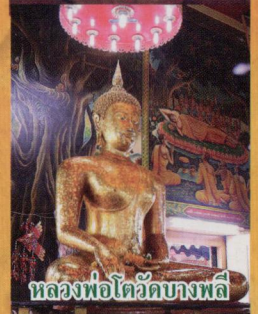
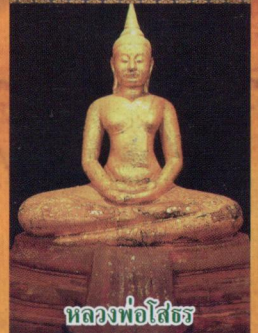
พระพุทธรูปองค์ที่ ๒ ลอยไปตามแม่น้ำบางปะกง ขึ้นสถิตที่วัดหงส์ เมืองแปดริ้ว จังหวัดฉะเชิงเทรา ชานานนามว่า **“หลวงพ่อดโสธร”**

พระพุทธรูปองค์ที่ ๓ ลอยไปตามแม่น้ำเจ้าพระยา ขึ้นสถิตที่วัดบางพลี ชานานนามว่า **“หลวงพ่อดวัดบางพลี”**

พระพุทธรูปองค์ที่ ๔ ลอยไปตามแม่น้ำแม่กลอง ขึ้นสถิตที่วัดบ้านแหลม เมืองแม่กลอง ชานานนามว่า **“หลวงพ่อดวัดบ้านแหลม”**

พระพุทธรูปองค์ที่ ๕ ลอยไปตามแม่น้ำเพชรบุรี ขึ้นสถิตที่วัดเขาตะเคราเมืองเพชรบุรี ชานานนามว่า **“หลวงพ่อดวัดเขาตะเครา”**

ส่วนตำนานของเมืองนครปฐมนั้นเล่าว่า มีพระ ๓ องค์ ลอยน้ำมาพร้อมกัน และแสดงปาฏิหาริย์จะเข้าไปยังบ้านครีมหาโพธิ์ ซึ่งมีต้นโพธิ์ใหญ่อยู่ จึงได้เรียกตำบลนั้นว่า **“บางพระ”** พระพุทธรูป ๓ องค์ลอยไปจนถึงปากน้ำท่าจีนแล้วกลับลอยทวนน้ำขึ้นมาใหม่ จึงเรียกตำบลนั้นว่า **“สามประทวน”** หรือ **“สามปทวน”** แต่เนื่องจากตำบลที่ชาวบ้านพากันไปชักพระขึ้นฝั่งเพื่อขึ้นประดิษฐาน ณ หมู่บ้านของตน แต่ไม่อาจกระทำสำเร็จได้ ฟ้าฝนตกหนักต้องเปียกปอน และต้องตากแดดตากลมจึงได้ชื่อว่า



“บ้านลานตากฟ้า” ในที่สุดพระพุทธรูปองค์แรกจึงยอมสถิต ณ วัดไร่ขิงเรียกกันว่า “หลวงพ่อดไร่ขิง” ส่วนองค์ที่ ๒ ลอยน้ำไปแล้วสถิตขึ้นที่วัดบ้านแหลมจังหวัดสมุทรสงคราม เรียกว่า “หลวงพ่อดไร่ขิง บ้านแหลม” และองค์ที่ ๓ ลอยตามน้ำไปตามจังหวัดเพชรบุรี แล้วขึ้นสถิตที่วัดเขาตะเครา เรียกว่า “หลวงพ่อดไร่ขิงเขาตะเครา”

นับแต่หลวงพ่อดไร่ขิงมาประดิษฐานภายในพระอุโบสถของวัดไร่ขิงประชาชนทั่วสารทิศต่าง หลั่งไหลกันมากราบไหว้ขอพร ความศักดิ์สิทธิ์ของท่านขจรขจาย ผู้คนเริ่มบนบานสานกล่าว เมื่อ สำเร็จแล้วก็มักนำว่าวมาเป็นของกำบัง หากบุตรหลานเกิดเจ็บป่วยหรือไม่สบายชาวบ้านก็จะนำมา ฝากเป็นลูกหลวงพ่อด จากนั้นเด็กก็จะเลี้ยงง่าย อาการเจ็บป่วยหายไปอย่างอัศจรรย์ เรื่องนี้คนแถว วัดไร่ขิงรู้จักกันดีงานนมัสการปิดทองหลวงพ่อดไร่ขิงเป็นงานประเพณีที่จัดขึ้น ณ วัดไร่ขิง ตำบลไร่ขิง ระหว่างวันขึ้น ๑๓ ค่ำ เดือน ๕ ถึงวันแรม ๔ ค่ำ เดือน ๕ ของทุกปี

พระประธาน องค์หลวงพ่อดไร่ขิง



พระปฏิมากรหลวงพ่อดไร่ขิงที่ผู้คนให้การเคารพนับถือมา ช้านาน ลักษณะเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ขนาดหน้าตักกว้าง ๔ ศอก ๒ นิ้วเศษ สูง ๔ ศอก ๑๖ นิ้วเศษ ประดิษฐานอยู่บนฐาน ชุกชี ๕ ชั้น จากคำบอกเล่าจากหนังสือประวัติของวัดไร่ขิงได้กล่าว ไว้ว่า สมเด็จพระพุฒาจารย์ (พุก) ผู้สร้างวัดไร่ขิงได้อัญเชิญ องค์หลวงพ่อดมาจากวัดศาลาปูน โดยนำล่องมาทางน้ำด้วยการทำ แพนไม้ไผ่ หรือที่เรียกกันว่าแพลูกบวบ ซึ่งรองรับองค์หลวงพ่อด เอาไว้

โบราณสถานและโบราณวัตถุ ภายในเขตพุทธาวาส

พระอุโบสถ

มีลักษณะเป็นอาคารรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ขนาดกว้าง ๔ วา ๒ ศอก ยาว ๑๒ วา สูง ๘ วาเศษ พื้นพระอุโบสถยกสูง ด้านหน้าและด้านหลังมีมุขยื่นออกมา ใต้หน้าบันเป็นพื้นผนังว่างฉาบที่รองรับ ด้วยเสารูปสี่เหลี่ยมขนาดใหญ่ด้านละ ๔ ต้น มีบันไดทางขึ้น-ลงอยู่ทางด้านข้างทั้ง ๒ ฝ่าย เครื่องบน ทำหลังคาคลุม ๒ ชั้นและลดระดับลงมา ๓ ชั้น มุงด้วยกระเบื้องเคลือบสีจากประเทศจีนสีน้ำเงิน สีเขียว และสีน้ำตาลอมส้ม ส่วนชายคาสันไม่มีคันทวยรองรับที่ปลายแต่อย่างใด เครื่องบนประดับ

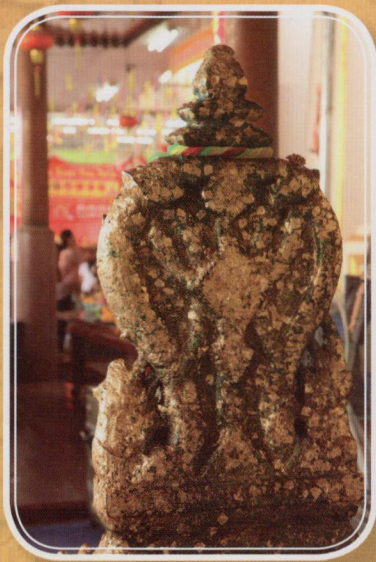
ตกแต่งด้วยซ้อฟ้าใบระกาหางหงส์ หน้าบันด้านหน้า-หลัง ตกแต่งด้วยไม้แกะสลักลงรักประดับกระจกสีลวดลายดอกพุดตาน พระอุโบสถหันหน้าสู่ทิศอุดร(เหนือ)มีแม่น้ำนครชัยศรีหรือแม่น้ำท่าจีนไหลผ่าน ซึ่งในสมัยนั้นจะมีการสัญจรทางน้ำเป็นหลักใหญ่ส่วนผู้ที่สัญจรทางบกจะต้องเดินหรืออาศัยม้าเป็นพาหนะ จากลักษณะที่ตั้งและองค์ประกอบต่างๆทางด้านสถาปัตยกรรมดังที่กล่าวมาแล้วข้างต้น เป็นคตินิยมในรัชกาลที่ ๓ เป็นต้นมา ส่วนด้านหน้าและด้านหลังพระอุโบสถมีประตูทางเข้า - ออก ด้านละ ๒ ช่อง หน้าต่างมีด้านละ ๕ ช่อง เหนือกรอบประตูและหน้าต่างตกแต่งด้วยลวดลายปูนปั้นรักลงปิดทองและประดับกระจกอยู่ในกรอบรูปมงกุฏ เป็น “ลวดลายไทย” ผสมรูปดอกพุดตาน “ลวดลายจีน” และลายเครือเถาอย่าง “ลายฝรั่ง” ลวดลายผสมประเภทนี้นิยมกันมากในสมัยรัชกาลที่ ๓ หรือที่เรียกศิลปะแบบนี้ว่า “ซิโน โปรตุเกส” (SINO PORTUGUESE) และมีปรากฏอยู่ตามวัดต่างๆที่อยู่ในช่วงรัชกาลที่ ๓ ถึงรัชกาลที่ ๔ เช่น วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม วัดบวรนิเวศ วัดเฉลิมพระเกียรติ และวัดนางนอง เป็นต้น



ด้านในพระอุโบสถแต่เดิมพื้นผนังปล่อยว่าง ส่วนประตูและหน้าต่างมีภาพลวดลายของเก่าเหลืออยู่อย่างละ ๑ บาน ประตูเขียนรูป “เขี้ยวทาง” หรือเทพผู้ปกป้องและพิทักษ์รักษา บานหน้าต่างด้านในเขียนรูปดอกไม้ฝีมือช่างจีนต่อมา พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ) ได้มอบหมายให้ช่างเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนังขึ้นใหม่ทั้งหมดรวม ๔ ด้านเรื่อง คือ “พุทธประวัติ” “ไตรลักษณ์ อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา” “คาถาสุนทรีวาทน์” “การเผยแพร่พระพุทธศาสนาครั้งแรกในสุวรรณภูมิ” “ตำนานพระปลื้มเจติย์ เรื่องพระยาทอง-พระยาพาน” “สุญญกัลป์” “พุทธคยา สถานที่ตรัสรู้ของพระพุทธเจ้า” “ประวัติอำเภอสามพราณ” “สาธุนจิ” นาคราชชื่อ เอรกปัตต์ “ความกตัญญูกตเวทีตา” “พระพุทธเจ้าทรงผจญมาร และพญามารปรารถนาพุทธภูมิ” บานประตูและหน้าต่างด้านนอกตกแต่งด้วยงานประดับมุกลวดลายไทยทั้งหมด บานประตูผูกเถาลายก้านขดยอดเปลวเคล้าภาพ มีรูปพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณ พระนารายณ์ทรงครุฑ และท้าวเวสสุวรรณอยู่ตอนล่างสุดลายชุดนี้ได้รับแบบแผนมาจากสมัยอยุธยาตอนปลายในรัชกาลสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ และต่อลงมาจนถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ซึ่งปรากฏอยู่ที่วัดพระศรีรัตนศาสดาราม(วัดพระแก้ว) กรุงเทพฯ ส่วนบานด้านในเขียนรูปเขี้ยวทางตามแบบของเดิมศิลปะจีน สำหรับบานหน้าต่างด้านนอกตกแต่งเป็นลวดลายกระหนกเคล้าภาพ บานด้านในเขียนรูปทวารบาลแบบศิลปะไทยบนพื้นสีแดง ผ้าเพดานพระอุโบสถประดับตกแต่งด้วยลายดาวกลีบบัวจงกลบนพื้นสีแดงชาด อันหมายถึงภาพหรือจักรวาลอันกว้างใหญ่ การตกแต่งทั้งหมดเริ่มตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๓๑ เสร็จปี พ.ศ. ๒๕๓๘

ใบเสมารอบพระอุโบสถ

หลังจากการสร้างพระอุโบสถเสร็จสิ้นลงแล้ว ต่อไปคือการผูกพัทธสีมาหรือฝังลูกนิมิตเพื่อใช้เป็นขอบเขตพื้นที่รอบนอกของพระอุโบสถให้แน่นอน สามารถใช้ทำสังฆกรรมได้ถูกต้องตามหลักพระวินัย สำหรับลูกนิมิตโดยทั่วไปนั้นทำจากก้อนหิน โกลนให้เป็นรูปกลมมีเส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ ๑ ศอก โดยฝังเอาไว้ในหลุมรอบพระอุโบสถทั้งแปดทิศ เหนือพื้นดินขึ้นมาจะทำฐานปูนรองรับและปักใบเสมาไว้อีกชั้นหนึ่ง เพื่อใช้เป็นเครื่องหมายที่บ่งบอกว่าได้ทำการผูกพัทธสีมาเรียบร้อยแล้ว ใบเสมาของวัดไร่ขิงนี้ประดิษฐานอยู่บนฐานก่ออิฐถือปูนมีรูปกลีบบัววงกลรองรับด้านล่างทำเป็นฐานสิงห์ตกแต่งไว้อย่างสวยงาม ใบเสมาแกะสลักด้วยหินแกรนิตสีเขียวเข้มเนื้อแกร่งและค่อนข้างหยาบ เวนเสมาลักษณะคอดบางมีรูปนาคสามเศียรปรากฏอยู่ทั้งสองข้าง ตรงกลางใบเสมาทำเป็นรูปทับทรวงและสร้อยสังวาลย์ ยอดบนทำเป็นรูปพระเกี้ยว ใบเสมาของวัดไร่ขิงนี้เหมือนกับใบเสมาที่วัดบวรนิเวศวิหารฯ กรุงเทพฯ ทุกประการ โดยเฉพาะใบเสมาเอกที่



วัดบวรนิเวศวิหารนี้ได้เลียนแบบมาจากสมัยอยุธยาตอนปลาย(๒๕)เพราะในรัชกาลที่ ๔ ได้มีการเปลี่ยนแปลงบางส่วนของวัดเพื่อให้เป็นฝ่ายธรรมยุตินิกาย

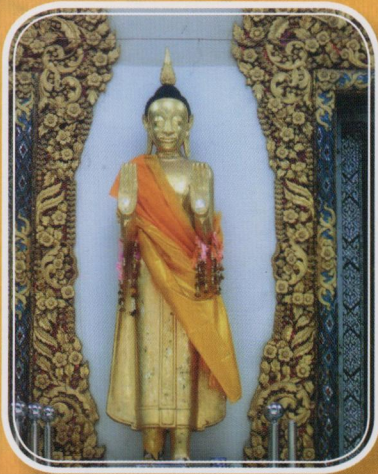
ภายหลังการสร้างพระอุโบสถวัดไร่ขิงเสร็จสิ้นลงแล้ว เพื่อความสมบูรณ์ขั้นตอนต่อไปคือการผูกพัทธสีมาหรือฝังลูกนิมิตเรื่องนี้ พระอุบาลีคุณูปมาจารย์(ปัญญ อินฺทปญฺโญ) ได้เล่าว่า “พระพุทธรูปยืน (เพิ่ม ปุณฺณวสโน) อดีตเจ้าคณะอำเภอนครชัยศรี และอดีตเจ้าอาวาสวัดกลางบางแก้วได้เล่าให้ฟังว่า หลวงปู่ (พระพุทธรูปยืน ปุณฺณวสโน อดีตเจ้าอาวาสวัดกลางบางแก้วรูปก่อน) อดีตประธานสงฆ์จังหวัดนครปฐมและสุพรรณบุรี เมื่อตัวท่านเองเป็นเด็กอายุประมาณ ๕ ขวบ ไขว่คว้าอยู่ ได้ไปปิดทองฝังลูกนิมิตวัดไร่ขิงกับยายของท่าน” ต่อมาจึงได้บวชเป็นสามเณรอยู่ไปจนครบบวชเป็นพระภิกษุ และได้รับการแต่งตั้งเป็นเจ้าอาวาสวัดกลางบางแก้วจนถึงแก่มรณภาพลงในปีพุทธศักราช ๒๔๗๕ สิริอายุได้ ๘๙ ปี ดังนั้นหากนับย้อนหลังขึ้นไป สันนิษฐานว่าวัดไร่ขิงได้ทำการฝังลูกนิมิตในปี พ.ศ. ๒๓๙๗ ตามคำบอกเล่าที่ได้กล่าวมาแล้วข้างต้น” (๒๖) ดังนั้นวัดไร่ขิงได้ทำการฝังลูกนิมิต เมื่อปี พ.ศ. ๒๓๙๘ เพราะวัดไร่ขิงสร้างปี พ.ศ. ๒๓๙๔ อีก ๕ ปีวัดสร้างเสร็จ และได้ทำการฝังลูกนิมิต ซึ่งตรงกับปีที่ ๕ ในรัชกาลที่ ๔ เทียบศักราชตรงกับ รัตนโกสินทร์ศก ๗๔ จุลศักราช ๑๒๑๗ สัปตศก ปีเถาะ

พระพุทธรูปปางป่าเลไลยก์

ประดิษฐานอยู่บนแท่นระหว่างซุ้มประตูทางเข้า-ออกด้านหน้าพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นลงรักปิดทองทั้งองค์ ประทับนั่งห้อยพระบาท พระหัตถ์ทั้งสองวางหงายอยู่บนพระขาน(เข่า) ด้านซ้ายมีช้างกำลังหมอบ ด้านขวามีลิงถือรวงผึ้งอยู่ในมือ สำหรับคติความเชื่อของการสร้างพระพุทธรูปปางนี้เป็นพระบูชาประจำวันเกิดของผู้ที่เกิดในวันพุธเวลากลางคืน ส่วนผู้ที่เกิดในวันพุธเวลากลางวันพระประจำวันจะเป็น “ปางอุ้มบาตร” พระปางเลไลยก์องค์นี้สันนิษฐานว่าเป็นของเก่าที่สร้างมาพร้อมกับวัด ต่อมาเมื่อเนืองปูนเสื่อมลงมากจึงได้ทำการบูรณะครั้งแรก พ.ศ.๒๕๓๘ และจากนั้นอีกหลายปีผ่านมาก็ได้บูรณะขึ้นใหม่อีกครั้งโดยนายสังต์ ทิพย์มณฑา และเมื่อปี พ.ศ.๒๕๕๔ พระราชวริยาลังการเจ้าอาวาสวัดไร่ขิงรูปปัจจุบัน ได้ทำพิธีเททองหล่อหลวงวัดไร่ขิงปางป่าเลไลยก์ นำประดิษฐานครอบองค์เก่าไว้



พระพุทธรูปปางห้ามญาติ



ประดิษฐานอยู่บนแท่นระหว่างซุ้มประตูทางเข้า-ออกด้านหลังพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นลงรักปิดทองเช่นกัน ประทับยืนยกพระหัตถ์ทั้งสองเสมอพระอุระ พุทธศิลป์โดยรวมศิลปะสมัยอยุธยา สันนิษฐานว่าเป็นพระเก่าแก่ที่สร้างมาพร้อมกับวัด สิ่งที่น่าสนใจคือพระพุทธรูปองค์ดังกล่าวในส่วนที่เป็นเม็ดพระศก(ผม)ทั้งหมดจะลงรักสีดำเอาไว้และไม่มีการปิดทองแต่อย่างใด ซึ่งในวัดมีพบเพียงองค์เดียวเท่านั้นและได้เห็นมานานมากกว่า ๔๐ ปี

พระสังข์กระเจาย

พระสังข์กระเจาย หรือ พระมหากัจเจายนะ ประดิษฐานอยู่ที่ศาลาด้านหน้าพระอุโบสถ สร้างด้วยโลหะเนื้อสำริด พระสังข์กระเจายมีลักษณะเป็นพระพุทธรูปสาวก ประทับนั่งขัดสมาธิราบร่างกาย



อวบน้ำและสมบุรณ์ พระพักตร์ยิ้มแย้มดูมีเมตตา ใบพระกรรณยาวจรดบ่า พระหัตถ์ทั้งสองกุมไว้ที่พระนาภี (ท้อง) มีการครองผ้าเหมือนกับพระพุทธรูปโดยทั่วไป พระสังกัจจายน์นี้มีคติความเชื่อในเรื่องของความอุดมสมบูรณ์พูนสุขและร่ำรวย นิยมสร้างกันมากตั้งแต่รัชกาลที่ ๓ เป็นต้นมา ผู้สูงอายุในท้องถิ่นได้เล่าให้ฟังว่า (๒๗) นายเทียนเด็ก กรรณสูตร หลานพระยาสุนทรบุรี (อื่ กรรณสูตร) ชาวตลาดใหม่ได้สร้างถาวรวัตถุในสมัยหลวงพ่อใช้ ปติภูมิ เป็นเจ้าอาวาส ประมาณสมัยรัชกาลที่ ๖ - ๗ โดยสร้างศาลาไม้ขนาดเล็กคลุมกันแดดกันฝนเอาไว้ ศาลาตกแต่งด้วยไม้ฉลุลวดลาย “แบบขนมปังขิง” ซึ่งนิยมกันมากตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๖ เป็นต้นมา ส่วนศาลาไม้สัก

ขนาดใหญ่ที่เห็นในปัจจุบันนี้สร้างขึ้นในสมัย พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปณฺโณ) เจ้าอาวาสวัดไร่ขิงรูปปัจจุบัน

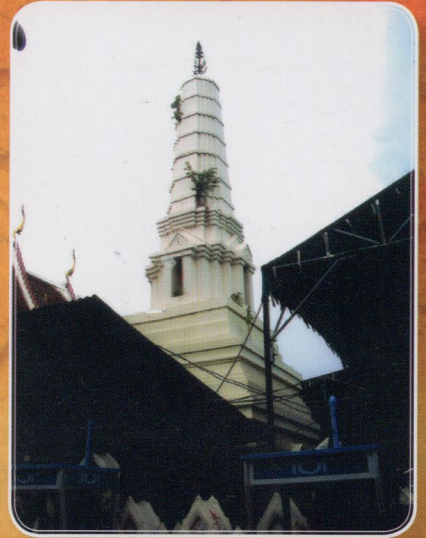
พระวิหารประจำทิศ

เป็นอาคารทรงไทยรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ตั้งอยู่ตรงมุมกำแพงแก้วด้านในทั้ง ๔ ด้านของพระอุโบสถ มีประตูทางเข้า-ออก ๒ ช่อง ผนังด้านที่ติดกำแพงแก้วด้านแปหรือด้านยาวมีช่องหน้าต่าง ๓ ช่อง ส่วนผนังด้านสกัดหรือด้านสั้นที่ติดกำแพงแก้วอีกฝั่งหนึ่งเป็นผนังก่อทึบ พระวิหารทั้ง ๔ หลังของเดิมมุงด้วยกระเบื้องดินเผา ๓ หลัง และมุงด้วยกระเบื้องเคลือบสี ๑ หลัง ตกแต่งด้วยซ้อฟ้าใบระกาทางหงส์ หน้าบันลวดลายปูนปั้นปิดทองประดับกระจกสีรูปเทพนม ชุ่มประตูหน้าต่างตกแต่งด้วยลวดลายปูนปั้นปิดทองและประดับกระจกสีเช่นกัน วิหารทั้ง ๔ ทิศนี้สร้างขึ้นในสมัยพระครูมงคลวิลาส (เฉย กิตฺติสโร) วิหารด้านทิศตะวันตกสร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๔๑ วิหารด้านทิศเหนือสร้าง พ.ศ. ๒๔๔๒ วิหารด้านตะวันออกสร้าง พ.ศ. ๒๔๔๓ และวิหารด้านทิศใต้สร้าง พ.ศ. ๒๔๔๔ (๒๘) ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๓๐ พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปณฺโณ) ได้บูรณะขึ้นใหม่ทั้งหมด



พระปรางค์

เป็นสิ่งก่อสร้างรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ตั้งอยู่ติดกำแพงแก้ว ด้านทิศใต้ของพระอุโบสถ ด้านล่างมีฐานเขียงรองรับ สูงขึ้นมา มีซุ้มทิศเจาะไว้เพื่อประดิษฐานพระพุทธรูปทั้ง ๔ ด้าน ถัดขึ้นไปตอนบนองค์พระปรางค์ย่อไม้มุมสิบสองมีซุ้มทิศทั้ง ๔ และเจาะช่องไว้ประดิษฐานพระพุทธรูป ยอดปรางค์มีจำนวน ๗ ชั้น ซึ่งหมายถึง “เขาสัตตบริภัณฑ์ทั้ง ๗” อันเป็นพุทธปรัชญาที่ปรากฏอยู่ในงานสถาปัตยกรรมไทย ยอดบนสุดปักด้วยฉัตรโดยมียอดนพศลหรือวัชรรองรับอีกชั้นหนึ่ง พระปรางค์องค์นี้เป็นของเก่าแก่ พระครูนวการโสภณ (เต็ม จนฺทโสภณ) อดีตรองเจ้าอาวาสวัดไร่ขิงเป็นผู้ดำเนินการบูรณะ และภายในประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ (๒๙)



โบราณสถานและโบราณวัตถุ ภายในเขตสังฆาวาส

ศาลาการเปรียญ



เป็นอาคารทรงไทย ๒ หลังคู่สร้างด้วยไม้สัก ในสมัย หลวงพ่อใช้ ปติภูมิ เป็นเจ้าอาวาส ซึ่งท่านได้มีการย้ายกุฏิไม้ริมน้ำทั้งหมดมาสร้างเรียงแถวใหม่ยาวไปทางมณฑป มีชาวลาดใหม่ “ตระกูลวรรณสูตร” ได้ช่วยกันย้ายศาลาการเปรียญของเดิมเข้ามาตั้งอยู่ในปัจจุบันเป็น ๒ หลังคู่ ด้านล่างเป็นเสาปูนและปล่อยใต้ถุนให้โล่ง (๓๐) ด้านบนแต่เดิมหลังหนึ่งใช้ในงานทำบุญของวัด

โดยทั่วไป ส่วนอีกหลังหนึ่งใช้เป็นสถานที่เรียนในระดับประถมและระดับมัธยมโดยมีฝากันรอบในแต่ละหลัง ต่อมาเมื่อมีการสร้างโรงเรียนขึ้นแล้วทางวัดจึงรื้อฝาออกปล่อยใต้ถุนให้โล่ง ต่อมาได้ปรับปรุงใหม่ทั้งหมด และใช้เป็นพิพิธภัณฑสถานของวัดไร่ขิงในปัจจุบัน

ศาลาจตุรมุข



ตั้งอยู่ด้านหน้าพระอุโบสถซึ่งตรงกับทิศเหนือ ๑ หลังและอยู่ด้านหลังของพระอุโบสถอีก ๑ หลัง เป็นศาลาทรงไทยตัวอาคารปล่อยพื้นที่โล่ง มีมุขทั้ง ๔ ด้าน หลังคามุงด้วยกระเบื้องเคลือบสี มีช่อฟ้าใบระกาและหางหงส์ หน้าบันทั้ง ๔ ด้าน ตกแต่งด้วยงานปูนปั้นเรื่อง “พุทธประวัติ” เริ่มตั้งแต่ประสูติ จนถึงบริณีพพาน และ

การแบ่งพระบรมสารีริกธาตุ ซ้ายคาเป็นปูนปั้นรูปราหูอมจันทร์โดยจัดวางเป็นระยะในทุกด้าน ศาลาจตุรมุขทั้ง ๒ หลังนี้แต่เดิมในงานเทศกาลประจำปีใช้เป็นที่ให้บูชาเครื่องสักการะองค์หลวงพ่อวัดไร่ขิง ต่อมาได้ใช้เป็นกองอำนวยการในงานวัดแทน อาคารทั้ง ๒ หลังนี้สร้างขึ้นในสมัยพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ)

มณฑป

ตั้งอยู่ด้านทิศตะวันตกของพระอุโบสถ สร้างอยู่กลางสระน้ำเก่าแก่ของวัด ริมสระน้ำแต่เดิมมีศาลาพักร้อนขนาดเล็กอยู่ ๑ หลังตั้งอยู่ริมสระ “ร้านซื้อสัตย์พานิชย์” สร้างถวายเป็นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๓ ซ้ายคาของศาลาเป็นแผ่นไม้สักฉลุลงลายแบบขนมปังขิง ต่อมาเมื่อชำรุดจึงได้รื้อออก มณฑปกลางสระน้ำของวัดไร่ขิงนี้เป็นที่ประดิษฐานรอยพระพุทธรูปจำลอง สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๑ โดย พระครูนวมการโสภณ (เดิม จันทโสภณ) พร้อมด้วยคณะศิษย์ของท่าน มีกำแพงแก้วล้อมรอบทั้ง ๔ ด้านและซุ้มประตูขึ้น-ลงทั้ง ๔ ด้านเช่นกัน ซุ้มประตูทุกด้านปูนปั้นรูปยักษ์ยืนอยู่ด้านละ ๒ ตน โดยทำหน้าที่เป็นทวารบาลคอยพิทักษ์รักษาและดูแล ปัจจุบันมณฑปเปิดให้ประชาชนเข้าชมได้ทุกวัน

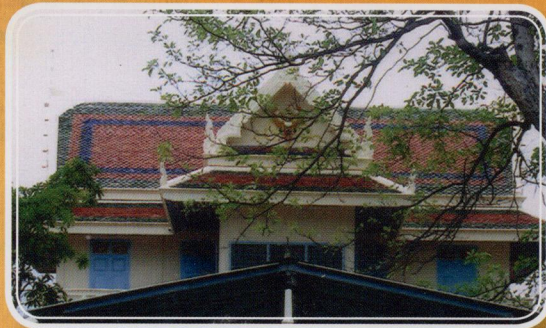


หอร่ม

ตั้งอยู่ใกล้กับมณฑปเป็นอาคารทรงไทยแบบจตุรมุข มีช่อฟ้าใบระกา และหางหงส์ตามแบบสถาปัตยกรรมไทย ส่วนยอดทำเป็นยอดมณฑป มีความสูง ๓ ชั้นตามแบบของเดิม สร้างขึ้นในสมัย พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินทปญฺโญ) เพื่อทดแทนของเก่าซึ่งสร้างด้วยไม้ หอร่มหลังนี้ ชั้นบนสุดมีระฆังขนาดใหญ่หล่อด้วยโลหะมีข้อความดังนี้ “วัดไร่ขิง”

กุฏิพระอุบาลีคุณูปมาจารย์

กุฏิเจ้าอาวาสหรือกุฏิติก ตั้งอยู่ติดริมแม่น้ำนครชัยศรีหรือแม่น้ำท่าจีน สร้างในสมัยหลวงพ่อู้ ปติโกโจ อดีตเจ้าอาวาสวัดไร่ขิงรูปที่ ๕ เป็น ตึกทรงไทยแบบประยุกต์ก่ออิฐถือปูนสองชั้น ด้านหน้ามีมุขโถงยื่นออกมา หน้าบันชั้นบนมีรูปครุฑหล่อด้วยปูน อาคารหลังนี้มีลวดลายตกแต่งที่ซุ้ม ประตูหน้าต่างและลงสีไว้อย่างสวยงามทุกด้าน บางส่วนตกแต่งด้วยงาน



ลวดลายปูนหล่อ ส่วนช่องระบายลมฉลุลวดลาย ลงบนแผ่นไม้สักศิลปะจีน รูปไก่ฟ้าและรูปกิเลน ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ “ฮก ลก ชิว” ใต้ชายคา ชั้นล่างมีข้อความปูนปั้น ดังนี้ “พระพุทธจักราช ๒๔๗๒” และอีกด้านฝั่งตรงข้ามข้อความ “พระปะดิสสะเกษร (ใช้) เป็นผู้สร้าง” ปัจจุบัน ภายในประดิษฐานรูปหล่อจำลองของท่านด้านหน้า กุฏิในเขตกำแพงมีต้นสมอพิเภกขนาดใหญ่อยู่

๑ ต้น ท่านเคยเล่าว่าต้นไม้นี้มีเทวดารักษาและได้นำพาท่านเหาะลอยมาในอากาศตามฝัน และได้นำท่านลงที่ต้นสมอพิเภกนั้นนอกจากนั้นด้านหน้าริมน้ำยังมีศาลาทำน้ำสร้างด้วยปูนมีรูปพระยานาค สองตัวมีข้อความ “ปะดิสสะเกษร” และกุฏิหลังนี้เคยเป็นที่จำพรรษาของพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินทปญฺโญ) อดีตเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง รูปที่ ๕

โรงเรียนพระปริยัติธรรม (หลังเก่า)

ตั้งอยู่ริมแม่น้ำอยู่ใกล้กับกุฏิติก สร้างขึ้นในสมัยพระครูมงคลวิลาส (เฉย กิตฺติสโร) อดีต เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง รูปที่ ๖ เป็นอาคารทรงไทยก่ออิฐถือปูนสองชั้น ด้านหน้ามีมุขโถงเช่นเดียวกับกุฏิติก ของหลวงพ่อู้ ปติโกโจ อาคารหลังนี้เดิมใช้เป็นที่เรียนของพระสงฆ์ มุขด้านหน้ามีข้อความ ดังนี้



“โรงเรียนปริยัติธรรมกิตติสารสามัคคี พ.ศ. ๒๔๙๗” ชั้นบนมีรูปหล่อจำลองของท่าน ประดิษฐานอยู่บนฐานปูน ด้านล่างมีปูนปั้นรูปไก่อสองตัวซึ่งหมายถึงปีระกาอันเป็นปีเกิดของท่าน ปัจจุบันกุฏิหลังนี้เป็นที่จำพรรษาของ พระพิมลสมณคุณ ที่ปรึกษาเจ้าคณะอำเภอสามพราน ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง

กุฏินวกการโสภณ

ตั้งอยู่ด้านทิศเหนือใกล้กับมณฑปสร้างขึ้นโดย พระครูนวกการโสภณ (เดิม จนฺทโสภโณ) อดีตรองเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง เป็นอาคารทรงไทยประยุกต์แบบสองชั้น ก่ออิฐถือปูนทั้งหมด เดิมเป็นของพระครูนวกการโสภณ (เดิม จนฺทโสภโณ) ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๓๕ ได้ทำการบูรณะขึ้นใหม่โดย พระครูปลัดธีรวัฒน์ (สมบัติ สมฺปตฺเตสโก) ปัจจุบันใช้เป็นสำนักงานคณะสงฆ์อำเภอพุทธมณฑลและที่จำพรรษาของ พระราชวิริยาลังการ (แย้ม กิตฺติธฺโร) เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง รูปปัจจุบัน



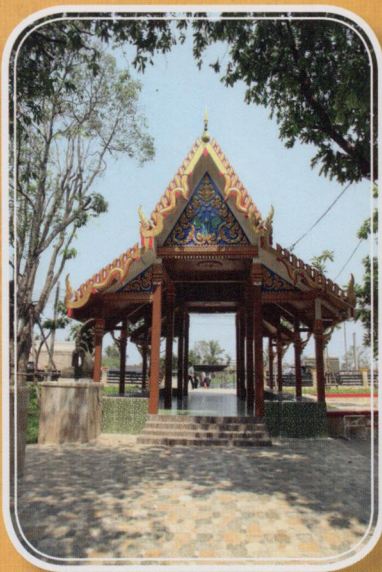
อาคารที่พักสงฆ์สามชั้น

อาคารที่พักสงฆ์สามชั้นหรือกุฏิติกสามชั้น ตั้งอยู่ด้านทิศตะวันตกของพระอุโบสถ เป็นอาคารทรงไทยประยุกต์แบบสามชั้น ก่ออิฐถือปูนทั้งหมด ปัจจุบันใช้เป็นที่พักสงฆ์ของพระสงฆ์ภายในวัดไร่ขิง และพระภิกษุ-สามเณร สร้างขึ้นในสมัยพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ) อดีตเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง



หมู่กุฏิทรงไทย

ตั้งอยู่ด้านทิศตะวันตกใกล้กับกุฏินวมารโสภณ เป็นอาคารทรงไทยโบราณซึ่งเป็นรูปแบบของสถาปัตยกรรมไทยภาคกลางสร้างด้วยไม้สักทองทั้งหมด ปัจจุบันใช้เป็นที่พักพระยาของพระสงฆ์ และพระอาคันตุกะของวัดไร่ขิง อาคารหลังนี้สร้างขึ้นในสมัย พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ)



ศาลาทำน้ำ

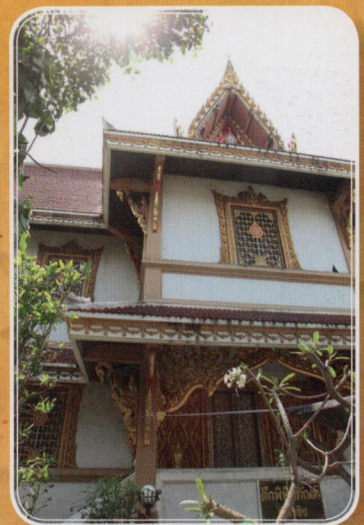
ตั้งอยู่ทางทิศเหนือของพระอุโบสถติดริมแม่น้ำ ศาลาทำน้ำของวัดไร่ขิงมี ๓ หลังสร้างในแนวขนานกับแม่น้ำนครชัยศรี (ท่าจีน) หลังแรกสร้างอยู่ตรงกับพระอุโบสถ ด้านบนมีข้อความ “พ่อบาง แม่จอน วันค้า บริจาค ๓๗,๒๑๙ ประชาชนบริจาค ๓,๗๘๑ พ.ศ.๒๕๐๕”

ศาลาหลังที่ ๒ สร้างอยู่ทางด้านทิศตะวันออก ด้านบนมีข้อความ “แม่ตี โตรักษา - นายช้อย แม่แดงไท ชิวคำ - พ่อมัย จินประชา - นายภักดี แม่จ๋อน โปราณนทร์ และประชาชน สร้าง พ.ศ.๒๕๐๕”

ศาลาหลังที่ ๓ สร้างอยู่ทางด้านทิศตะวันตก ตั้งอยู่ด้านหน้าพิพิธภัณฑสถานของวัดไร่ขิง ด้านบนมีข้อความ “นายเบี้ยว นางกิมลัน ภูติวนิชย์ พร้อมบุตรธิดา (ศาลาภูติวนิชย์ ๒๕๑๙)”

พิพิธภัณฑ

ตั้งอยู่ใกล้กับกุฏิเจ้าอาวาส เป็นอาคารทรงไทยสองชั้นแบบก่ออิฐถือปูนทั้งหมด เครื่องบนประดับตกแต่งด้วยซ้อฟ้าใบระกาและหางหงส์ ภายในมีภาพจิตรกรรมฝาผนังตกแต่งไว้อย่างสวยงามทุกด้าน สิ่งที่สำคัญอาคารหลังนี้ใช้เป็นที่พักแสดงโบราณ



วัตถุ ศิลปะวัตถุที่เก่าแก่ของวัดซึ่งได้รวบรวมเอาไว้ ทราบมาว่าตั้งแต่ พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ) อดีตเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง เมื่อมารับตำแหน่งครั้งแรกในปี พ.ศ.๒๕๐๓ ท่านก็ได้ริเริ่มในเรื่องนี้แล้ว และได้เก็บสะสมสิ่งของต่างๆ มาโดยตลอด อาคารพิพิธภัณฑ์หลังนี้ปัจจุบันได้สร้างเชื่อมต่อกับศาลาการเปรียญสองหลังคู่ของวัด เพื่อขยายพื้นที่ในการจัดแสดงสิ่งของได้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น

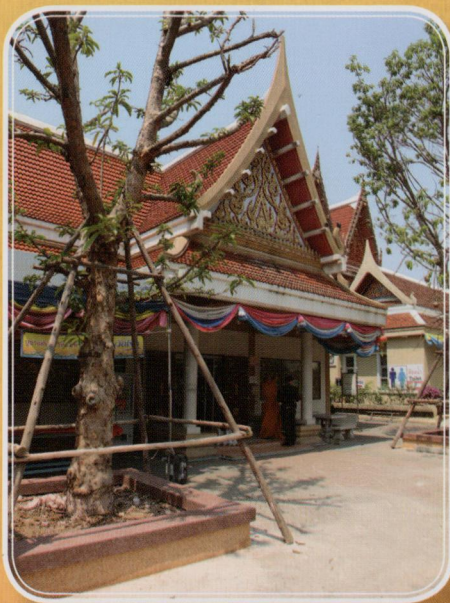
สำนักงานมูลนิธิ

ตั้งอยู่ติดกับศาลาการเปรียญด้านหน้าพระอุโบสถ เป็นอาคารทรงไทยแบบตรีมุข มีบ้านลมแบบบ้านทรงไทยทั่วไปทำด้วยปูน หน้าบันตกแต่งด้วยปูนปั้นปิดทองประดับกระจกเสาด้านหน้ารูปกลม ตัวอาคารก่ออิฐสลับกระจก สร้างขึ้นประมาณ พ.ศ.๒๕๓๔ ในสมัยพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ) ปัจจุบันใช้เป็นสำนักงานมูลนิธิเมตตาประชารักษ์ (วัดไร่ขิง) มูลนิธิหลวงพ่อดาวไร่ขิง และมูลนิธิพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ)



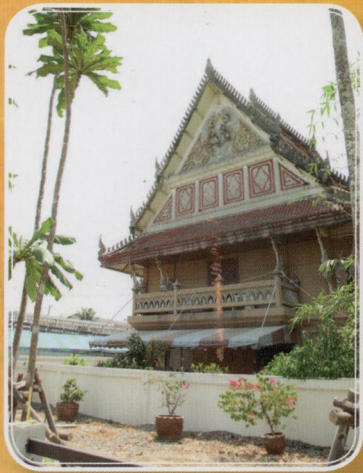
สำนักงานการเงิน

ตั้งอยู่ติดกับสำนักงานมูลนิธิ เป็นอาคารทรงไทยแบบตรีมุข มีบ้านลมแบบบ้านทรงไทยทั่วไปทำด้วยปูน หน้าบันตกแต่งด้วยปูนปั้นปิดทองประดับกระจกเสาด้านหน้ารูปกลม ตัวอาคารก่ออิฐสลับกระจก สร้างขึ้นประมาณ พ.ศ.๒๕๔๕ ในสมัย พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺโญ) ปัจจุบันใช้เป็นสำนักงานการเงินวัดไร่ขิง



สำนักงานบูชาวัตถุมงคล

ตั้งอยู่ติดกับอาคารพิพิธภัณฑสถาน เป็นอาคารทรงไทยประยุกต์ มีบ้านลมแบบบ้านทรงไทยทั่วไปทำด้วยปูน หน้าบันตกแต่งด้วยปูนปั้นปิดทองประดับกระจกเสาด้านหน้ารูปกลม ตัวอาคารก่ออิฐสลับกระจก สร้างขึ้นประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๓ ในสมัยพระราชวริยาลังการ (แย้ม กิตติดิษฐ์)



โรงเรียนพระปริยัติธรรม (หลังใหม่)

ตั้งอยู่ติดริมแม่น้ำด้านทิศตะวันออกของพระอุโบสถ สร้างขึ้นในสมัย พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินทปญฺโณ) เป็นอาคารทรงไทยก่ออิฐถือปูนสองชั้นขนาดใหญ่ หน้าบันตกแต่งด้วยปูนและลงสีไว้อย่างสวยงาม อาคารหลังนี้ใช้เป็นที่เรียนและอบรมบาลีก่อนสอบของพระภิกษุสามเณร ภาค ๑๔ ปัจจุบันเป็นกุฏิของ พระรัตนสุธี ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง



ศาลาไทยคม

ตั้งอยู่ทางด้านทิศตะวันออกของพระอุโบสถ เชิงสะพานมงคลรัฐประชานุกุล (วัดไร่ขิง) เป็นอาคารทรงไทยสามชั้นแบบตรีมุข หน้าบันตกแต่งด้วยปูนปั้นลวดลายไทยปิดทอง ด้านหน้ามีป้าย “สำนักงานปฏิบัติงานคณะสงฆ์ ภาค ๑๔” เดิมเคยใช้เป็นศูนย์การฝึกการเรียนภาษาอังกฤษ และเป็นที่ประชุมของคณะสงฆ์ ปัจจุบันเป็นอาคารปฏิบัติการขององค์การขนส่งมวลชนกรุงเทพฯ และสำนักจัดผลประโยชน์ของวัด





อาคารปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พรรษา มหาราชินี

ตั้งอยู่ทางด้านทิศตะวันออกของ
พระอุโบสถติดกับศาลาไทยคม สร้างขึ้น
เมื่อปี พ.ศ.๒๕๔๗ สมเด็จพระพุฒาจารย์
(เกี่ยว) ประธานคณะผู้ปฏิบัติหน้าที่
สมเด็จพระสังฆราช วัดสระเกศราชว
รมหาวิหาร เป็นประธานในพิธีเปิดอาคาร

เมื่อวันอาทิตย์ที่ ๙ เมษายน พ.ศ.๒๕๔๙ อาคารหลังนี้เป็นอาคารอเนกประสงค์ ได้แก่ ใช้เป็นสถาน
ที่อบรมนักเรียน ที่ประชุมสงฆ์ หน่วยงานราชการ และเอกชน

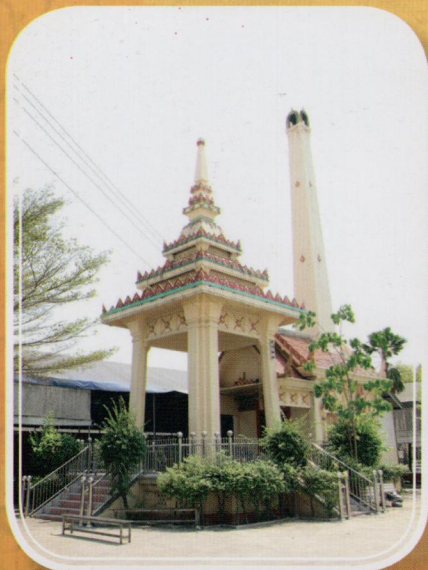
ศาลาทรงไทย ปญฺญภาควิหารีปาฏิหาริย์

ตั้งอยู่ติดแม่น้ำท่าจีน เป็นทรงไทยไม้สัก
ทองทั้งหลัง ประดับด้วยลวดลาย พื้นปูด้วยไม้
และหินอ่อน สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ.๒๕๕๓ ในสมัย
พระราชวริยาลังการ (แย้ม กิตติธโร) ประดิษฐาน
พระพุทธรูปญฺญภาควิหารีปาฏิหาริย์ ๕ ป็นอง



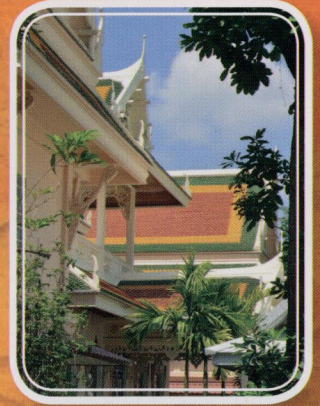
ฉาปนสถาน

ตั้งอยู่ทางทิศใต้ของอุโบสถประกอบด้วยศาลาสวด
พระอภิธรรมและเมรุเผาศพ สร้างขึ้นโดย “ตระกูลขจรบุญ”
เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๕ บูรณะล่าสุดในสมัยพระราชวริยาลังการ
เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง



ตึกพระประดิษัณเสกษร

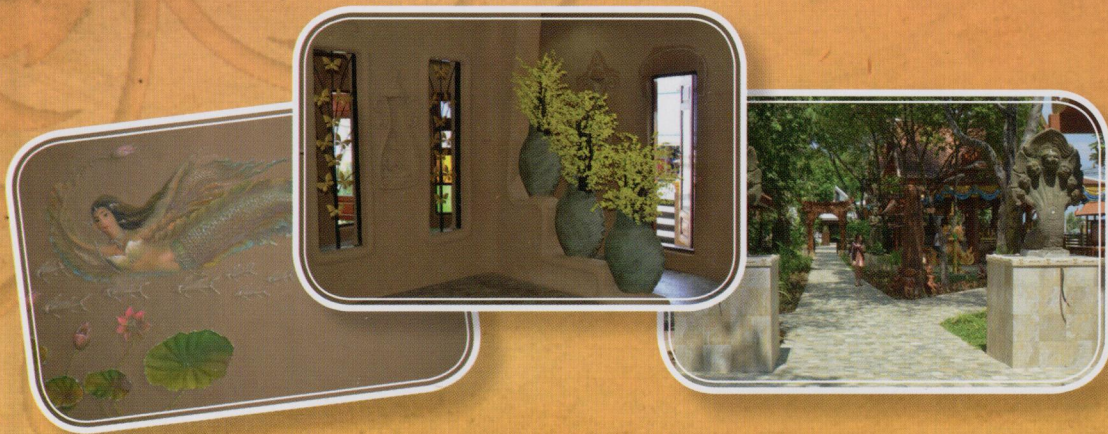
เป็นอาคาร ๒ ชั้น สร้างในปี พระพุทธศักราช ๒๔๗๒ ก่อสร้างโดย พระอธิการไ้ ปติญโธ อดีตเจ้าอาวาสวัดไร่ขิงรูปที่ ๕ ทำการบูรณะอีกครั้งในปี พ.ศ.๒๕๕๕ พร้อมต่อเติมอาคารเป็นพิพิธภัณฑ์เพิ่มเติมเพื่อเก็บวัตถุโบราณ



โครงการบ้านดิน ตามแนวพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

บ้านดินหรือบ้านที่สร้างจากวัสดุธรรมชาติที่มีตามท้องถิ่นนั้นจึงถือเป็นทางเลือกหนึ่งในการตั้งอาศัณภาพที่ทุกคนมีอยู่ และถูกทิ้งให้หลงลืมไปว่า เราเองก็สามารถสร้างบ้านดินได้เองโดยอาศัยวัสดุที่หาง่ายในท้องถิ่น มีราคาไม่แพงและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมซึ่งถือว่าการดำเนินชีวิตตามเศรษฐกิจพอเพียงตามแนวพระราชดำริ ประกอบด้วยบ้านดิน ๓ หลัง อยู่ด้านหน้าตึกพระประดิษัณเสกษร มีสระน้ำล้อมรอบ และสวนหย่อม



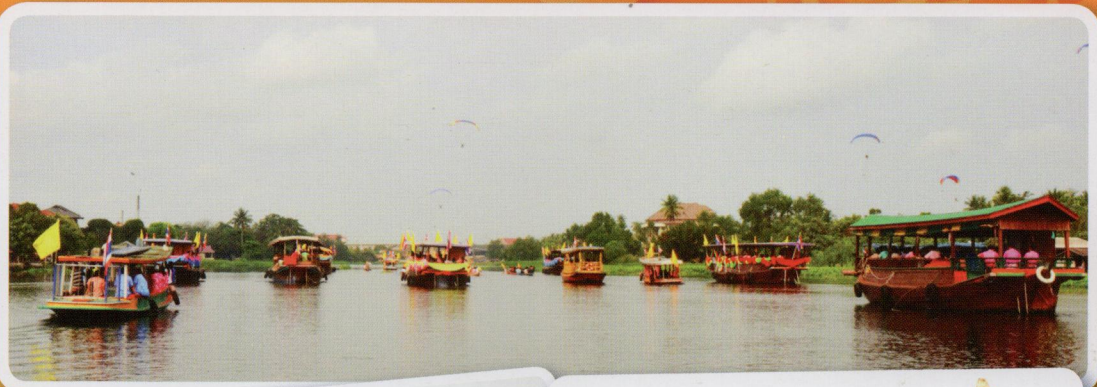


ลำดับเจ้าอาวาสปกครองวัด

วัดไร่ขิงสร้างขึ้นในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ซึ่งมีอายุยาวนานถึงปัจจุบันนับได้ ๑๕๖ ปี จากหลักฐานของวัดไร่ขิงมีเจ้าอาวาสปกครองวัดมาแล้วรวม ๙ รูป ซึ่งปกครองตามลำดับ ดังนี้

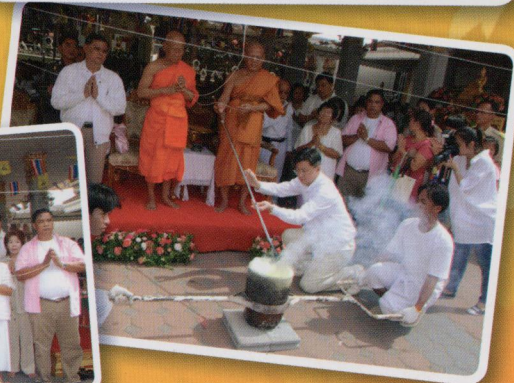
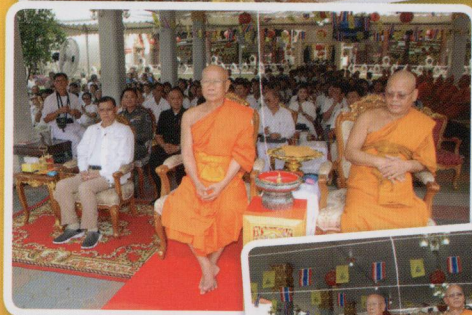
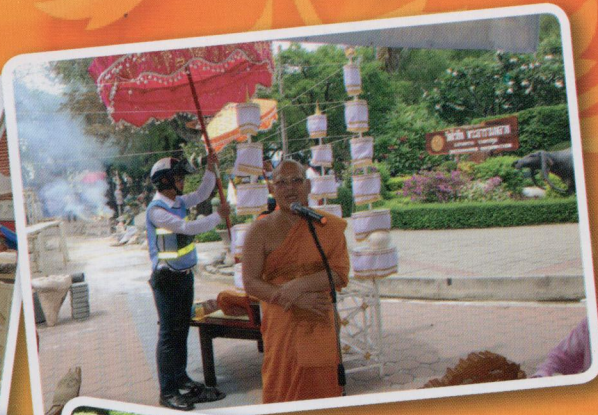
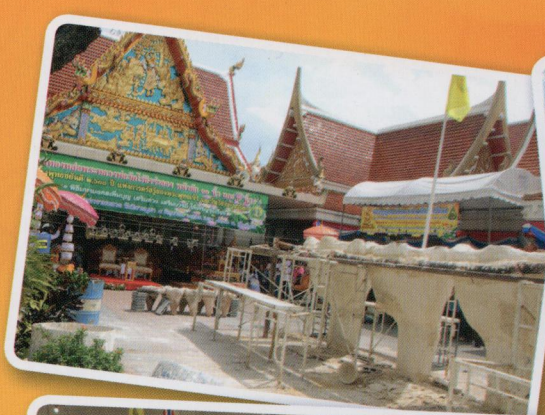
๑. หลวงพ่อจาด
๒. หลวงพ่อคง
๓. หลวงพ่อรักษ์
๔. หลวงพอมัย
๕. พระอธิการไช้ ปตฺติมฺโ จ อดีตเจ้าอาวาสวัดไร่ขิงรูปที่ ๕ รักษาการเจ้าอาวาสวัดไร่ขิงระหว่าง พ.ศ. ๒๔๕๕ - ๒๔๗๕ ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง ระหว่างปี พ.ศ. ๒๔๗๕ - ๒๔๗๗
๖. พระครูมงคลวิลาส (เคย กิตฺติสโร) อดีตเจ้าอาวาสวัดไร่ขิงรูปที่ ๖ พ.ศ. ๒๔๗๘ - ๒๕๐๐
๗. พระอาจารย์ขึ้น ปฏิกโร (รักษาการเจ้าอาวาส)
๘. พระครูถาวรวินัยาคม (เพิ่ม ฑิณฺโ จ) อดีตเจ้าอาวาสวัดสรรเพชญ์ และเจ้าคณะตำบลยายชา รักษาการเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง รูปที่ ๘ ต่อมาถึงปี พ.ศ. ๒๕๐๓
๙. พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปณฺโณ) ป.ธ.๖ ที่ปรีक्षाภาค ๑๔ เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง รูปที่ ๙ ดำรงตำแหน่งตั้งแต่วันที่ ๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๓ - ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๑
๑๐. พระราชวิริยาลังการ (แย้ม กิตฺตินฺโร) ป.ธ.๓ ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัด เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง รูปที่ ๑๐ ดำรงตำแหน่งตั้งแต่วันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๑ ถึง ปัจจุบัน

งานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อวัดไร่จิง ประจำปี ๒๕๕๕





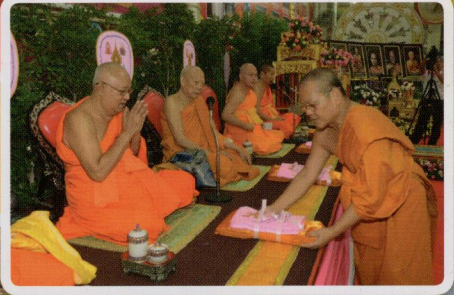
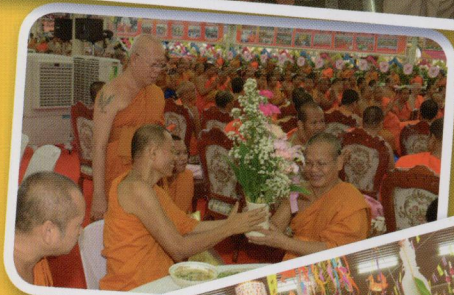
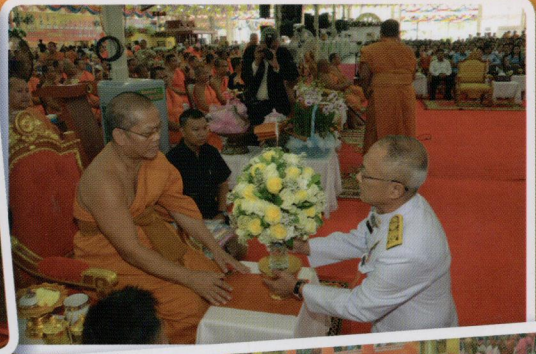
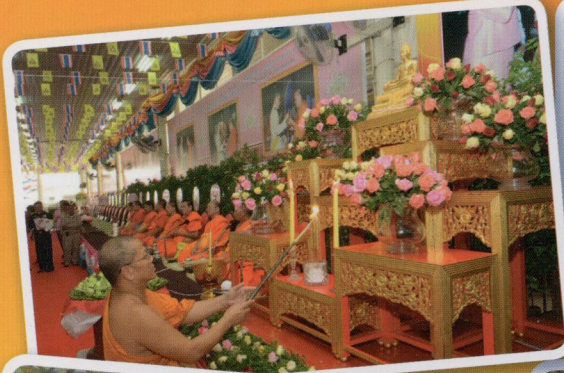
พิธีเททองหล่อพระ หลวงพ่อวัดไร่จิงจำลอง ขนาด ๓๐ นิ้ว



กิจกรรมเนื่องในวันสำคัญทางศาสนา วิสาขบูชา มาฆบูชา อาสาฬหบูชา



อายุวัฒนมงคล พระราชวชิรญาณการ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๕



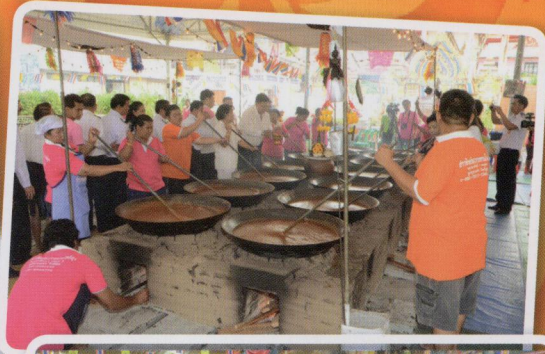
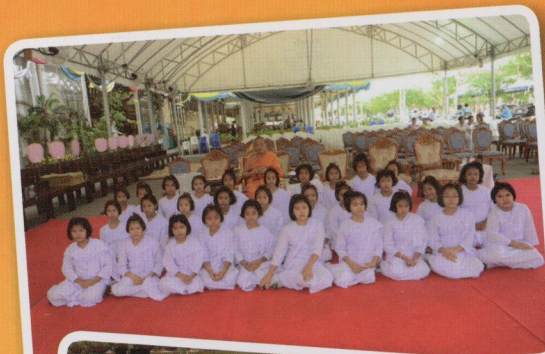
แห่เทียนพรรษา โดย หน่วยงานราชการต่างๆ



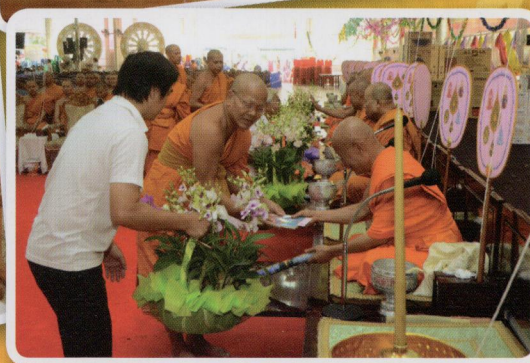
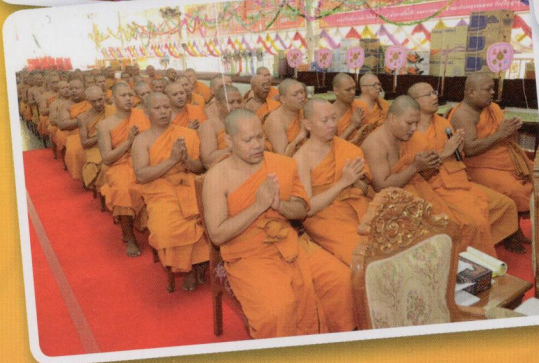
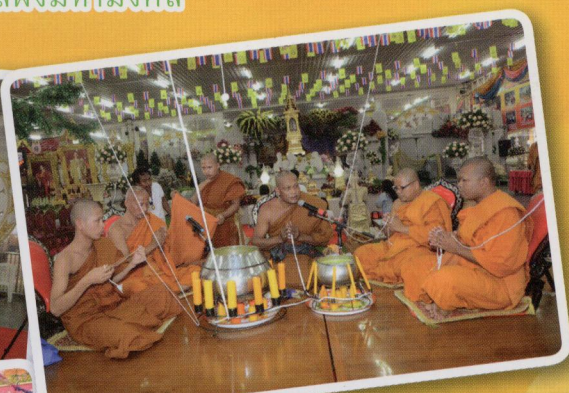
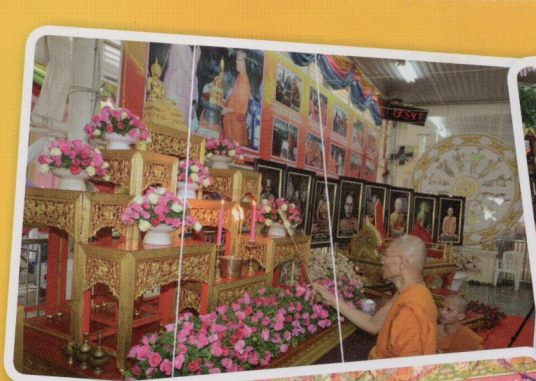
พิธีบวชชีพรามณ์



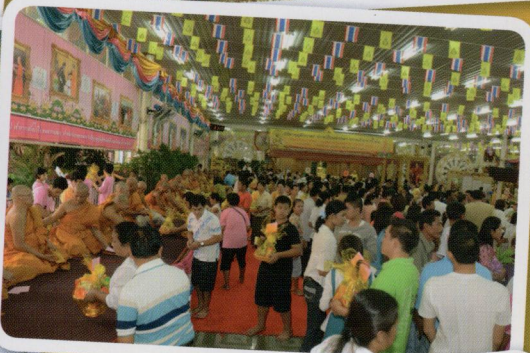
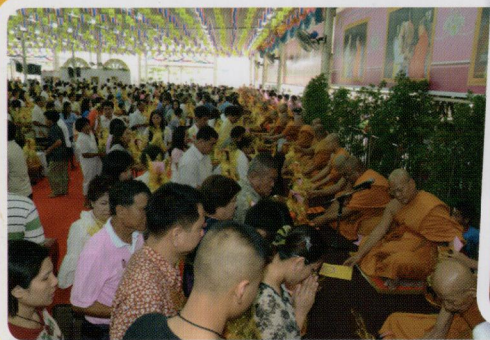
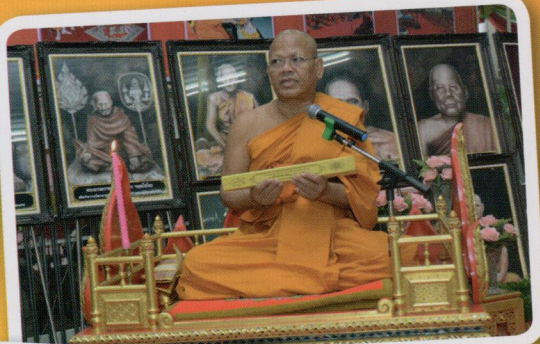
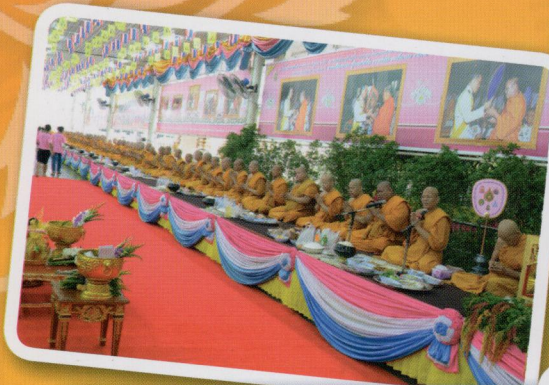
พิธีกวนข้าวทิพย์(มธูปายาส)



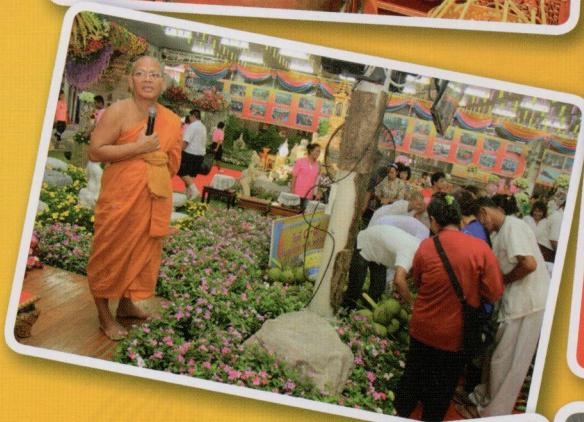
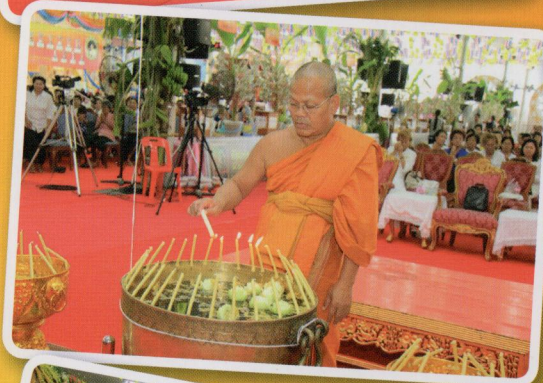
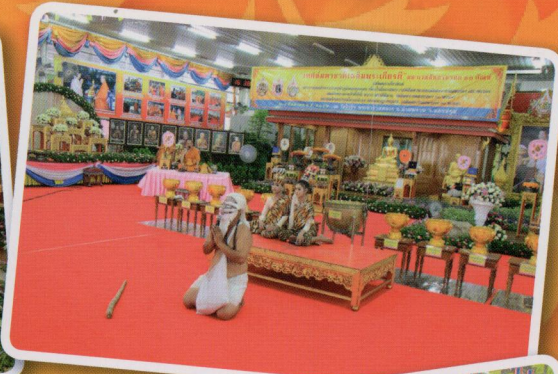
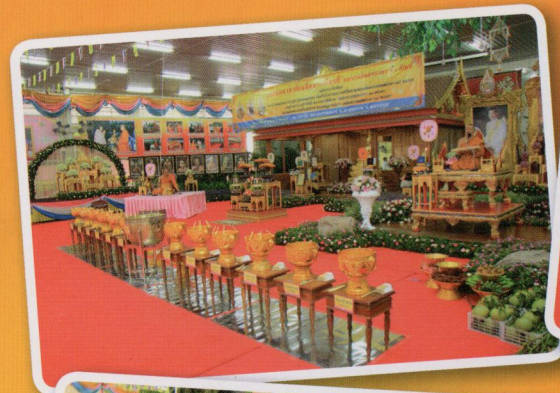
พิธีกวนสี่ผึ้งมหามงคล



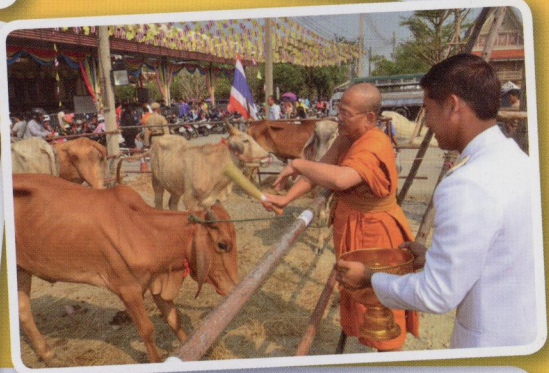
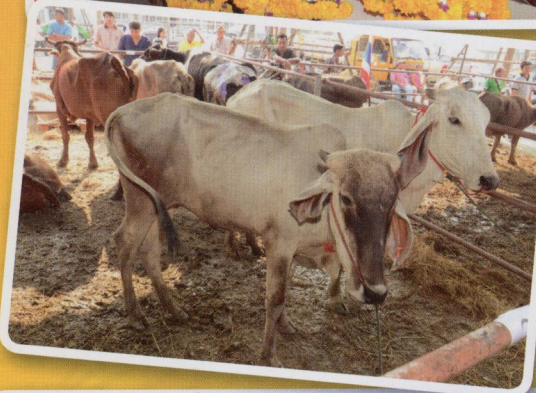
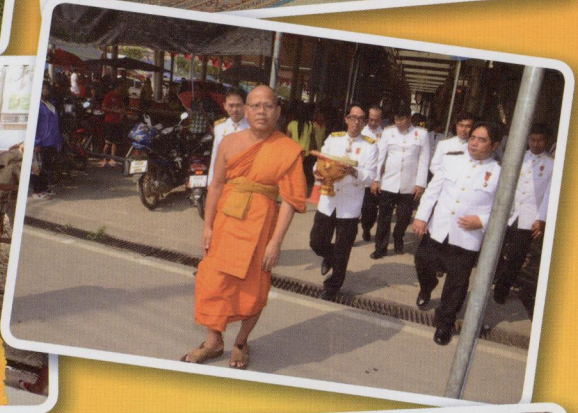
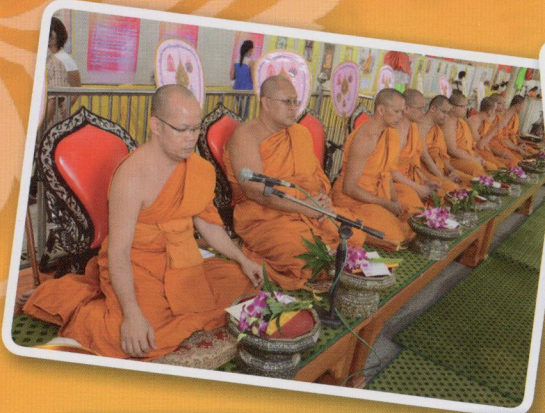
ทำบุญตักบาตรถวายผ้าอาบน้ำฝน เนื่องในวันเข้าพรรษา



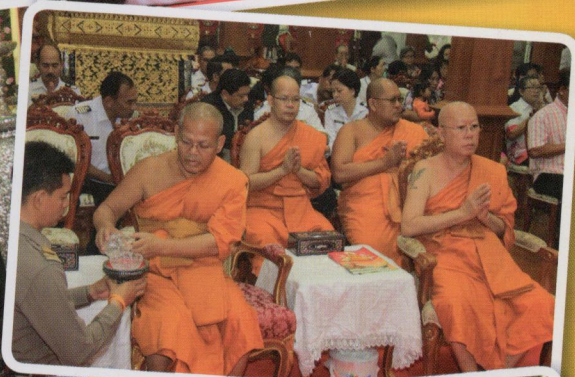
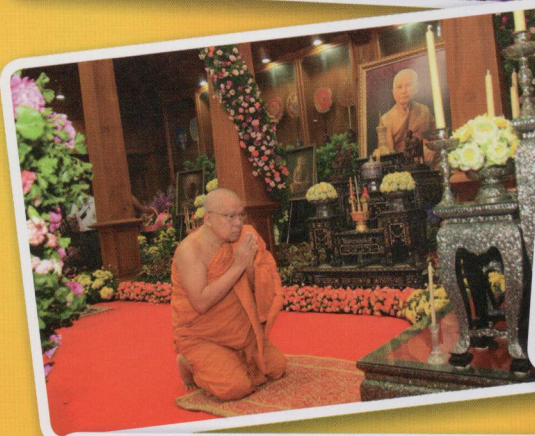
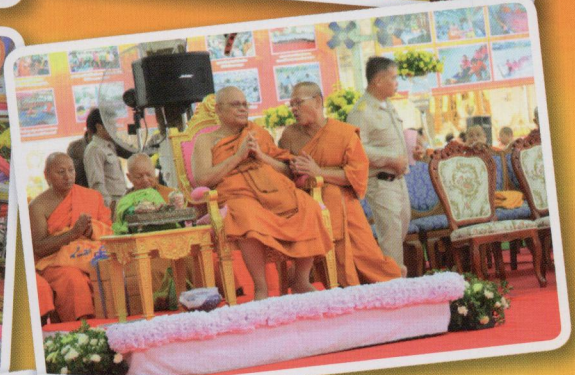
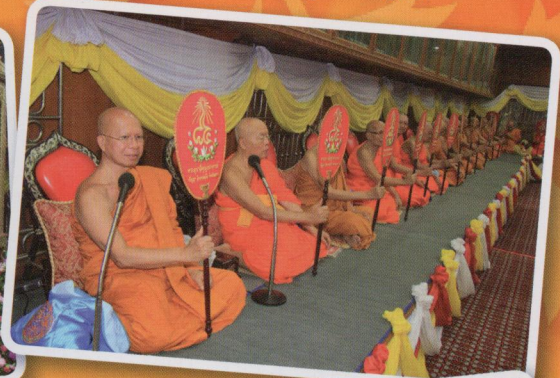
เทศน์มหาชาติ เวสสันดรชาดก ๑๓ กัณฑ์



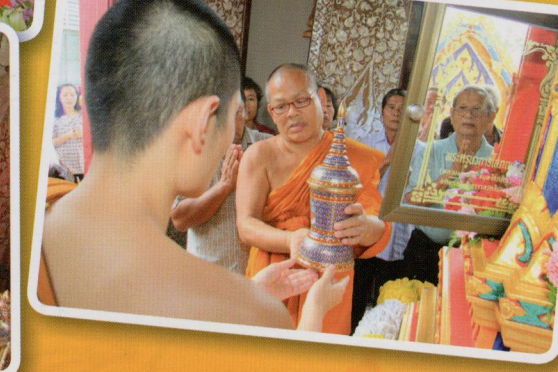
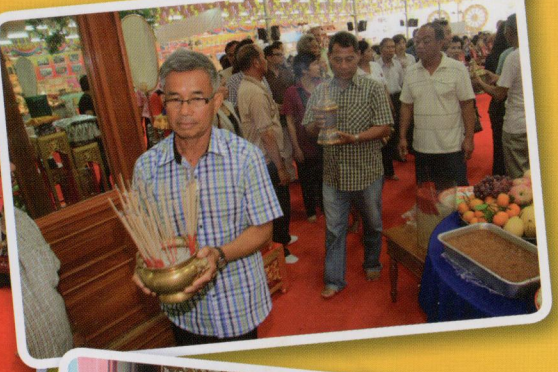
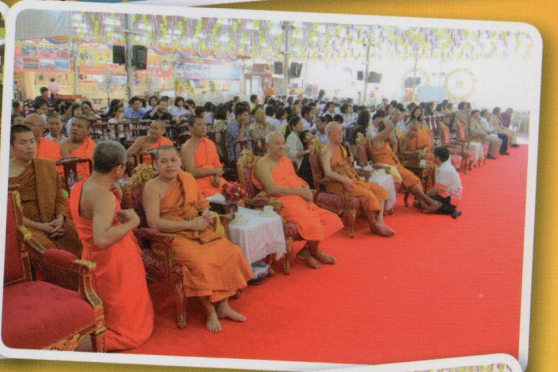
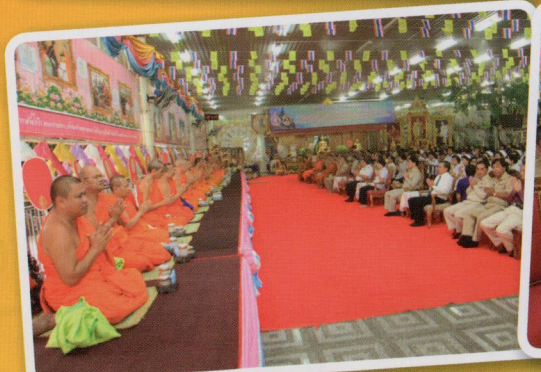
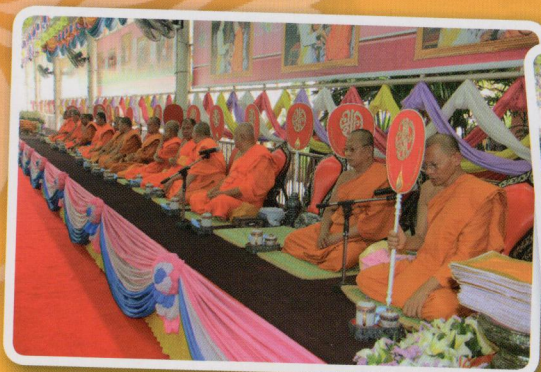
ไถ่ชีวิตโคกระบือวันพ่อ ถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



บำเพ็ญกุศลทักษิณมรตเวกิตาทานครบ ๔๐ ปี ขำตากาล พระอุบาลีคุณูปมาจารย์



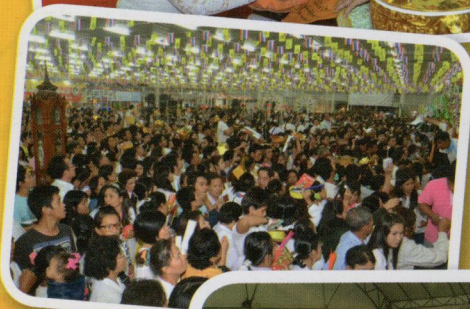
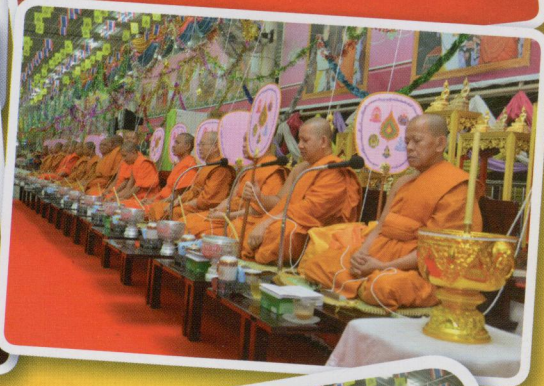
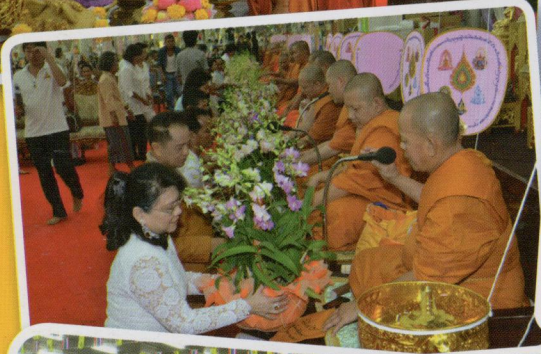
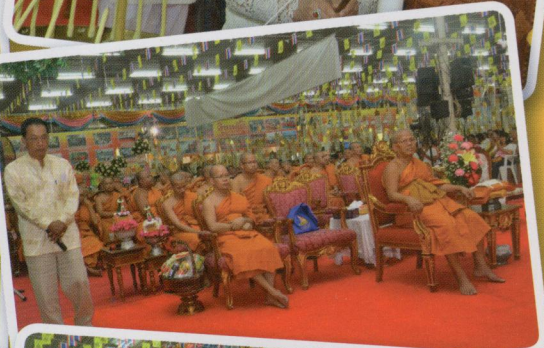
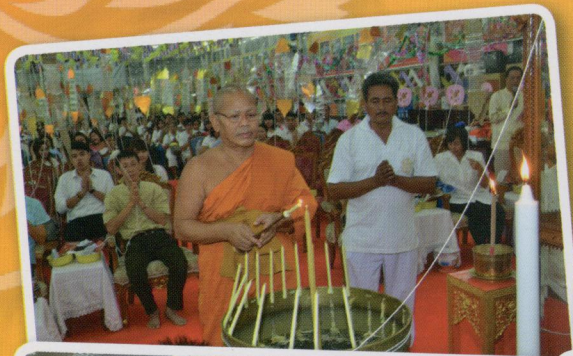
พิธีบำเพ็ญกุศล บรจุอัฐิ พระครูนวมการโสภณ และ พระครูปลัดวีรวัฒน์



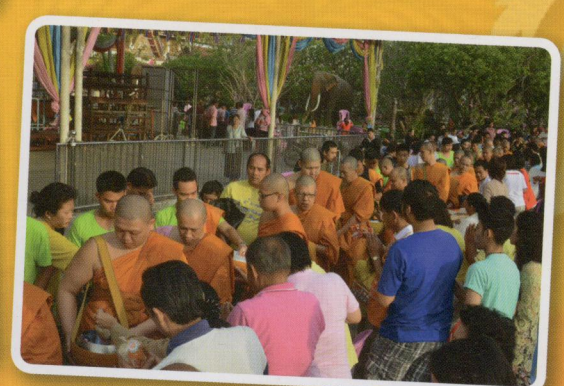
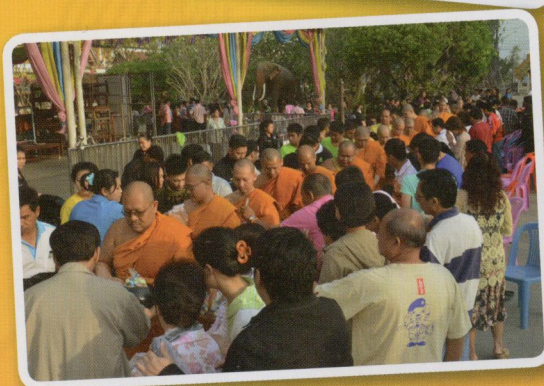
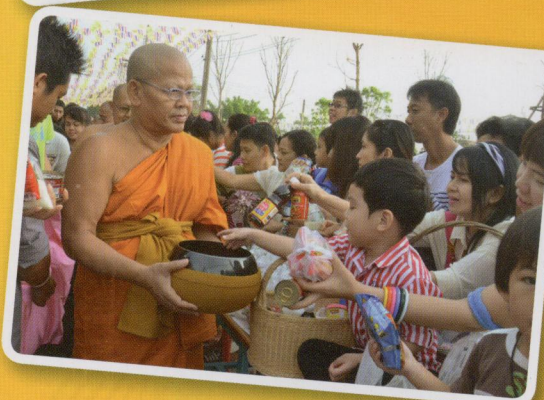
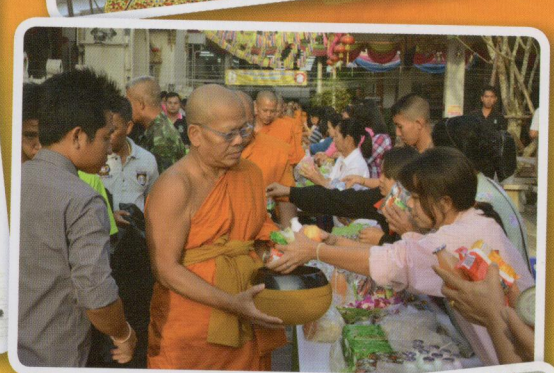
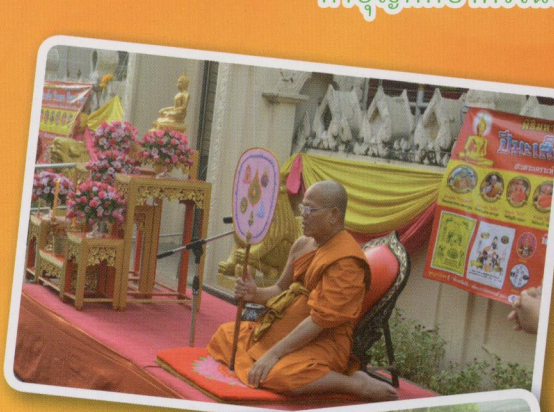
ตรวจธรรมสนามหลวง ชั้นตรีปี ๒๕๕๕



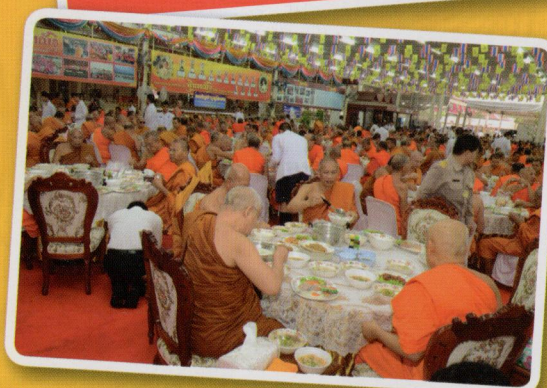
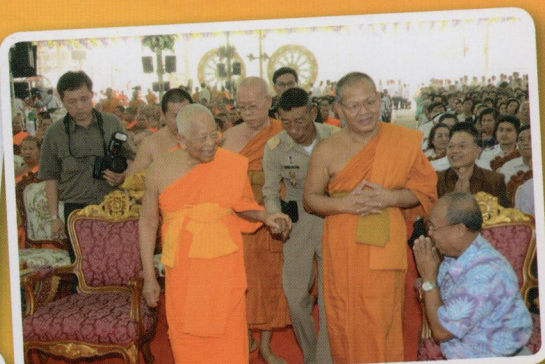
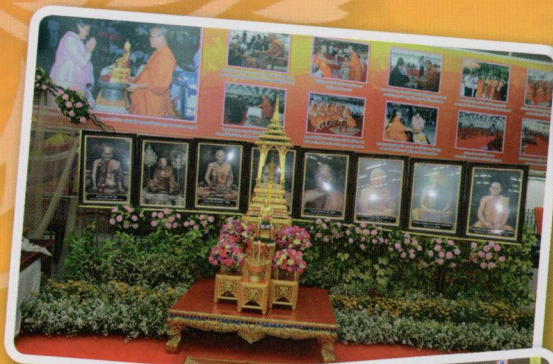
สวดนพเคราะห์ส่งท้ายปีเก่า ต้อนรับปีใหม่ ๒๕๕๖



ทำบุญตักบาตรเนื่องในวันปีใหม่ ๒๕๕๖

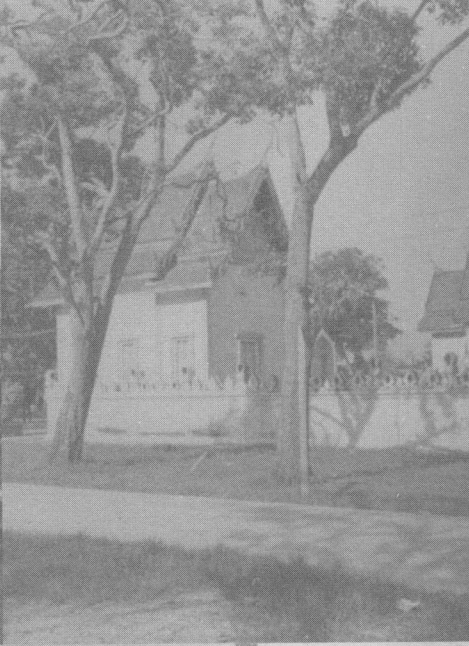


พิธีบำเพ็ญกุศล วันมรณภาพพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ ปีที่ ๕

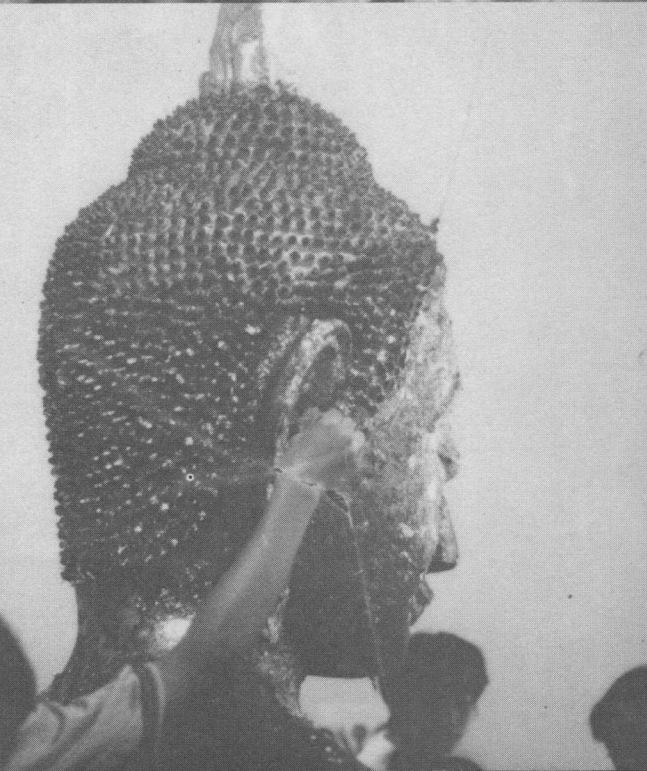


วัดไร่จิงในอดีต









ธรรมะ
และ
สาระน่ารู้





อริยมรรคกถา

หนทางแห่งการพ้นทุกข์*



มนุษย์เราทุกวันนี้วุ่นวาย แสวงหาทางดับทุกข์กันด้วยประการต่างๆ เมื่อเกิดปัญหาชีวิตขึ้นมา ก็หาทางออกไปต่างๆ กัน ต่างคนต่างก็มีวิธี บางคนหันเข้าหาสุรานึกว่าสุราเป็นเครื่องดับทุกข์ได้ บางคนก็หันเข้าหาการพนัน นึกว่าการพนันช่วยดับทุกข์ได้ หรือเที่ยวตามคลับตามบาร์เป็นต้น หารู้ไม่ว่าสิ่งเหล่านั้นทำให้คนผู้หลงใหลจมอยู่ในกองทุกข์หนักยิ่งขึ้น เป็นการกระทำของคนเขลาเบาปัญญา แต่พระพุทธเจ้าท่านสอนในเรื่อง“อริยมรรค” หนทางแห่งการพ้นทุกข์หรือดับทุกข์อย่างแท้จริง

ตามประวัติของพระอริยสาวกทุกๆ องค์ท่านพ้นทุกข์ได้ เพราะท่านได้ฟังเรื่องอริยสัจ เพราะฉะนั้นอริยสัจนี้พระพุทธองค์ทรงสอนอย่างเนื่องๆ เพื่อความพ้นทุกข์ดับทุกข์จะได้เกิดมี แก่พุทธเวไนยสัตว์ พระอริยสัจทั้ง ๔ นั้นจะขอกล่าวไว้โดยย่อๆ ดังนี้

ในพระคัมภีร์อริยสัจนั้นมีอยู่ ๔ ด้วยกันคือ

๑. ทุกขสัจ ว่าด้วยเรื่องทุกข์กาย ทุกข์ใจ และทุกข์ประจำโลกที่ทุกคนได้รับมาตั้งแต่เกิดจนตาย ซึ่งเป็นความจริงที่ใครๆ หนีไม่พ้น
๒. สมุทัยสัจ ว่าด้วยต้นเหตุ ความทะยานอยาก ด้วยเหตุที่ทำให้พวกเราเกิดทุกข์
๓. นิโรธสัจ ว่าด้วยการดับต้นเหตุ (ความอยาก)
๔. มรรคสัจ หรือ อริยมรรค ๘ ว่าด้วยทางปฏิบัติให้ต้นเหตุดับ (คือต้นเหตุแห่งทุกข์)

ในอริยสัจ ๔ นี้ พระพุทธเจ้าทรงตรัสรู้ทุกข์สัจก่อน คือพระองค์ทรงรู้ว่า เกิดเป็นทุกข์ แก่ก็เป็นทุกข์ เจ็บก็เป็นทุกข์ ตายก็เป็นทุกข์ มาตั้งแต่เป็นสัตว์ดิรัจฉานมาแล้ว เทวทูตทั้ง ๔ หรือแม่ทุกข์คือ เกิด แก่ เจ็บ ตาย นี่มีประจำตัวตั้งแต่เกิดจนตาย และในระหว่างเกิดจนตายนั้นยังต้องเจ็บใจน้อยใจ ร้องไห้รำไรถึงที่ได้ของไม่ชอบใจเสียของรักไปคิดอะไรไม่สมคิดและยังต้องได้รับทุกข์ อันเกิดจากดินฟ้าอากาศ เช่น หนาว ร้อน เหล่านี้เรียกว่า “ทุกข์สัจ” เป็นทุกข์ประจำใครเกิดมาต้อง

*พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (ปัญญา อินฺทปญฺญมหาเถร) นิพนธ์ขณะดำรงสมณศักดิ์ที่ พระธรรมมหาวีรานุวัตร-ไม่ปรากฏปีที่นิพนธ์

ได้รับทุกคนตลอดชีวิต หนักบ้าง เบาบ้างตามแต่กรรม ตายแล้วยังต้องเกิดมารับทุกข์ในชาติภพต่อไปอีกไม่สิ้นสุด ในสมัยก่อนชาวเมืองกบิลพัสดุ์มากมาย เกิดแก่เจ็บตายเศร้าโศกร้องไห้ พลัดพรากจากกันเผาศพ แห่ศพ งานศพ ก็มีอยู่ทุกวันและมีอยู่ต่อไป แต่ไม่มีใครเห็นทุกข์เป็นภัยที่กำลังวังเข้าหาตัวเองเลยมีแต่พระสิทธัตถะพระองค์เดียวทรงเห็นด้วยปัญญา คือเห็นจริงรู้จริงว่าทุกข์คนเหมือนกันแต่เห็นไม่เหมือนกัน พระองค์ทรงเห็นสัตว์โลกต้องผจญกับมหันตทุกข์ซึ่งเป็นมหาภัยอันร้ายแรงที่สุดทุกวัน พระองค์ทนอยู่ไม่ได้จึงสละราชสมบัติราชบัลลังก์จักรพรรดิออกบวช เพื่อหาวิธีจะแก้ทุกข์ ให้หายเด็ดขาด และทรงพยายามค้นคว้าอยู่ถึง ๖ ปี ในเวลา ๖ ปีนั้น ณ วันเพ็ญวิสาขะ เวลากลางคืน พระองค์ทรงคิดค้นหาความจริงก็เกิดพระปัญญาพิเศษเรียกว่า “วิชา” ทรงตรัสรู้ทุกข์ รู้แจ้งแทงตลอดถึงที่สุดหมดสงสัยดังที่กล่าวมาแล้วทรงคิดค้นต่อไปทรงตรัสรู้ว่า ทุกข์เกิดจากความอยากที่เรียกว่า “ตัณหา” ความอยากคือตัณหาที่แหละเป็นรากเหง้าให้ทุกข์เกิด เป็นอริยสัจข้อที่ ๒ เรียกว่า “สมุทัย” ทุกข์เกิดจากความอยากที่พระองค์ทรงตรัสไว้เป็นสัจจวาจาที่พระองค์ได้ตราไว้ในโลกนี้ แต่ไม่มีใครจะคิดเลิความอยากเลย นำเห็นใจมากเพราะสัตว์ที่เกิดมาก็เกิดมาจากความอยากแล้วจะไม่ให้อยากได้อย่างไร เมื่อเกิดมาแล้วไม่อยากตายนั้นก็ “อุปาทาน” ตายแล้วก็ต้องเกิดอีก พอเกิดมาได้ไม่นานก็มีความอยาก ร้องก็จะกินนม แล้วก็อยากต่อไป มีประจำชีวิตอยู่อย่างนี้ จะไม่ให้ “อยาก” อย่างไร จะไม่อยากได้หรือ? ได้เพราะความอยากนี้มี ๒ อย่าง คืออยากอย่างธรรมดาอย่างหนึ่ง อยากอย่างตัณหาอย่างหนึ่ง อยากอย่างธรรมดา เป็นความอยากสำหรับร่างกาย ได้แก่ อยากกินข้าว อยากนอน อยากยืน อยากเดินอยากเคลื่อนไหว อยากถ่าย อยากพักผ่อนนอนหลับ เป็นต้น

อยากอย่างธรรมดาของสังขารนี้มีขอบเขต มีอิมมีพอ จะมีทุกข์ก็ต่อเมื่ออยากเท่านั้นพออิมแล้วหายอยากก็หมดทุกข์ พระอริยเจ้าหรือผู้ปฏิบัติถ้ามีแต่ความอยากอย่างธรรมดาที่จำเป็นแก่ร่างกายเท่านั้น ท่านข่มความอยากที่ไม่จำเป็นได้และท่านพยายามละความทะยานอยากคือตัณหาให้หมดไป ท่านจึงไม่มีทุกข์ พวกเราทั้งหลายหัดอยากอย่างธรรมดาเฉพาะที่จำเป็นเท่านั้นจะได้ไหม มีพุทธภาษิตว่า “อตฺตา หเว ชิตํ เสยโย” “ควรจะชนะตนเอง” อย่าปล่อยให้ความโลภละโมภทั้งหลายหัดเลิความอยากบางอย่างเสีย เช่นอยากรู้อยากฟัง เรื่องของคนอื่นเหมือนหาหาใส่หัวช่างชั่วหลาย ส่วนความอยากอย่างตัณหาเรียกว่าความทะยานอยากนั้น ได้แก่ความอยากด้วยความโลภ ความโกรธ ความหลง อยากอย่างตัณหาไม่มีอิมไม่มีพอ ถ้าลองได้อยากแล้วไม่ว่าของใครอยากได้หมด อยากอย่างไม่มีขอบเขต ทำให้เกิดการทะเลาะวิวาทถึงเกิดสงครามขึ้นเป็นทุกข์ เป็นโทษเป็นภัยเต็มโลกอยู่ทุกวันนี้ นี่เพราะตัณหาความทะยานอยากทำให้เกิดทุกข์

ตัณหา คือ ความทะยานอยากนี้ ได้ทำให้เราทั้งหลายวิ่งพล่านเหมือนนกน้ำร้อนอยู่ตลอดวัน ตลอดคืน ตลอดเดือน ตลอดปี ตลอดชีวิต วันแล้ววันเล่า ลืมแก่ลืมเจ็บลืมตาย ทุกข์ใช้ไหมยังไม่พอไม่เบื่อ ไม่ใช่ทุกข์ เพราะอะไร ก็เพราะตัณหาหน้ามีดินั่นเอง ตัณหาหน้ามีดินี้แหละทำให้เห็น กงจักรเป็นดอกบัวไปตามๆ กัน เห็นทุกข์เป็นสุข เห็นของเก็เป็นของแท้ไปหมด แล้วหลงเพลิน พุดผิดทำผิด คิดผิดไปตามความอยาก คือตัณหา พาให้เราทำทั้งหลายเวียนว่ายอยู่ในทุกข์ลัคือ เกิด แก่ เจ็บ ตาย เศร้าโศก พลัดพรากจากกัน ร้องไห้ตั้งแต่เกิดจนตาย ถ้าปล่อยลืมตัณหา ตัณหา ก็ทำให้เราหน้ามีด เหมือนแมลงเมาเห็นไฟตายลูกเดียว

พระลัมมะลัมพุทเจ้า พระองค์ทรงค้นพบ (ตรัสรู้) ทางดับตัณหา เรียกว่า มรรคลัจ หรือ อริยมรรค ที่กล่าวมานี้ พระองค์มีพระมหากรุณาจะโปรดพวกเราให้หลุดพ้นจากทุกข์จะได้อยู่เย็น เป็นสุขไปตลอดชีวิต จึงทรงสอนมรรคลัจไว้ มรรคนี้เป็นแบบอันดีของผู้ปฏิบัติ (ผู้ตามพระ) อันแท้จริง มรรคหรืออริยมรรคลัจนี้ มีอยู่ ๘ สาย แต่รวมเป็นสายเดียวกันซึ่งพร้อมอยู่ทีตัวเราทำน ทั้งหลายอยู่แล้ว ทำนไม่ต้องหลงไปหาทีไหนอีกเลย เมื่อเราได้ปฏิบัติทางระยะที่ ๑ แล้วก็เป็นเหตุให้ ปฏิบัติทางระยะต่อๆ ไป และเป็นเครื่องพิสูจน์ให้เห็นว่า เป็นทางพ้นทุกข์ พ้นโทษพ้นภัย พ้นพิบัติ ทุกอย่างได้จริงแต่ก็ไม่ง่ายนัก

ทางสายที่ ๑

ลัมมาทิฏฐิ ปัญญาเห็นชอบ

ทางสายนี้สำคัญมาก นักปฏิบัติจะต้องใช้ “ปัญญา” จึงจะเข้าถึงทางระยะสำคัญนี้ได้ ถ้ายังไม่ถึงทางระยะนี้แล้ว ตัณหา คือ ความทะยานอยาก ทุกข์ไม่ดับ ทุกข์ไม่หมด

ทางนี้เรียกว่า ลัมมาทิฏฐิ แปลว่าเห็นถูกทาง การเห็นถูก คือเห็นอย่างไร การเห็นถูกนั้นจะต้อง เห็นด้วย “ปัญญา” จนเกิดวิซชา คือความรู้แจ้ง ซึ่งความจริงของธรรมชาติที่มีอยู่ทั่วไป มันแสดงความจริงให้ปรากฏอยู่ คือทุกสิ่งทุกอย่างในโลก รวมทั้งร่างกายเราทั้งหลาย ด้วย เมื่อมันเกิดขึ้นมันจะค่อยเปลี่ยนจากรูปเดิม เก่าไป แก่ไป ด้วยซราตามธรรมชาติของสังขาร ที่เรียกว่า “อนิจจัง” แปลว่า ไม่เที่ยง ในขณะเดียวกันสังขาร



เหล่านั้ก็ถูก “พยาธิ” คือโรคภัยไข้เจ็บต่างๆ ทำให้เสื่อมคุณภาพไปทำให้ทรุดโทรมไป เรียกว่า “ทุกข์” แปลว่าเสื่อมโทรมไป อยู่ไปพอสมควรแก่อายุก็แตกดับ เรียกว่า “มรณา” สังขารแตกดับ ละลายเป็นธาตุต่างๆ ไป วิญญาณก็ดับ เรียกว่า “อนัตตา” แปลว่าไม่มีตัวตนจิตก็ไปสู่กรรมภพ ที่ทำไว้ ส่วนธาตุต่างๆ นั้นไปประสมกันตามธรรมชาติก็เกิดเป็นสังขารขึ้นอีก วิญญาณก็เกิดขึ้นในสังขารนั้น จิต เมื่อตายแล้วจิตก็ดับ แต่ยังมีเชื้อให้เกิดอีก เกิดแล้วก็ดับอีกสืบทอดกันไปจนได้ส่วยผลของกรรมที่เต็มที่แล้ว วิบาก คือผลที่เหลืออยู่ก็พาจิตที่สืบทอดกันมานั้นถือปฏิสนธิในสังขารใหม่ เพื่อใช้กรรมหรือสร้างกรรมต่อไป เวียนตายเวียนเกิดในห้วงทุกข์ จนนับชาติไม่ถ้วน เมื่อมี “ปัญญา” เห็นทุกข์สัจอย่างนี้ รู้สึกสังเวชในสังขารเกิด “วิปัสสนาญาณ” คือเห็นโทษเห็นทุกข์ เห็นภัยในการเกิด แก่ เจ็บ ตายอยู่ในโลก ตัดหาความทะยานอยากในสิ่งต่างๆ ก็จะน้อยลง ทุกข์ก็หมดไป ตามส่วนเห็นด้วยปัญญาดังนี้เรียกว่า สัมมาทิฐิ แปลว่า เห็นถูก

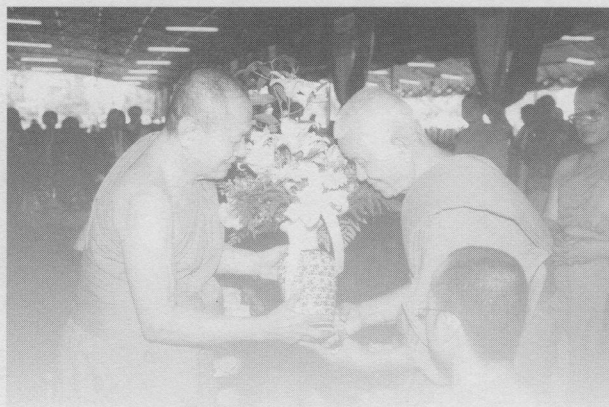
การเห็นถูกนี้แหละ คือ “วิปัสสนา” เป็นองค์ปัญญา เป็นทางสายที่ ๑ ต้องมี “ปัญญา” ตัวนี้ จึงชื่อว่าลัปบุรุษผู้มีปัญญา เมื่อไม่เกิดปัญญา วิปัสสนาดังกล่าวก็ยังไม่เป็น สัมมาทิฐิ คือยังไม่เห็นทุกข์ ก็ยังไม่กลัวทุกข์ เมื่อไม่กลัวทุกข์ ก็ไม่คิดจะหนีทุกข์ ก็คงจมอยู่ในทุกข์ยังไม่เป็นสัมมาทิฐิ คงเป็นมิจจาทิฐิอยู่ต่อไป

ทางสายที่ ๒

สัมมาสังกัปปो ความดำริชอบ

เมื่อเราใช้ “ปัญญา” รู้ความจริงว่า เราท่านทั้งหลายตกอยู่ในห้วงทุกข์ คือ ต้องเกิด ต้องแก่ ต้องเจ็บ ต้องตาย มานับไม่ถ้วนชาติ กลัวและยังจะต้องตกอยู่ในกองทุกข์อย่างนี้ไม่มีกำหนด นับว่าเป็นโชคดีของเราท่านทั้งหลาย ที่ได้เกิดมาพบพระพุทธศาสนาและได้ยินได้ฟังเรื่อง อริยสัจ และรู้จัก

คิดว่า สัมมาทิฐิ แปลว่า เห็นทุกข์จริงๆ นับว่าเป็นผู้มีปัญญา



เพราะเหตุใด คนเราโดยมากจึงเต็มไปด้วย “ความทะยานอยาก” หลงจนเห็นทุกข์เป็นสุขไป แต่พอได้รับทุกข์เข้าก็เดือดร้อนคิดต่อสู้กับทุกข์ คิดแก้ทุกข์ด้วยวิธีต่างๆ หารูป รส กลิ่น เสียง มาแก้บ้าง หาหอมมาสะเดาะเคราะห์บ้าง หลบทุกข์ไปชั่ว

ครั้งหนึ่งคราวหนึ่งเท่านั้น การเดินหนีทุกข์ คนไม่มี “ปัญญา” มีปัญญาแต่ไม่ได้ยิน ไม่ฟังเรื่องอริยสัจ อริยมรรค ก็คิดหนีทุกข์ไม่ได้ ผู้หนีทุกข์นั้นว่าคิดถูกคิดชอบ เป็นผู้มีปัญญาบารมี ผู้เข้าถึงทางสายนี้ เรียกว่า “สัมมาสังกัปป” แปลว่า คิดถูก คิดชอบ

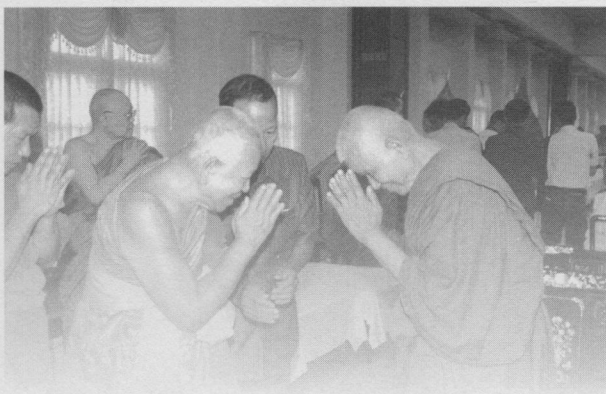
การเดินหนีทุกข์ จะหนีอย่างไร เพราะว่าโลกเราเต็มไปด้วยทุกข์มิใช่หรือ และเราท่านทั้งหลาย ก็อาศัยร่างทุกข์อยู่ จะทำลายร่างทุกข์ให้หมดไปไม่ได้ไม่ถูก ต้องรักษาร่างทุกข์ไว้ให้ดี จะได้เป็นยานนาวาต่อไป การระวางยานนาวาคือร่างทุกข์ไม่ให้เป็นอันตรายนั้น

ระวางอย่างไร การระวางยานนาวาคือ ร่างทุกข์จะให้ปลอดภัยนั้นท่านจะต้องเดินตามทางสายที่ ๓ ต่อไป

ทางสายที่ ๓

สัมมาวาจา การพูดชอบ

ทุกข์ทั้งหลายที่ท่านกล่าวนั้นเป็นอันตรายแก่ยานนาวา คือร่างทุกข์จริงเป็นอันตรายธรรมดา ไม่ร้ายแรงนัก แต่อันตรายที่ตัวเราทำให้เกิดขึ้นด้วยความทะยานอยากนั้นแหละเป็นอันตรายที่ร้ายแรงที่สุดให้ยานนาวาอัปปาง อันตรายร้ายแรงที่เราทำให้เกิดขึ้นด้วยความทะยานอยากนั้นคืออะไร คือ “ลม” ลมอะไร ลมปาก ออกไปเข้าหู กระจายเป็นลมได้ฝุ่น ไปเข้าหูอีกกระจาย ออกจากปากไปเข้าหูอีก เรียกว่า ปาก ต่อปาก ทำให้ยานนาวาของเราพินาศไป เพราะเหตุนี้ สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าจึงทรงสอนให้ระวังปาก อย่าอยากพูดชั่ว อย่าอยากพูดให้เกิดทุกข์ อย่าอยากพูดให้เกิดโทษ คำพูดให้เกิดทุกข์



เกิดโทษมีดังนี้

๑. พูดเท็จ คือพูดไม่จริง ทำให้เสียประโยชน์ของผู้ฟัง
๒. พูดส่อเสียด คือ เอาเรื่องโน้นมาบอกคนนี้ ยุยงให้เขาแตกกัน พูดนินทาให้ร้าย ใส่ความผู้อื่น
๓. พูดคำหยาบ การแข่งด่า
๔. พูดมาก คือ พูดผิดๆ ถูกๆ เรื่องไม่ควรพูดก็พูด ไม่รู้ก็พูด อวดรู้ พูดเพ้อเจ้อ

ถ้าหัดระวังปากของตนเองแล้ว ไม่ให้พูดชั่ว ๔ อย่างนี้ได้ก็ไม่เกิดอันตรายแก่ยานนาวาคือร่างกาย จะปลอดภัย เรียกว่า “สัมมาวาจา” แปลว่าพูดดี ไม่ใช่ดีแต่พูด เมื่อท่านได้ปฏิบัติเข้าถึงทางสายนี้เชื่อว่าท่านได้ระวังอันตรายทางลมปากมาได้ตอนหนึ่ง “ลมปาก” นี่เป็นอันตรายแก่ศีลธรรม ขอให้ท่านระวังลมปากให้จงหนัก คนเราโดยมากเสียคนเพราะปากมีมากมีใช้น้อย

ทางสายที่ ๔

สัมมากัมมันโต ทำการงานชอบ

เมื่อท่านทั้งหลายระวังปากจนเป็น “สัมมาวาจา” นับว่าปลอดภัยไปได้ตอนหนึ่งแล้ว แต่ยังไม่พ้นอันตรายแก่ยานนาวาได้อีก พระสัมมาสัมพุทธเจ้าจึงทรงสอนให้ระวังคลื่นคือระวังกายอย่าทำให้เกิดอันตรายแก่ยานนาวาคือร่างกาย การใช้กำลังกายทำอันตรายแก่ร่างกายนั้นมีดังนี้

๑. การลักทรัพย์หรืออุดหนุนโจร หรือทำลายสิ่งของที่เป็นประโยชน์ส่วนรวม หรือเอกชนก็ตาม ปัจจุบันนี้มีมาก พวกวัยรุ่นชอบทำลายสิ่งของอันเป็นสาธารณะ
๒. เบียดเบียน ฆ่า หรือทำให้เจ็บตัวหรือทรมาณเช่น ตีไก่ กัดปลา เป็นต้น เป็นตน เป็นทางบาป
๓. ประพฤติผิดประเพณีวัฒนธรรม ผิดลูกเมียชาวบ้าน

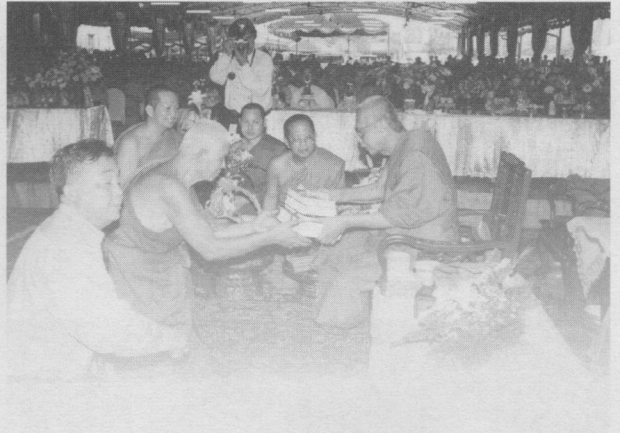
ถ้าเราหัดระวังกายไม่ให้อยากทำอันตราย ๓ อย่างที่กล่าวมา อันตรายก็ไม่เกิด นับว่าข้ามพ้นอันตรายขั้นที่ ๔ อีกตอนหนึ่งเรียกว่า “สัมมากัมมันโต” มีการงานชอบ ระวังกาย วาจา ก็จะพานาวาให้ถึงจุดหมายได้



ทางสายที่ ๕

สัมมาอาชีโว มีอาชีพชอบ

เมื่อเราท่านข้ามพ้นอันตราย หหมดความอยากพุดชั้ว และหมดความอยากทำชั้วแล้ว เงินที่ได้จากงานที่ไม่พุดชั้วที่ไม่ทำชั้วก็เป็นทรัพย์อันบริสุทธิ์ เอามาเลี้ยงชีพหรือเลี้ยงครอบครัวเป็น “สัมมาอาชีโว” เลี้ยงชีพด้วยความชอบ ท่านเข้าสู่ทางของพระอริยเจ้าสายที่ ๕ เมื่อปฏิบัติถึงขั้นที่ ๕ แล้วท่านคิดดูหรือว่าเป็นทางพ้นทุกข์ให้เกิดสุขจริงไหม? ไม่ต้องไปรดน้ำมนต์ สะเดาะเคราะห์ จะเป็นคนโชคดีเพราะเดินตามทางของพระอริยเจ้าไม่พุดชั้ว ไม่ทำชั้ว หาเลี้ยงชีพในทางชอบ จงภูมิใจเถิดที่ท่านได้บูชาพระพุทธเจ้าทั้งหลาย



ทางสายที่ ๖

สัมมาวายาโม มีความเพียรชอบ

เมื่อเราท่านทั้งหลายระวังปาก ระวังกาย และสัมมาอาชีพแล้ว ถ้าท่านปรารถนาให้นาวาคือร่างกาย และจิตใจให้เล่นไปสม่ำเสมอและปลอดภัย จะต้องมีความเพียรคือเพียรรักษากาย รักษา วาจา รักษาอาชีพ รักษาใจให้ดำเนินไปตามทางของพระอริยเจ้าท่านเดินไปเรียกว่า “สัมมาวายาโม” เพียรชอบ ทางสายที่ ๖ นี้เรียกว่า สัมมาวายาโมเพียรชอบนี้เป็นข้อปฏิบัติที่จะให้ถึงจุดหมายได้ถ้าผู้ปฏิบัติขาดสัมมาวายาโมคือเพียรชอบแล้วก็ได้อะไรเลย ชีวิตไม่แน่นอน จงรีบปฏิบัติเถิด คือละความชั่วบำเพ็ญความดีแล้วจะเห็นผลเอง



ทางสายที่ ๗

สัมมาสติ ความระลึกชอบ

เมื่อเราเห็นทุกข์ เป็นสัมมาทวิภูติ คิดจะหนีทุกข์ สัมมาสังกัปปะ จึงเพียรรักษากายวาจาใจไม่ให้ทุกข์คือบาปเกิดขึ้น เพียรรักษาไป เพียรระวังไป แต่พวกเราท่านทั้งหลายเป็นนักปฏิบัติและยังเป็นปุถุชน อาจจะมีผิด มีพลาด มีลืมได้ พระพุทธเจ้าสอนให้มี“สติ” อยู่ทุกอิริยาบถคู่กับความเพียรชอบ ปฏิบัติให้สม่ำเสมอจะได้ไม่ลืมไม่เผลอใช้สติพิจารณากายอารมณ์ เวทนารมณ์ จิตตารมณ์ ธรรมารมณ์ ที่เราเรียกว่า “สติปัฏฐาน” จะต้องมียุทธ ๓ ประการคือ อาตปปี ๑ (มีความเพียร เป็นที่ตั้ง) สติมา ๑ (ระลึกได้อยู่เสมอรู้ตัวอยู่เสมอ) สัมปชาโน ๑ (รู้ทั่วถึงพร้อมในอิริยาบถ) ก็จะบรรลุผลที่ต้องการได้



สัมมาสติ จึงเป็นอริยมรรคองค์ที่ ๗ เป็นองค์สำคัญที่สุด นักปฏิบัติถ้าขาดสติแล้วก็ไม่ถึงผลขั้นสูงสุด เพราะฉะนั้นขอท่านผู้ปฏิบัติทั้งหลายถ้าปรารถนา “ผล” ความสำเร็จจะต้องมี สัมมาสติ เป็นที่ตั้ง และท่านสอนบำเพ็ญสมาธิอันเป็นทางสายสุดท้ายในอริยมรรค คือ

ทางสายที่ ๘

สัมมาสมาธิ ตั้งใจไว้ชอบความตั้งใจชอบนั้น จะต้องเป็นไปในทางกุศล เมื่อจิตเราฟุ้งซ่าน เราจะต้องบำเพ็ญสมาธิจิตให้คงที่ ให้นึกถึงกัมมัฏฐานบทใดบทหนึ่ง เช่น “พุทโธ” หรือ “สัมมาอะระหัง” โดยกำหนดลมหายใจเข้าออก มีสติดำรงมั่นอยู่เช่นนี้ จิตก็ควรแก่การงาน จะทำให้เราระวัง การทำ การพูด การคิด คือ

๑. ระวังปากอย่าพูดชั่ว ๔ อย่าง
๒. ระวังกายอย่าทำชั่ว ๓ อย่าง
๓. ระวังใจอย่าคิดชั่ว ๓ อย่าง

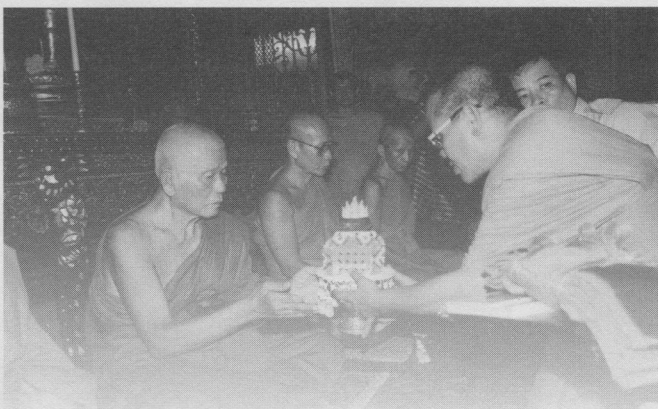
ไม่โลภ ไม่พยาบาท ทำความเห็นให้ถูก เพียรรักษากาย วาจา ใจ จนเป็นสัมมาสมาธิระวังไประวังไปหลายวันหลายเดือน พยายามรักษาไป ระวังไปได้ดังนี้เรียกว่า “มรรค” คือข้อปฏิบัติให้พ้นทุกข์

สรุปว่า เมื่อเรามีความเพียรมั่นอยู่ในการระงับกาย วาจา ใจ จะนั่ง จะนอน จะยืนจะเดิน จะพูด จะคิดอะไร จะอยู่ที่ไหน มีสติสัมปชัญญะคุมจิตไว้ให้แน่นเป็น อุปจารสมาธิ ยังจะเผลอบ้าง หลงบ้าง หัดบำเพ็ญไปจนถึง อัปปนาสมาธิ คือไม่เผลอ ใจสงบเป็นปกติวิสัย เรียกว่าสัมมาสมาธิ แต่ยังไม่ถึงผลที่ต้องการ เมื่อมี สติสัมปชัญญะ ระงับกาย วาจา ใจระงับศีลให้บริสุทธิ์ จิตเป็นสมาธิ คือตื่นอยู่เสมอในการระงับจิตให้บริสุทธิ์ บำเพ็ญไปจนถึงกาย วาจา จิต บริสุทธิ์จากกิเลสเป็น สมุทเทหปทาน เมื่อนั้นก็จะเข้ากระแสธรรม (โสดาบัน) เป็นขั้นต้นแห่งความเป็นอริยะ

เมื่อท่านได้บรรลุ “ผล” ดังกล่าวมาแล้ว ไม่ต้องสอบอารมณ์ สันทิตฺตฺโก จะเห็นเองไม่ใช่เห็น อย่างอาจารย์บอก ไม่ใช่ฝันเห็น ไม่ใช่หลับตาเห็น แต่เห็นด้วยใจ

พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทุกๆ พระองค์ ทรงสร้างบารมีปรารถนา เป็นพระพุทธรูปเจ้าก็อาศัย พระมหากษัตริย์โปรดชาวโลกให้พ้นทุกข์ พระองค์จึงสอนทางพ้นทุกข์คือ “มรรค” ซึ่งแปลว่าหนทาง ขอบุญดีมาโดยลำดับ จนถึงจิตบริสุทธิ์เด็ดขาดจะพ้นทุกข์ทันที

ค้นหา ความทะยานอยากต่างๆ (สมุทัย) ความโลภ โกรธ หลง ซึ่งคอย อยู่ในสันดานมานานแสนนาน ถ้าเรา ปฏิบัติจนจิตบริสุทธิ์แล้วทุกข์ดับ ท่านทั้งหลายจะรู้เอง เพราะเห็นปัจจัยตั้ง คือรู้ได้เฉพาะตน ไม่ว่าท่านอ่านเรื่องนี้ แล้ว ทุกข์จะหมดไปไหมก็ได้ ถ้าหากว่า ใจยังเข้าไม่ถึงธรรม พระผู้มีพระภาค เจ้าทรงสอนพุทธบริษัทให้พ้นทุกข์มา มากมาย จงลงมือปฏิบัติเถิด จงใช้



ปัญญาพิจารณาว่าเราหลงเดินทางมานานนั้น เป็นทางแก้ทุกข์จริงหรือ? ถ้าหากว่าความเห็นของท่าน ถูก ธรรมะก็คงไม่ต้องมี ไม่ต้องปฏิบัติให้เสียเวลาคงจะหันหลังให้คำสั่งสอน แล้วทำตามความคิดเห็นของตนเอง เห็นความถูก เป็นความผิด เห็นความผิดเป็นความถูก จะลื่นทุกข์ได้อย่างไร จงพิจารณาด้วยความเป็นธรรม ขออุทิศความดีจากเรื่องดังกล่าวมานี้แด่พระคุณอาจารย์ พระครู มนุญกิจจานุวัตร ผู้ล่วงลับไปแล้ว

ขอจบทางพ้นทุกข์เพียงเท่านี้



พระราชวชิรสังการ
(พระราชวชิรสังการ)
เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง
เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล

คุณของศีล*



ศีลณะ	สุคะติง	ยันติ
คือผลผลิ	ของศีลรู้	สู่สวรรค์
ทรัพย์สิ่งของ	ทองและเงิน	เกินจ้านรรจ์
ศีลสร้างสรรค์	นิพพานมี	ของชีวิต

ศีลนั้นแม้ว่าจะมีความหมายหลายอย่าง แต่โดยทั่วไปมักแปลกันว่า ปกติ คือ ความปกติของสิ่งต่างๆ อันเป็นสภาวะธรรมที่มีที่เป็นของสิ่งนั้นๆ ส่วนความปกติของกาย ของวาจา ของใจนั้น แท้จริงแล้วจะมีแต่ความสงบ จึงไม่ไปรุกราน หรือไม่ไปเบียดเบียนทำร้ายใคร แต่ที่เกิดความไม่ปกติขึ้นหรือผิดปกติไป จึงไม่สงบเพราะเที่ยวไปรุกรานหรือเที่ยวไปเบียดเบียนผู้อื่น ด้วยอำนาจของจิตใจที่ผิดปกติ ด้วยอำนาจของความโลภ ความโกรธและความหลง ดังนั้นคนปกติต้องมีศีลประจำตัวอยู่ทุกคนแล้ว เพราะปกติของคนคือไม่ฆ่าสัตว์ ไม่ลักทรัพย์ ไม่มกมากในกาม ไม่พูดโกหก ไม่หลงลืมสติหรือติดสิ่งเสพติดทุกชนิด นี่คือปกติของคน ส่วนผู้ใดที่ชอบฆ่าสัตว์ ชอบลักทรัพย์เป็นต้น ผู้นั้นชื่อว่าผิดปกติของคนไป คือผิดไปจากคนธรรมดานั่นเอง ดังนั้น ศีลจึงหมายถึงสิ่งที่เป็นปกติวิสัยที่มีอยู่ประจำในทุกคนเป็นธรรมดา การสมาทานศีลก็คือการยอมรับว่าตัวเองมีปกติอย่างไร แล้วรักษาความปกติของตนไว้ไม่ให้ล่วงละเมิดปกติของตน โดยการรักษาความปกติของกาย ความปกติของวาจา ความปกติของใจ ให้อยู่ในศีลธรรม

ดอกไม้ซึ่งดงามย่อมให้ความสุขความเพลิดเพลินใจแก่ผู้พบเห็น ยิ่งถ้ามีกลิ่นหอมแล้วด้วย แม้จะไม่พบเห็นก็สามารถทำให้คนทั้งหลายชื่นใจได้ในยามที่ได้กลิ่นหอมโชยตามลมมา กลิ่นของดอกไม้ก็มีหลากหลาย บางอย่างก็หอมตอนเช้า บางอย่างก็หอมตอนเย็น บางอย่างก็หอมเอื่อยๆ อยู่ได้ทั้งวัน แต่ที่เหมือนกันคือ เมื่อถึงเวลาที่ต้องแห้งเหี่ยวร่วงโรย ความหอมหวาน ความงามอวบอ้วนทั้งหลายเหล่านั้นก็ต้องหมดไป ในบรรดาดอกไม้ที่ว่างามและมีกลิ่นหอมหวานชวนชื่นใจทั้งหลายนั้น

* คัดจากหนังสือคู่มือความสุข บวชใจใครๆ ก็บวชได้ ของพระราชวิริยาลังการ (แย้ม กิตติคุณโร) เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล นครปฐม

ยังเทียบไม่ได้เลยกับกลิ่นของผู้มีศีล เนื่องจากกลิ่นของผู้มีศีลมีอานุภาพมากกว่า เพราะหอมได้ทั้งตามลมและทวนลม หอมฟุ้งไปได้ไกลแม้ในยามที่มีชีวิตอยู่หรือในยามที่ละจากโลกนี้ไปแล้ว อีกทั้งเป็นที่รักที่ชมชอบของคนทั้งหลาย เพราะผู้มีศีลนั้น จะมีความสุขกายสบายใจอยู่ในตัวและเป็นผู้ไม่เบียดเบียนผู้อื่นหรือทำร้ายใครให้ได้รับความเดือดร้อน ไม่ว่าจะเป็นมนุษย์หรือสัตว์ทั้งหลายทั่วไป เมื่อไม่มีการเบียดเบียนกันแล้ว ก็จะอยู่เย็นเป็นสุขโดยทั่วกัน ถ้าผู้ใดปฏิบัติตามศีล เอาศีลเข้ามาสวมคลุมครองตนไว้ ท่านผู้นั้นก็จะมีแต่ความเย็นกายเย็นใจ เพราะเป็นผู้ไม่มีเวรมีภัยกับใคร มนุษย์และสัตว์ทั้งหลายก็พลอยเย็นใจไปด้วย ส่วนไฟที่ร้อนระอุอยู่ทั่วทั้งโลกทุกวันนี้ ก็เพราะผู้คนในสังคมนั้นเป็นผู้ขาดศีลธรรม

ผู้ใดมีศีลก็เพราะว่าผู้นั้นมีหิริและโอตตปปะ คือความละอายและเกรงกลัวต่อบาป พุทธศาสนิกชนทั้งหลายจึงควรเตือนตนเองไว้เสมอว่า “เรานั้นเป็นลูกศิษย์ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ผู้มีความบริสุทธิ์บริบูรณ์ ไม่ควรเลยที่จะกระทำความชั่วทั้งปวง” เมื่อคิดได้ดังนี้แล้วก็จะไม่กล้าที่จะกระทำความชั่ว และเมื่อไม่กระทำความชั่ว ก็ไม่มีความเดือดเนื้อร้อนใจแต่ประการใด ให้พิจารณาคำกล่าวของครูบาอาจารย์ที่ว่า

“ก่อกุศลให้ผู้อื่นด้วยทาน
ไม่ก่อกุศลให้ตนและผู้อื่นด้วยศีล
พ้นสุขพ้นทุกข์ในสังสารวัฏได้ด้วยภาวนา
กายวาจาใจสะอาดด้วยศีล
กายวาจาใจสงบด้วยสมาธิ
ใจสว่างไสวได้ด้วยปัญญา”

ศีลนั้นยังเป็นอารมณ์อันประเสริฐยิ่งไปกว่าเพชรนิลจินดาทั้งหลาย เพราะผู้มีศีลย่อมมีความสำรวมทั้งทางกาย ทางวาจาและทางใจ จึงเป็นที่รักของคนทั้งหลาย ส่วนเครื่องประดับที่มีค่ามีราคาสูงทั้งหลายนั้น มันไม่สามารถทำให้ใครเป็นคนดีหรือคนที่ประเสริฐได้เลย มีแต่จะนำทุกข์ นำความเดือดร้อน นำความยึดมั่นถือมั่นมาสู่ผู้ที่ลุ่มหลงมัวเมา พาให้คนทั้งหลายเสียเวลาอันทรงคุณค่าอย่างยิ่งไปในเรื่องที่ไม่สาระ



คนเรานั้นก็มีมากมายหลายแบบ บางคนสวยมาก บางคนสวยน้อย บางคนดีมาก บางคนดีน้อย บางคนทั้งสวยทั้งดี บางคนทั้งไม่สวยด้วยและไม่ดีด้วย บางคนเรียบร้อย บางคนก็หยาบคาย บางคนก็อ่อนโยน แต่บางคนกลับโหดร้าย บางคนมีศีล บางคนไม่มีศีล สุดแท้แต่อุปนิสัยและบุญบารมีที่สั่งสมมา เราทั้งหลายนั้นต่างเดินไปสู่ความตายหรือมีความตายเป็นที่สุด ผู้ไม่มีศีลหรือไม่รู้จักรักษาศีล ถือได้ว่าเป็นผู้มีความประมาทในชีวิต เพราะการเวียนว่ายตายเกิดในวัฏฏสงสารนี้มีภัยอันตรายอยู่มากมาย ไม่ว่าจะเป็นภัยจากความเกิดแก่เจ็บตาย ภัยจากการพลัดพรากจากสิ่งอันเป็นที่รัก ภัยจากความคิดผิดเห็นผิด อันแต่จะซ้ำเติมทุกข์ ซ้ำเติมความยึดมั่นถือมั่นให้มากขึ้นไปอีก การมีชีวิตอยู่ถือเป็นเรื่องยาก เพราะเรามีภัยอันตรายต่างๆ อยู่รอบตัว จะตายวันตายพรุ่งก็ไม่แน่ ศีลนั้นเป็นอริยทรัพย์ที่จะติดตามไปได้ในภพหน้า ผู้ที่ไม่รู้จักรักษาศีลจึงถือได้ว่าเป็นผู้ประมาท

ศีลนั้นเป็นเบื้องต้นหรือเป็นก้าวแรกของการทำความดีทั้งปวงเพราะศีลนั้นเป็นเครื่องช่วยขัดเกลา กิเลสอย่างหยาบได้ ถ้าเว้นข้ามศีลเสียแล้วจะทำความดีในขั้นที่สูงขึ้นไปไม่ได้เลย ศีลจึงเปรียบเสมือนเป็นรากแก้วของต้นไม้ ท่านใดที่ไม่มีศีลก็เหมือนต้นไม้ที่ไม่มีรากแก้ว ย่อมหักโค่นลงหรือล้มลงในที่สุด ดังนั้นผู้ใดหวังความสุขความเจริญในปัจจุบันและอนาคต ผู้นั้นต้องมีศีลเป็นพื้นฐาน ดังที่พระพุทธองค์ได้ทรงตรัสไว้ใน “ศีลสัมปทาสูตรที่ ๒” ดังนี้ว่า “ดูกรภิกษุทั้งหลาย เมื่อพระอาทิตย์จะขึ้น สิ่งที่ขึ้นก่อน สิ่งที่เป็นนิมิตมาก่อน คือ แสงเงินแสงทองจันใดก็ดี เพื่อความเกิดขึ้นแห่งอริยมรรคมีองค์ ๘ ของภิกษุ ความถึงพร้อมด้วยศีล ย่อมเป็นหลักเบื้องต้น เป็นนิมิตเบื้องต้น ฉะนั้น”

ศีลเป็นฐาน	สมณะ	สมาธิ
มีสติ	กำกับกาย	ใช้ภาษา
สมาธิ	กำกับจิต	จิตปัญญา
ไตรสิกขา	มาแต่เพียง	ร้อยเรียงกัน

ศีลเป็นมารดาของกัลยาณธรรมทั้งปวง และเป็นพื้นฐานเบื้องต้นของธรรมทั้งหลายดังข้อความจาก “ภิกขุสูตร” ที่พระพุทธองค์ได้ทรงตรัสไว้ว่า “ดูก่อนภิกษุ เพราะเหตุที่นั่นแหละ เธอจงชำระสิ่งอันเป็นเบื้องต้นในกุศลทั้งหลายให้บริสุทธิ์ก่อนเถิด ก็อะไรเล่าเป็นสิ่งเบื้องต้นของสิ่งอันเป็นกุศลทั้งหลาย สิ่งเบื้องต้นก็ได้แก่ ศีลอันบริสุทธิ์หมดจดด้วยดี และความเห็น (ทิฐิ) ที่ถูกต้อง เมื่อใดศีลของเธอเป็นศีลที่บริสุทธิ์หมดจดด้วยดี และทิฐิก็จักเป็นความเห็นที่ถูกต้องด้วย เมื่อนั้นเธออาศัยศีล ตั้งอยู่ในศีลแล้ว พึงอบรมสติปัญญา ๔ โดยส่วน ๓ เถิดฯ”

ศีลนั้นเป็นของสูง เพราะศีลเป็นคุณธรรมที่สูงเหนือจากความชั่วหรืออกุศลธรรมทั้งหลาย ผู้ใดมีศีลแล้วความประพฤติและจิตใจของผู้นั้นก็จะพลอยสูงตามไปด้วย เป็นผู้ควรแก่การเคารพกราบไหว้ ผู้รู้ทั้งหลายย่อมชมเชย ยกย่องสรรเสริญเพราะปราศจากโทษ ดังข้อความใน “ราชาสูตร” ดังนี้ว่า “ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย...อริยสาวกในธรรมวินัยนี้ ผู้ควรน้อมบูชา ผู้ควรแก่การต้อนรับ ผู้ควรได้รับของทำบุญ ผู้ควรน้อมไหว้เคารพ เป็นนาบุญของโลก ไม่มีนาบุญอื่นยิ่งกว่า ประกอบพร้อมแล้วด้วยศีล อันเป็นที่น่าพอใจของพระอริยเจ้า ไม่ขาด ไม่ทะลุ ไม่ต่าง ไม่พร้อย เป็นไท วิญญูชนสรรเสริญ ไม่ถูกลูปคลาดด้วยตัณหาและทิฐิ และเป็นไปเพื่อสมาธิ”

ศีลเป็นฐานของคุณงามความดีทั้งหลายไม่ใช่ยอดปราสาท เมื่อมีพื้นฐานมั่นคงเพราะลงเสาเข็มไว้ดีแล้ว ก็ต้องค่อยๆ สร้างตัวปราสาท ด้วยการเจริญสติเพื่อให้เกิดปัญญา แล้วใช้สติปัญญาแต่ละขั้นๆ นั้น มาชำระศีลให้บริสุทธิ์ยิ่งขึ้นไปอีก ดังข้อความใน “โสณทัณฑสูตร” ดังนี้ว่า “ดูกรพราหมณ์ ศีลย่อมชำระปัญญาให้บริสุทธิ์ และปัญญาเล่าก็ชำระศีลให้บริสุทธิ์เหมือนกัน ศีลอยู่ที่ใดปัญญายู่ที่นั่น ปัญญาอยู่ที่ใดศีลอยู่ที่นั่น ผู้มีศีลก็มีปัญญา ผู้มีปัญญาก็มีศีล บัณฑิตทั้งหลายย่อมกล่าวถึงศีลและปัญญาว่า เป็นของเลิศในโลก เปรียบเหมือนคนล้างมือด้วยมือ ล้างเท้าด้วยเท้าฉันใด ศีลย่อมชำระปัญญาให้บริสุทธิ์ และปัญญาเล่าก็ชำระศีลให้บริสุทธิ์เหมือนกัน ศีลอยู่ที่ใด ปัญญาอยู่ที่นั่น ปัญญาอยู่ที่ใดศีลอยู่ที่นั่น ผู้มีศีลก็มีปัญญา ผู้มีปัญญาก็มีศีล บัณฑิตทั้งหลายย่อมกล่าวถึงศีลและปัญญาว่า เป็นของเลิศในโลก ฉะนั้นเหมือนกัน”

พระผู้มีพระภาคเจ้า ได้ทรงตรัสแสดงถึงความสำคัญของศีลไว้อีกมากมาย ดังตัวอย่างเช่น

“ศีล ยังผู้รักษาให้สงบเย็น ไม่ร้อนรุ่มด้วยกิเลส”
“ผู้ที่หวังได้รับความรักใคร่ สรรเสริญ จากบัณฑิตทั้งหลาย
ควรทำศีลให้บริบูรณ์”
“กลืนใดที่ฟุ้งไปได้ทั้งทวนลมและตามลม
กลืนนั้นเสมอด้วยกลืนศีลไม่มี”
“ศีลเป็นเสมือนน้ำที่ล้างมลทิน คือความชั่วของสัตว์ทั้งหลาย
อันน้ำในแม่น้ำทั้งหลาย ไม่อาจล้างได้”
“บันใดที่จะขึ้นสู่สวรรค์และบรรลุนิพพาน
ที่จะเสมอด้วยบันใดคือศีลหาไม่”
“ผู้มีศีล ย่อมติเตียนตนเองไม่ได้
เมื่อพิจารณาถึงความประพฤติของตน
ย่อมเกิดปีติทุกเมื่อ”
“บุคคลแม้จะดงามด้วยเครื่องประดับอันมีค่า
ก็ยังไม่งามเท่าบุคคลที่มีศีลประดับกาย วาจา ใจ”
“ศีลเป็นที่พึงของผู้ประพฤติพรหมจรรย์ในพระศาสนา”



ในมหาปริณิพพานสูตรที่มณิกาย มหาวรรค พระผู้มีพระภาคเจ้าได้ตรัสไว้ว่า ผู้มีศีลย่อมได้รับ
อานิสงส์ ๕ ประการ คือ

๑. ย่อมได้รับโภคทรัพย์ใหญ่ เพราะความไม่ประมาทเป็นเหตุ
๒. เกียรติศัพท์อันงามของผู้มีศีล ย่อมพึงขจรไปไกล
๓. ผู้มีศีลเข้าไปสู่สมาคมใดๆ ย่อมเข้าไปอย่างองอาจ ไม่เก้อเขิน
๔. ผู้มีศีลย่อมไม่หลงทำกาละ (ไม่หลงในเวลาตาย)
๕. ผู้มีศีล ตายแล้วย่อมเข้าถึงสุคติโลกสวรรค์

พระพุทธเจ้าได้แสดงอานิสงส์ของศีลที่เป็นกุศล แก่ท่านพระอานนท์ไว้ในกัมมัตถยสูตร
อังคุตตรนิกาย ทสกนิบาต มี ๑๐ ประการ ดังนี้

๑. ศีลที่เป็นกุศล มีอวิปปฏิสาร คือความไม่เดือดร้อนใจเป็นผลเป็นอานิสงส์
๒. ความไม่เดือดร้อนใจ มีความปราโมทย์เป็นผล เป็นอานิสงส์
๓. ความปราโมทย์ มีปิติเป็นผล เป็นอานิสงส์
๔. ปิติ มีปีติสัทธา คือความสงบใจเป็นผล เป็นอานิสงส์
๕. ปีติสัทธา มีสุข คือความสุขใจเป็นผล เป็นอานิสงส์
๖. สุข มีสมาธิเป็นผล เป็นอานิสงส์
๗. สมาธิ มียถาภูตญาณทัสสนะ คือความเห็นด้วยญาณตามความเป็นจริงเป็นผล เป็น
อานิสงส์
๘. ยถาภูตญาณทัสสนะ มีนิพพิทาวिरาคะ คือความหน่ายความคลายเป็นผล เป็นอานิสงส์
๙. นิพพิทาวिरาคะ มีวิมุตติญาณทัสสนะ คือความเห็นด้วยญาณเป็นเครื่องหลุดพ้นเป็นผล
เป็นอานิสงส์
๑๐. ศีลที่เป็นกุศลย่อมถึงความเป็นพระอรหันต์โดยลำดับ ด้วยประการฉะนี้

พิจารณา	มาตรวจสอบ	เพื่อตอบโจทย์
เพื่อประโยชน์	ตัวท่านนะ	เพื่อสะสม
ศีลท่านมี	ดีหรือไม่	ใช้เป็นทาง
ในการสร้าง	กุศลก่อ	ขั้นต่อไป

ท่านพุทธศาสนิกชนทั้งหลาย ผู้มีปัญญาระลึกถึงคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้าแล้ว จงเร่งรีบรักษาศีลของตนให้บริสุทธิ์ พึงพิจารณาดูศีลในตัวเองว่า บัดนี้ตัวท่านเองนั้น มีศีลอันเป็นรากฐานพอที่จะประกอบคุณงามความดีให้ยิ่งๆ ขึ้นไปแล้วหรือยัง ถ้าเห็นว่ายังมีความบกพร่องค้างคาอยู่ ก็ให้พากันเร่งรีบชำระสะสมให้บริสุทธิ์เสีย เพื่อที่จะได้มีเวลาประกอบคุณงามความดีอื่นๆ ให้ยิ่งๆ ขึ้นไป



หลักปฏิบัติในการรักษาศีล ๕*



“สมาทาน	การรักษา	ศีล ๕ นั้น
ได้เหมือนกัน	ที่บ้านวัด	ไม่ขัดข้อง
พระสงฆ์หรือ	พระพุทธรูปได้	ใส่ใจปอง
ถือการครอง	รักษาแน่น	เป็นสำคัญ”

ศีล ๕ นั้น ถือได้ว่าเป็นนิจศีล คือศีลที่ต้องรักษาเป็นประจำเพราะเป็นธรรมสำหรับความเป็นมนุษย์ เพราะการที่มนุษย์จะเป็นคนเต็มคนได้นั้น ต้องมีศีลทั้ง ๕ ข้อนี้อย่างบริบูรณ์ และศีล ๕ นั้น ยังเป็นศีลที่พุทธศาสนิกชนทุกคนต้องรักษา เพื่อที่จะขัดเกลากิเลสของตนเองในเบื้องต้นและเพื่อความปกติสุขของสังคมโดยรวมด้วย เพราะว่าถ้าทุกคนต่างพากันรักษาศีล ๕ ก็จะทำให้สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างเป็นปกติสุข แต่ถ้ามีผู้ใดปราศจากซึ่งศีล ๕ ผู้นั้นก็จะนำทุกข์ภัยมาสู่ตนเองและสังคมโดยรวมได้ ศีลทั้ง ๕ ข้อนั้น มีดังต่อไปนี้

๑. พึงละเว้นจากการฆ่าสัตว์ตัดชีวิต
๒. พึงละเว้นจากการลักขโมย
๓. พึงละเว้นจากการประพฤตินิดในกาม
๔. พึงละเว้นจากการพูดเท็จ
๕. พึงละเว้นจากการดื่มหรือเสพของมึนเมา

แต่โดยแท้จริงแล้วคนเรานั้นต่างก็รักตัวเองมากที่สุด ซึ่งการที่ต้องทำผิดศีลหรือผิดศีลครองครองธรรมนั้น ก็เพราะความที่รักแต่ตัวเอง คิดถึงแต่ตัวเอง ซึ่งเรียกกันว่าความเห็นแก่ตัวนั่นเอง และก็เพราะความเห็นแก่ตัวเองนี่เอง ที่ทำให้ต้องเบียดเบียนผู้อื่น ต้องฆ่าสัตว์ ต้องลักทรัพย์ ต้องประพฤตินิดในกาม ต้องพูดเท็จ ต้องดื่มของมึนเมา สิ่งเหล่านี้มีสาเหตุเบื้องต้นมาจากความเห็นแก่ตัวด้วยกันทั้งนั้น ถ้าเมื่อใดเราลดตัวกูของกูลงได้ ก็ลดทุกข์โทษภัยของตนลงไปได้เช่นกัน เมื่อไม่มีตัวกูหรือไม่มีของกูแล้วก็จะไม่มีทุกข์ เพราะไม่มีอะไรไปให้ยึดมั่นถือมั่น ดังนั้นจะให้ดี อย่าไป

* คัดจากหนังสือคู่มือความสุข บวชใจใครๆ ก็บวชได้ ของพระราชวรียาลังการ (แย้ม กิตติคุณโร) เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล นครปฐม

ยึดถืออะไรมาเป็นของตน ให้พึงสำรวมระวังไว้ว่า ในแต่ละชั่วโมง ในแต่ละวันนั้น อย่าปล่อยไปยึด
อะไรมาเป็นของของกู



ในการสมาทานศีลห้าหรือรับศีลห้า นั้น จะไปสมาทานกับพระที่วัดก็ได้ แต่ถ้าไม่สะดวก
ให้ทำเองต่อหน้าพระพุทธรูปที่บ้านก็ได้ ถ้าพระพุทธรูปที่บ้านไม่มีก็ให้ใช้วิธีกำพระที่คอแล้วยกขึ้น
ประนมมือตั้งจิตอธิษฐานเอา เพราะไม่จำเป็นต้องมีพยานรู้เห็น ให้ถือเอาเจตนาเป็นสำคัญ จะทำ
ที่ไหนเมื่อไหร่ก็ขอให้เต็มใจรับ หรือรับด้วยความตั้งใจอย่างเต็มที่ เมื่อรับแล้วก็ให้ตั้งใจรักษาอย่าให้
ศีลต่างพร้อย พยายามประคับประคองกาย วาจา ใจ ให้บริสุทธิ์อยู่ในศีลในธรรม

วิธีการสมาทานศีลห้า

❀ คำบูชาพระ ❀

อิมิณา สักกาเรนะ ตัง พุทฺธัง อะภิปูชะยามิ

อิมิณา สักกาเรนะ ตัง ธัมมํ อะภิปูชะยามิ

อิมิณา สักกาเรนะ ตัง สังฆํ อะภิปูชะยามิ

❀ คำนมัสการพระรัตนตรัย ❀

อะระหัง สัมมา สัมพุทโธ ภาวะวา, พุทฺธัง ภาวะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)
สวากขาโต ภาวะวะตา ธัมโม, ธัมมัง นมัสสามิ (กราบ)
สุปะฏิปันโน ภาวะวะโต สาวะกะสังโฆ, สังฆัง นมามิ (กราบ)

❀ คำอาราธนาศีล ๕ ❀

มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง รักขะณัตถายะ
ติสสะระणेณะ สะหะ ปญฺจะ สีลานิ ยาจามะ
ทุติยัมปิ มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง รักขะณัตถายะ
ติสสะระणेณะ สะหะ ปญฺจะ สีลานิ ยาจามะ
ตะติยัมปิ มะยัง ภันเต วิสุง วิสุง รักขะณัตถายะ
ติสสะระणेณะ สะหะ ปญฺจะ สีลานิ ยาจามะ

❀ คำนมัสการพระพุทธเจ้า ❀

นะโม ตัสสะ ภาวะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธัสสะ
(๓ จบ)

❀ ไตรสรณคณน์ ❀

พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ
ทุติยัมปิ พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
ทุติยัมปิ ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
ทุติยัมปิ สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะติยัมปิ พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะติยัมปิ ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะติยัมปิ สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ

❀ คีล ๕ ❀

๑. ปาณาติปาตา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
(งดเว้นจากการฆ่าสัตว์หรือทำชีวิตสัตว์ให้ตกลงไป)
๒. อทินนาทานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
(งดเว้นจากการถือเอาของที่ไม่ได้อนุญาต)
๓. กาเมสุมิจฉารานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
(งดเว้นจากการประพฤติดิในกาม)
๔. มุสาวาทา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
(งดเว้นจากการพูดวจีทุจริต)
๕. สุราเมรัยยะมัชชปะมาทัญฐานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
(งดเว้นจากการดื่มสุราและเมรัยอันเป็นที่ตั้งแห่งความประมาท)

เกณฑ์ลิขิต	วินิจฉัย	ให้วิเคราะห์
กรอบเฉพาะ	ของตัวแปร	แต่ละข้อ
ของคีล ๕	ว่าบวกลบ	ครบองค์พอ
ขาดก็ขอ	สมาทาน	ให้มันคง

การที่จะวินิจฉัยว่าทำอะไรหรือทำได้แค่ไหนคีลถึงจะขาดนั้น ให้ใช้กฎเกณฑ์ในการวินิจฉัยที่เรียกว่า องค์ของคีลเป็นเครื่องตัดสิน ถ้าครบองค์ของคีลในข้อนั้นๆ คีลข้อนั้นๆ ก็ขาดไป แต่ถ้าไม่ครบองค์ที่วางไว้ เพียงแต่ขาดไปหนึ่งหรือสองข้อ ก็ถือว่าคีลยังไม่ขาด แต่แค่ร่ำหอมองลง องค์ของคีลที่ท่านวางไว้นั้น ก็เพื่อเป็นเครื่องเตือนใจไม่ให้ประมาทในคีล เพื่อการรักษาคีลที่ละเอียดสมบูรณ์ ไม่บกพร่อง

คีลข้อที่ ๑ นั้น ให้งดเว้นจากการฆ่า การเบียดเบียน การทรมานทรมาน การทำร้ายร่างกายของคนและสัตว์ ไม่ว่าจะเป็นการกระทำด้วยตนเองหรือการใช้ให้ผู้อื่นกระทำ รวมไปถึงการไม่ยุ่งให้สัตว์อื่นฆ่ากันหรือทำร้ายกันอีกด้วย เช่น การชนไก่ การก่ดปลา การชนวัว เป็นต้น คีลข้อนี้มีองค์ ๕ คือ

๑. สัตว์นั้นมีชีวิต
๒. รู้ว่าสัตว์นั้นมีชีวิต
๓. จิตคิดจะฆ่าหรือมีเจตนาที่จะฆ่า
๔. เพียรพยายามเพื่อที่จะฆ่าสัตว์นั้น
๕. สัตว์นั้นตายด้วยความเพียรนั้น

ถ้าครบองค์ ๕ คือข้อ ๑ ก็ขาด ถ้าไม่ครบ ๕ ข้อ คือก็เผลอเผลอ และโทษของการล่วงศีลข้อนี้ ก็หนักเบาต่างกันด้วยร่างกายของสัตว์ ๑ ด้วยคุณของสัตว์ ๑ ด้วยเจตนา ๑ และด้วยความพยายาม ๑ เช่น

ฆ่าสัตว์ใหญ่ มีโทษมากกว่าการฆ่าสัตว์เล็ก
 ฆ่าสัตว์ที่มีคุณมาก มีโทษหนักกว่าฆ่าสัตว์ที่มีคุณน้อย
 ทำไปโดยมีเจตนามาก ก็มีโทษแรงกว่ามีเจตนาน้อย
 มีความพยายามมาก ก็มีโทษสูงกว่ามีความพยายามน้อย

อย่างไรก็ตาม ขึ้นชื่อว่าบาปอกุศลแล้ว แม้เพียงเล็กน้อยก็ไม่ควรกระทำ ควรฝึกจิตใจของตนให้ประกอบด้วยความเมตตากรุณาหรือให้มีแต่ความปรารถนาดี และรู้จักสงสารเห็นอกเห็นใจผู้อื่นหรือสัตว์อื่น ส่วนผู้ที่ชอบในการฆ่าสัตว์ตัดชีวิต มีปกติชอบเบียดเบียนผู้อื่นนั้น เป็นผู้ที่ไม่รู้ซึ่งความเมตตากรุณา ย่อมหาความสุขหรือหาความสงบเย็นไม่ได้ ไฟคือ ราคะ โทสะ โมหะ และอวิชชา ย่อมรุ่มร้อนเผาจิตใจของเขาเอง เพราะความที่คิดแต่จะประทุษร้ายทำร้ายผู้อื่น แม้ว่าเขาเหล่านั้นจะไม่ได้กระทำผิดอะไรเลย เช่น บางคนเที่ยวฆ่าสัตว์ เทียวยิงผู้อื่น ด้วยความคึกคะนอง เพราะคิดไปเองฝ่ายเดียวว่ามันคือเกมกีฬา ซึ่งเป็นการแสวงหาความสุขบนความทุกข์ของผู้อื่น



ศีลข้อ ๒ มีเจตนาเป็นเครื่องงดเว้นจากการถือเอาสิ่งของที่เจ้าของเขาไม่ได้ให้ ด้วยอาการแห่งการขโมย อันได้แก่ การลัก การฉกชิง วิ่งราว การขูกรรโชก ขู่เข็ญ ปล้น จี้ ฉ้อโกง หลอกหลวง เบียดบัง สับเปลี่ยน ยักยอก ศีลข้อนี้มียอด ๕ คือ

๑. ของนั้นมีเจ้าของหวงแหน
๒. รู้ยู่ว่ามีเจ้าของหวงแหน
๓. มีเจตนาคิดจะขโมยสิ่งนั้น
๔. เพียรพยายามที่จะขโมยสิ่งนั้น
๕. ได้ของนั้นมาด้วยความเพียรพยายามนั้น

เพื่อเป็นการรักษาศีลข้อนี้ไว้ ท่านควรกระทำตนให้เป็นผู้มีความขยันขันแข็งในการประกอบแต่สัมมาอาชีพ ให้รู้จักพอใจในสิ่งที่ตนมียินดีในสิ่งที่ตนได้ ไม่ไปโอ้อวดริษยาใคร และที่สำคัญคือต้องรู้จักเคารพในกฎหมายของบ้านเมืองอีกด้วย

ศีลข้อ ๓ ให้งดเว้นจากการประพฤติดิฉิดในกาม

บุคคลต้องห้ามสำหรับฝ่ายชายมีดังนี้ คือ

(๑) ภรรยาคนอื่นอันได้แก่ หญิง ๔ จำพวก ดังนี้

ก. หญิงที่แต่งงานแล้ว

ข. หญิงที่ไม่ได้แต่งงานแต่อยู่กินด้วยกันกับชายอื่น

ค. หญิงผู้รับสิ่งของของชายอื่น แล้วยอมอยู่กินกับเขา

ง. หญิงที่มีชายเลี้ยงเป็นภรรยา

(๒) ผู้หญิงที่ยังอยู่ในความอุปการะของผู้อื่น เช่น พ่อ แม่

(๓) ผู้หญิงที่จาริตต้องห้าม เช่น แม่ ย่า ยาย พี่สาว น้องสาว ลูกสาว แม่ชี รวมไปถึงหญิงที่เป็นผู้เยาว์

ส่วนบุคคลที่ต้องห้ามสำหรับฝ่ายหญิงมีดังนี้ คือ

(๑) สามีคนอื่นและชายอื่นที่ไม่ใช่สามีตน

(๒) ผู้ชายตามที่จาริตต้องห้าม เช่น พ่อ ปู่ ตา พี่ชาย น้องชาย ลูกชาย พระภิกษุ สามเณร รวมไปถึงชายที่เป็นผู้เยาว์

ทั้งฝ่ายชายและฝ่ายหญิงนั้น ท่านไม่ได้ห้ามเฉพาะแต่ร่วมสังวาสเท่านั้น แม้แต่การเคล้าคลึง การเกี้ยวพาราสี ก็ถือว่าเป็นการละเมิดในศีลข้อนี้แล้ว ดังนั้นเพื่อให้ล่วงละเมิดในศีลข้อนี้ จึงควร

เป็นผู้สำรวจในกาม ให้ยินดีแต่ในภรรยาหรือสามีของตนเท่านั้น หรือถ้ายังไม่ได้แต่งงานก็ต้องมีกาม
สังวร คือการตั้งตนให้อยู่ในขนบธรรมเนียมประเพณีที่ดีงาม หรือที่เรียกกันว่า “**เข้าตามตรอกออก
ตามประตู**” คีลข้อนี้เมืองค์ ๔ คือ

๑. วัตถุที่ไม่ควรถึง (คือชายหรือหญิงที่มีเจ้าของ)
๒. จิตคิดจะเสพในวัตถุนั้น
๓. พยายามที่จะเสพ
๔. ทำมรรคต่อมรรคให้ถึงกัน (มีเพศสัมพันธ์)

ถ้าครบองค์ ๔ ที่วางไว้ คีลข้อ ๓ นี้ก็ขาด โทษนั้นขึ้นอยู่กับเจตนา และคุณของผู้ถูกล่วงด้วย
กล่าวคือ ถ้าตั้งใจมากโทษก็หนัก ถ้าตั้งใจน้อยโทษก็น้อย ถ้าผู้ถูกล่วงเป็นผู้มีศีลมากโทษก็จะ
หนักมาก

คีลข้อ ๔ งดเว้นจากการพูดเท็จ รวมไปถึงการพูดโกหกหลอกลวง ใช้มารยาพูดให้ฉลาด
เคลื่อนจากความเป็นจริง ใช้คำพูดส่อเสียด การพูดคำหยาบ การพูดเพ้อเจ้อ เหลวไหลไร้สาระ การ
ผิดสัญญา เสียสัจจะ ไม่รู้จักรักษาคำพูดเป็นต้น คีลข้อนี้เมืองค์ ๔ คือ

๑. เรื่องนั้นเป็นเรื่องไม่จริง
๒. จิตคิดจะพูดให้เข้าใจผิด
๓. พยายามที่จะพูดออกไป
๔. คนอื่นเข้าใจผิดไป ตามเนื้อความที่เราพูดนั้น

เกิดมาเป็นคนทั้งที่ ควรให้มีคนอื่นเคารพนับถือบ้าง ดังนั้นต้องรู้จักรักษาสัจจะ เมื่อจะพูด
อะไรออกไปก็ต้องพูดแต่ความจริงเท่านั้น ควรมีความจริงใจและปรารถนาดี หรือมีความหวังดีต่อ
ผู้ฟังอยู่เสมอ

คีลข้อ ๕ ให้งดเว้นจากการดื่มน้ำเมา อันเป็นที่ตั้งแห่งความประมาท อันได้แก่ สุรา เมรัย และ
เครื่องดื่มมีเมาต่างๆ รวมไปถึงการเสพยาเสพติดอื่นๆ ไม่ว่าจะด้วยการสูบหรือการฉีด เช่น
ฝิ่น เฮโรอีน กัญชา ยาบ้า หรือแม้แต่บุหรี่ เป็นต้น คำว่า “สุราและเมรัย” หมายถึง สุรา ๕ อย่าง
และ เมรัย ๕ อย่าง ดังนี้

- สุรา ๕ อย่าง คือ
๑. สุราทำด้วยแป้ง

๒. สุราทำด้วยขนม
 ๓. สุราทำด้วยข้าวสุก
 ๔. สุราที่หมักเชื้อ
 ๕. สุราที่ปรุงด้วยเครื่องเทศต่างๆ
- เมรัย ๕ อย่าง คือ
๑. น้ำดองดอกไม้
 ๒. น้ำดองผลไม้
 ๓. น้ำดองน้ำผึ้ง หรือน้ำดองน้ำหวาน
 ๔. น้ำดองน้ำอ้อย
 ๕. น้ำดองที่ปรุงด้วยเครื่องเทศต่างๆ
- ศีลข้อนี้มีองค์ ๔ คือ
๑. ของทำให้เรามีสุราเป็นต้น
 ๒. จิตใคร่จะดื่ม
 ๓. พยายามดื่ม
 ๔. ดื่มให้เหลล่งลำคอเข้าไป

สิ่งเสพติดให้โทษทุกอย่างนั้น ย่อมทำให้ผู้เสพมีนเมาเสียสติ เป็นบ่อเกิดแห่งความประมาท เลินเล่อ ทำให้ขาดความยับยั้งชั่งใจ จึงทำให้สามารถกระทำในสิ่งที่ไม่ควรทำได้ทุกอย่าง กลายเป็น ผู้ไม่มีความละอายหรือเกรงกลัวต่อบาปอกุศล เป็นเหตุให้ทำความชั่วอย่างอื่นๆ ได้อีกมาก ทำให้ตนเอง และสังคมเดือดร้อน ดังนั้นจึงควรฝึกตนเองให้เป็นผู้มีสติสัมปชัญญะอยู่เสมอๆ ไม่เป็นผู้ประมาท ในชีวิต

มหา	-ปเทศ ๔	มีทางออก
ได้ตรัสบอก	บรรทัดฐาน	การยึดถือ
โลกเปลี่ยนผัน	การกิจแปร	แท้จริงคือ
ไม่ควรหรือ	สมควรทำ	ถามตนเอง

แม้ว่าในปัจจุบันนี้ โลกของเราได้มีการเปลี่ยนแปลงไปอย่างมากมายน มีการสร้างสิ่งแปลกๆ ใหม่ๆ ขึ้นมาอีกมาก ดังนั้นบางสิ่งบางอย่างจึงไม่ได้มีในครั้งพุทธกาล ดังนั้นพระพุทธเจ้าจึงไม่ได้ทรง ห้ามไว้ หรือทรงบัญญัติไว้ แต่ให้ท่านทั้งหลายใช้ปัญญาของตนเอง พิจารณาหรือวิเคราะห์ตามหลัก มหาปเทศ ๔ ที่พระพุทธเจ้าตรัสไว้ ดังนี้

๑. สิ่งใดไม่ได้ทรงห้ามไว้ว่าไม่ควร แต่เข้ากับสิ่งไม่ควรขัดต่อสิ่งที่ควร สิ่งนั้นไม่ควร
๒. สิ่งใดไม่ได้ทรงห้ามไว้ว่าไม่ควร แต่เข้ากันกับสิ่งที่ควร ขัดต่อสิ่งที่ไม่ควร สิ่งนั้นควร
๓. สิ่งใดที่ไม่ได้ทรงอนุญาตไว้ว่าไม่ควร แต่เข้ากับสิ่งที่ไม่ควร ขัดต่อสิ่งที่ควร สิ่งนั้นไม่ควร
๔. สิ่งใดที่ไม่ได้ทรงอนุญาตไว้ว่าควร แต่เข้ากับสิ่งที่ควรขัดกันกับสิ่งที่ไม่ควร สิ่งนั้นควร



บุญที่ท่านทั้งหลายเคยทำไว้ในอดีต ด้วยการรักษาศีลทั้ง ๕ ข้อนี้ ได้ส่งผลให้ท่านเกิดมาเป็นมนุษย์ในปัจจุบัน ดังนั้นจึงควรรักษาความเป็นมนุษย์ของตนไว้ให้ได้ยาวนานที่สุด ไม่ให้ตกต่ำลงไปกว่าเดิม ด้วยการไม่ละเมิดในศีลทั้ง ๕ ข้อนี้ เพราะการได้เกิดมาเป็นมนุษย์นั้นเป็นเรื่องที่ยากมาก ดังที่พระผู้มีพระภาคได้ตรัสไว้ว่า

“กัจโณ มนุสฺสปฏิลาโก” หมายถึง การได้อัตภาพมาเป็นมนุษย์เป็นเรื่องยาก เมื่อขณะนี้ท่านได้อัตภาพมาเกิดเป็นมนุษย์แล้ว ก็จงพยายามรักษาสภาพความเป็นมนุษย์ของตนไว้ ด้วยการรักษาศีล ๕ ท่านผู้ใดรักษาไว้ได้ทั้งหมด ก็ถือว่าเป็นคนได้ถึง ๑๐๐% แต่ถ้าขาดไปหนึ่งข้อ ก็ถือว่าเป็นคนแค่ ๘๐% เท่านั้น และถ้าขาดไปสองข้อ ก็จะเหลือความเป็นคนเพียง ๖๐% ดังนั้นท่านทั้งหลายจงพึงสำรวมระวังไว้ให้ดี เพราะศีลทั้ง ๕ ข้อนี้ เมื่อผู้ใดล่วงเข้า ถือว่าล่วงกรรมบถมีโทษมาก จัดเป็นเวร คือก่อให้เกิดผลร้ายทั้งในปัจจุบันและอนาคต เช่นเมื่อล่วงศีลข้อ ๑ ก็มีผลทำให้เกิดในอบาย หรือทำให้มีอายุสั้นเป็นต้น ส่วนผู้ที่ไม่ฆ่าสัตว์ แต่ชอบเบียดเบียนสัตว์อื่นให้เป็นทุกข์เดือดร้อน แม้ศีลข้อที่ ๑ จะไม่ขาด แต่ก็ขาดธรรม คือเมตตากรุณา ด้วยเหตุนี้ ผู้ที่จะรักษาศีล ๕ ให้บริสุทธิ์หมดจดจริงๆ จึงต้องมีธรรมที่คู่กับศีลแต่ละข้อกำกับไว้ด้วย คือ เบญจธรรม ๕ ได้แก่

๑. เมตตาการุณา คู่กับศีลข้อที่ ๑ เมตตา นั่นได้แก่ ความปรารถนาจะให้ผู้อื่นเป็นสุข ส่วนกรุณานั้น คือความปรารถนาที่จะให้ผู้อื่นพ้นทุกข์

๒. สัมมาอาชีวะ การเลี้ยงชีวิตชอบ คู่กับศีลข้อที่ ๒ ในที่นี้หมายถึงการประกอบอาชีพที่สุจริต ไม่ผิดศีลผิดธรรม เพื่อให้ได้ทรัพย์สินมาใช้สอยเลี้ยงดูตนเองและผู้ที่อยู่ในความรับผิดชอบของตน

๓. ความสำรวมในกาม คือยินดีเฉพาะคู่ครองของตน ไม่เจ้าชู้คู่กับศีลข้อที่ ๓

๔. ความมีสัจจะ คือพูดจริง ทำจริง คู่กับศีลข้อที่ ๔

๕. ความมีสติ สำรวมระวังไม่ประมาท คู่กับศีลข้อที่ ๕

นอกจากนั้นพระพุทธองค์ยังตรัสไว้ว่า ศีลทั้ง ๕ ข้อนี้ ยังเป็นทานที่ยิ่งใหญ่ เพราะเป็นการให้ความไม่มีเวร ไม่มีภัยแก่สัตว์ทั้งหลายหาประมาณมิได้ กล่าวคือ

การรักษาศีลข้อ ๑ คือการงดเว้นจากการฆ่าสัตว์ ทั้งด้วยตนเองและใช้ให้ผู้อื่นฆ่าแทนตนนั้น เป็นการให้ชีวิตแก่สัตว์ทั้งปวง

การรักษาศีลข้อ ๒ คืองดเว้นจากการถือเอาของที่เจ้าของเขาไม่ได้ให้ เป็นการให้ความปลอดภัยแก่ทรัพย์สินของผู้อื่น

การรักษาศีลข้อ ๓ คือการงดเว้นจากการประพฤติผิดในบุตร ภรรยา สามีของผู้อื่น เป็นการให้ความบริสุทธิ์แก่บุตร ภรรยา สามีของผู้อื่น

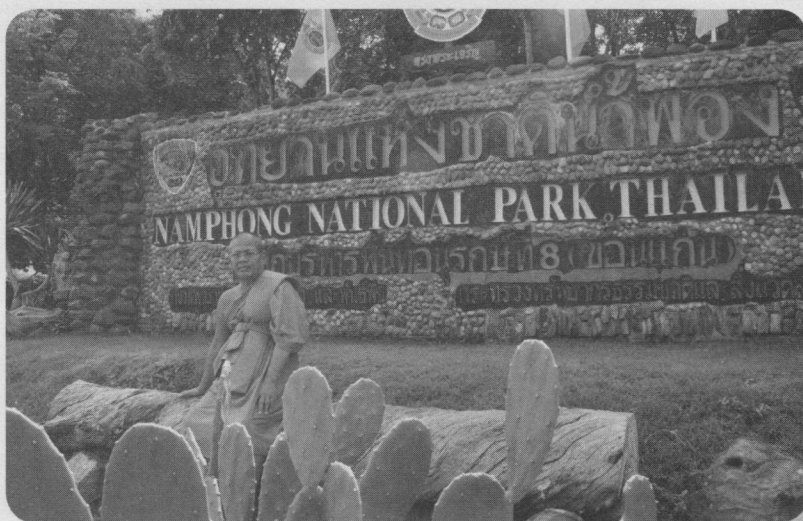
การรักษาศีลข้อ ๔ คือการงดเว้นจากการพูดเท็จนั้น เป็นการให้ความจริงแก่ผู้อื่น

การรักษาศีลข้อ ๕ คือการงดเว้นจากการดื่มสุราเมรัย และสิ่งเสพติดอันเป็นโทษทุกชนิด เป็นการให้ความปลอดภัยแก่ทุกสิ่ง คือให้ความปลอดภัยแก่ชีวิตสัตว์ ให้ความปลอดภัยแก่ทรัพย์สินของผู้อื่น ให้ความบริสุทธิ์แก่บุตร ภรรยา สามีของผู้อื่น ให้ความจริงแก่ผู้อื่น ทั้งนี้เพราะผู้ที่มิินเมา เพราะสุราเป็นต้น ย่อมขาดสติ สามารถทำความชั่วได้ถึงที่สุด เพราะฉะนั้นการงดเว้นจากการเสพสิ่งเสพติด ที่มีโทษเหล่านี้ จึงเป็นการให้ความปลอดภัยแก่ทุกสิ่ง

ศีลกุศล	บนพื้นฐาน	การรักษา
มีคุณค่า	กว่าให้ทาน	ด้านสิ่งของ
เกิดเป็นคน	ยากจนเกิน	ไร้เงินทอง
สมควรต้อง	ศีลรักษา	มาเป็นบุญ

เมื่อท่านได้ให้ความไม่มีเวร ไม่มีภัยแก่สัตว์ทั้งหลายหาประมาณมิได้อย่างนี้แล้ว ย่อมได้รับความไม่มีเวร ไม่มีภัย ไม่ถูกเบียดเบียน หาประมาณมิได้เช่นกัน เพราะเราทำเหตุไว้อย่างใด ย่อมได้

รับผลเช่นนั้น ด้วยเหตุนี้ ผู้ไม่มีปัจจัยจะบริจาคทาน จึงไม่ควรเสียใจ เพราะกุศลที่สูงกว่าทานที่ไม่ต้องอาศัยปัจจัยก็สามารถบำเพ็ญได้นั้นมีอยู่ กุศลนั้นก็คือ “ศีลกุศล” ที่พระพุทธองค์ตรัสไว้ว่าเป็นมหาทาน ถ้าเลิศกว่าทานธรรมดา ที่ท่านต้องเสียสละทรัพย์ออกไป และผู้ที่ปรารถนา ลาภ ยศ สรรเสริญ สุข ตลอดจนการเกิดในสุคติ การได้เป็นมนุษย์และเทวดา หรือปรารถนาจะไม่เกิดอีก ก็ต้องอาศัยศีลด้วยกันทั้งนั้น ศีลจึงมีคุณมากมายดังที่กล่าวมาแล้วขอท่านทั้งหลายจงทำความพึงพอใจในการรักษาศีลเทอญ



ข้อปฏิบัติในการถือศีล ๘*



ศีลแปดข้อ	ขอรักษา	คุณค่าเพิ่ม
สามข้อเดิม	จากศีลห้า	นำสรรเสริญ
พระธรรมยก	ดิลกล้ำ	ก้าวจำเริญ
ดีดำเนิน	สร้างมรรคา	บารมี

ผู้ที่สามารถรักษาศีล ๕ ได้อย่างเป็นปกติแล้ว เมื่อต้องการที่จะรักษาศีลให้ตนเองห่างไกลกิเลสมากยิ่งขึ้นไปอีก หรือให้ละเอียดมากขึ้น ก็ควรรักษาศีล ๘ หรืออุโบสถศีล เพื่อเป็นการฝึกตนเองให้ห่างไกลจากกามทั้งหลาย มีความตั้งใจสังวรอินทรีย์ (ระวัง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ) เพราะถ้าไม่ตั้งใจแล้ว ท่านจะถือศีล ๘ ไม่ได้ ชาวพุทธผู้หวังความสุขความเจริญในธรรม ทั้งในกาลปัจจุบันและอนาคต หรือผู้ที่ต้องการจะสั่งสมบุญบารมีให้มากยิ่งขึ้นไปอีก ต้องควหาโอกาสรักษาศีล ๘ บ้างตามสมควร เพื่อให้มีประสบการณ์ในการรักษาศีลที่มากขึ้นกว่าเดิม โดยปกติแล้วชาวบ้านทั่วไปมักรักษากันแต่ในเฉพาะวันพระหรือวันอุโบสถแต่เพียงวันเดียวจึงเรียกว่าอุโบสถศีล โดยการรักษาวันหนึ่งกับคืนหนึ่ง แต่ถ้าต้องการจะให้เคร่งครัดมากขึ้นก็ควรรักษาให้เป็นปกติทุกวัน ศีล ๘ ที่ท่านรักษาในวันอื่นๆ ที่นอกจากวันพระ จะไม่เรียกว่าอุโบสถศีล จะเรียกว่าการรักษาศีล ๘ ซึ่งมี ๘ ข้อเหมือนอุโบสถศีล เพียงแต่ไม่กำหนดวันรักษาเหมือนอุโบสถศีล จะรักษาวัดใดหรือเมื่อไรก็ได้

ศีลนั้นเป็นบ่วงบาปให้มนุษย์ทั้งหลาย ผู้ที่โชคดีเพราะได้เกิดมาพบพระพุทธศาสนา จึงมีโอกาสนี้จะใช้ศีลให้เป็นเครื่องช่วยหรือเป็นกรอบ เป็นระเบียบวินัยให้กับตัวเอง ไม่ให้ต้องตกต่ำลงไปยังอบายภูมิ ทั้งยังเป็นฐานที่มั่นคงในการสร้างสัมมาสมาธิ ตามแนวทางที่พระพุทธองค์ได้ทรงปฏิบัติสำเร็จมาแล้วด้วยดี นั้นย่อมส่งผลถึง การมีปัญญาวิมุตติหลุดพ้นจากกองกิเลสทั้งมวลอนึ่ง ผู้ใดถึงพร้อม ด้วย ศีล สมาธิ ปัญญา ด้วยดีแล้ว ย่อมมีแต่สุคติภูมิเป็นที่ไปได้ ศีลจึงมีคุณ

* คัดจากหนังสือคู่มือความสุข บวชใจใครๆ ก็บวชได้ ของพระราชวริยาลังการ (แย้ม กิตติคุณโร) เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล นครปฐม

เหลือประมาณ ท่านทั้งหลายจงทำความพอใจในการรักษาศีลเทอญ อย่าไปคิดว่าเป็นการทรมานตนเลย เราปล่อยตัวปล่อยใจตามกิเลสมานานแล้ว อย่าไปตามใจมันอีกเลย เพราะมีแต่จะนำไปสู่ทุกข์

การรักษาศีลนั้น ไม่ได้มีความยุ่งยากอะไรเลย ทำที่ไหนก็ได้ เช่น เมื่อท่านต้องการจะอาราธนาศีล ๘ ถ้าไม่สะดวกที่จะไปรับกับพระที่วัด ก็ให้ท่านอาราธนาศีลเองที่บ้านก็ได้ มีขั้นตอนง่ายๆ ดังนี้

❀ **ขั้นตอนที่ ๑** ❀

กราบพระพุทธ กราบพระธรรม กราบพระสงฆ์
(เบญจางคประดิษฐ์)

❀ **ขั้นตอนที่ ๒** ❀

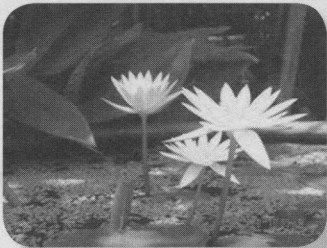
บูชาพระรัตนตรัย

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ภะคะวา, พุทธัง ภะคะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)
สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม, ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)
สุปฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, สังฆัง นะมามิ (กราบ)

❀ **ขั้นตอนที่ ๓** ❀

อาราธนาศีล ๘ (อาราธนาศีล ด้วยตนเอง)

อะหัง ภันเต ติสระเณนะ สะหะ อัญญะ สีลานิ ยาจามิ
ทุติยัมปิ อะหัง ภันเต ติสระเณนะ สะหะ อัญญะ สีลานิ ยาจามิ
ตะติยัมปิ อะหัง ภันเต ติสระเณนะ สะหะ อัญญะ สีลานิ ยาจามิ



❀ ขึ้นตอนที่ ๔ ❀

นมัสการพระพุทธเจ้า (นั่งพับเพียบ)

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ
นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ
นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

❀ ขึ้นตอนที่ ๕ ❀

รับไตรสรณคมน์

พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ
พุทฺธัง พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
ธัมมัง ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
สังฆัง สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะตฺถัง พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะตฺถัง ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะตฺถัง สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ

❀ ขึ้นตอนที่ ๖ ❀

สมาทานศีล ๘

๑. ปาณาติปาตา เวระมะณี สิกขาปะทัง สมาธิยามิ
๒. อทินนาทานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สมาธิยามิ
๓. อพรัหมะจะรียา เวระมะณี สิกขาปะทัง สมาธิยามิ
๔. มุสาวาทา เวระมะณี สิกขาปะทัง สมาธิยามิ
๕. สุราเมระยะมัชชะปะมาทัฏฐานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สมาธิยามิ

๖. วิกาละโกชะนา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาதியามิ

๗. นัจจะคิตะวาทีตะวิสสุกะทัสสะนา มาลาคันธะวิเลปะนะธาระณะ มัณทะนะวิญฐะนัญฐานา
เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาதியามิ

๘. อุจจาสะยะนะมะหาสะยะนา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาதியามิ

อิมานิ อัญญะ สิกขาปะทานิ สะมาதியามิ

อิมานิ อัญญะ สิกขาปะทานิ สะมาதியามิ

อิมานิ อัญญะ สิกขาปะทานิ สะมาதியามิ

❀ ขันตอนที่ ๗ ❀

คำกราบลาพระ

หันทะทานิ มะยัง ภันเต อาปุจฉามะ พระหุกิจจา มะยัง พระหุกระระณียา (คำแปล “บัดนี้ได้
เวลาแล้วขอรับ พวกกระผม (ดิฉัน) มีกิจที่จะต้องทำอีกมาก จึงขอกราบลา” แต่ในปัจจุบันนั้น
คำลาพระบทนี้มีผู้ใช้น้อยมากผู้คนส่วนมากเวลากลับบ้านจะใช้วิธีกราบพระ ๓ ครั้ง)

พระสงฆ์ผู้รับลากล่าวว่า “ยัสสะทานิ ตุมहे กาลัง มัญญะตะ”

ผู้ลารับพร้อมกันว่า “สาธุ ภันเต” แล้วกราบลาพระรัตนตรัยว่า

อะระหัง สัมมา สัมพุทโธ ะคะวา, พุทธัง ะคะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)

สวากขาโต ะคะวะตา ธัมโม, ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)

สุปะฏิปันโน ะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, สังฆัง นะมามิ (กราบ)

เพื่อความเข้าใจและได้ประโยชน์มากยิ่งขึ้น ขออธิบายความหมายของศีลแต่ละข้อเพิ่มเติม
ดังนี้

๑. ปาณาติปาตา เวระมะณี คืองดเว้นจากการฆ่าสัตว์ตัดชีวิต

๒. อะทินนาทานา เวระมะณี คืองดเว้นจากการลักขโมยหรือการนำเอาสิ่งที่ไม่ได้ให้
มาเป็นของตน

๓. อะพรหมจะรียา เวระมะณี คือการเว้นจากกรรมอันมิใช่พรหมจรรย์ คือการร่วมประเวณี
ต้องรักษาพรหมจรรย์ งดเว้นจากการยุ่งเกี่ยวกับเพศตรงข้าม การประพฤติพรหมจรรย์นั้น เป็นสิ่ง
ที่ทำได้ยากในหมู่สัตว์ทั้ง ๓ โลกธาตุนี้ เพราะสัตว์ทั้งหลายพึงข้องเกี่ยวกันด้วยกามเป็นอันมาก และ

กามทั้งหลายนั้นเองที่เป็นเหตุเป็นปัจจัยเบื้องต้น ในการทำให้เกิดภพเกิดชาติ อันไม่มีที่สิ้นสุด ดังนั้นการบำเพ็ญเพียรภาวนาเพื่อการไม่กลับมาเกิดอีกนั้น จึงจำเป็นต้องประพตติพรหมจรรย์

๔. มุสาวทา เวระมะณี งดเว้นจากการพูดคำเท็จคำไม่จริง รวมทั้งการพูดส่อเสียด การนินทาว่าร้ายด้วย

๕. สุราเมระยะมัชชะปะมาทัฏฐาณา เวระมะณี งดเว้นจากการดื่มสุราและเมรัยรวมทั้งยาเสพติดทุกประเภท

๖. วิกาลโภชนา เวระมะณี งดเว้นจากการบริโภคอาหารในยามวิกาล คือตั้งแต่เที่ยงวันไปแล้ว จนถึงรุ่งอรุณของวันใหม่ การพิจารณาศีลข้อนี้ มีองค์ ๔ คือ

ก. วิกาล เวลาตั้งแต่เที่ยงแล้วไปจนอรุณขึ้น

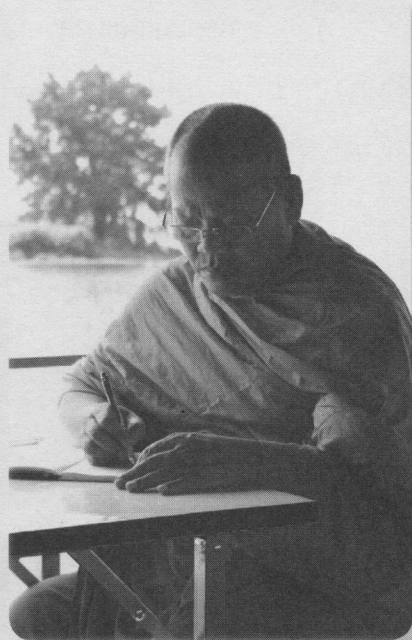
ข. ยาวะกาลิกัง ของเคี้ยวของกินที่ส่งเคราะห์เข้าไปในอาหาร

ค. อัชโหมหระณัปปะโยโค พยายามกลืนกิน

ง. เตะนะ อัชโหมหระณัง กลืนให้ล่องลาคอเข้าไปด้วยความเพียรนั้น

สำหรับศีลข้อนี้ ควรทราบว่ เวลาตั้งแต่อรุณขึ้นไปจนถึงเที่ยง เรียกว่า กาล คือเป็นเวลาบริโภคอาหาร ส่วนเวลาตั้งแต่เที่ยงแล้วไปจนถึงอรุณขึ้นของวันใหม่ เรียกว่า วิกาล เป็นเวลาที่ต้องเว้นจากการบริโภคอาหารทุกชนิด เว้นน้ำธรรมดา และน้ำดื่ม ๘ อย่าง ที่มี พุทธาณุญาตไว้ นั่นก็คือ น้ำที่ทำจากผลไม้ ๑ ผลหว่า ๑ ผลกล้วยมีเมล็ด ๑ ผลกล้วยที่ไม่มีเมล็ด ๑ ผลมะพร้าว ๑ ผลจันทน์ หรือผลองุ่น ๑ เหง้าบัว ๑ ผลมะปรางหรือลิ้นจี่ ๑

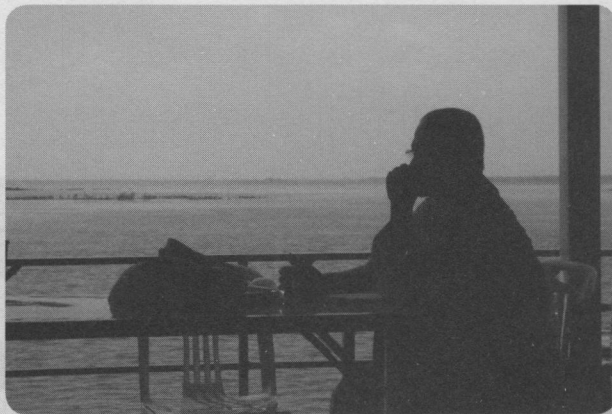
ต่อมาทรงมีพุทธาณุญาตน้ำผลไม้ทุกชนิด เว้นน้ำดื่ม เมล็ดข้าวเปลือก น้ำใบไม้ทุกชนิด เว้นน้ำผักตบ น้ำดอกไม้อทุกชนิด เว้นน้ำดอกมะพร้าว และทรงอนุญาตน้ำอ้อยสด น้ำปานะดังกล่าวนี้เท่านั้นที่ผู้รักษาศีล ๘ ควรดื่มในเวลาวิกาล นอกจากนี้ พระพุทธองค์ยังทรงอนุญาตให้บริโภคเภสัชได้ ๕ อย่างคือ เนยใส เนยข้น น้ำมัน น้ำผึ้ง น้ำอ้อย รวมทั้งบ่น้ำอ้อย ในเวลาวิกาลได้



ในข้อที่ ๖ นี้มีเหตุที่ควรวิเคราะห์คือ การห้ามรับประทานอาหารหลังเที่ยงนั้น ถือเป็นเรื่องใหญ่อีกข้อหนึ่ง สำหรับปุณฺณคนทั่วไป ที่ทำให้หลายๆ คนไม่สามารถที่จะถือศีล ๘ ได้ เพราะมองว่าเป็นการทรมานร่างกายของตนเองจนเกินไป มองไม่เห็นประโยชน์ในการอดอาหาร คนเรานั้นกินมากก็วิ่งมาก อาจจะทำให้ติดกามคุณในการนอน หรือถ้ามีกำลังเหลือมาก ก็อาจจะทำให้พลาดในการรักษาพรหมจรรย์ เพราะคุณตัวเองได้ยากมากขึ้นเกี่ยวกับข้อนี้ ถ้าท่านอดอาหารไปสักพักหนึ่ง ร่างกายของท่านก็จะมีการปรับตัวและจะสามารถอดไม่กินอาหารหลังเที่ยงได้โดยไม่รู้สึกทรมานแต่อย่างใด เป็นธรรมดาที่ในระยะแรกๆ นั้น ท่านอาจต้องทวิจิต ก็ให้ใช้โอกาสนี้ในการดูสติของตนได้เป็นอย่างดีเลย ดูแค่ความรู้สึกทวิ อย่าไปปรุงแต่งอะไรต่อ ถ้าเผลอปรุงแล้วอาจจะทวิไม่ได้ จนต้องไปแอบหาอะไรกิน

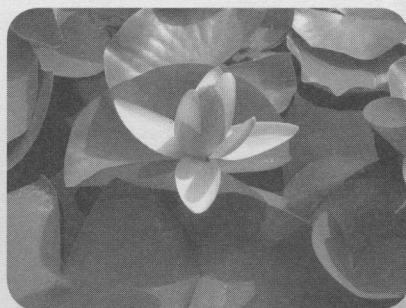
๗. นัจจะคีตตะวาทีตะวิสุกะทัสสะนา มาลาคันธะวิเลปะนะธาระณะมัณฑะนะวิภูสะนัฏฐานา เวะระมะณี งตเวณฺหาจากการพ้อนรำ ขับร้อง บรรเลงดนตรี และดูการละเล่นอันเป็นข้าศึกต่อพรหมจรรย์ ท่านจึงไม่ควรดูหนัง ดูละคร หรือฟังเพลง ไม่ว่าจะผ่านสื่อใดๆ แต่ถ้าเราห้ามไม่ให้คนอื่นเปิดไม่ได้ ก็อย่าปล่อยให้จิตใจไปติดกับบทเพลงหรือเนื้อเพลงนั้น ในข้อนี้ยังห้ามไม่ให้มีการลูบทาตัดทรงประดับประดาตกแต่งร่างกายให้สวยงามด้วยดอกไม้หรือเครื่องประดับอื่นๆ รวมไปถึงของหอม เครื่องย้อมเครื่องทา

๘. อุกจาสะยะนะมะหาสะยะนา เวะระมะณี งตเวณฺหาจากการนั่งและการนอนบนที่นอนสูงใหญ่เกินกว่าประมาณ ภายในมีนุ่นหรือสำลี เช่นที่นอนพวกหุหร่าฟุ่มเฟือยต่างๆ เพราะสิ่งเหล่านี้เป็นเครื่องบำรุงบำเรอกามคุณ



การรักษาศีลนั้นสำคัญที่จิต ในการปฏิบัตินั้นให้ดูตัวเองให้มาก อยู่กับตัวเอง พิจารณาตัวเอง ทำหนตัวเอง เพ่งโทษตัวเอง อย่าไปดูคนอื่น ไม่ต้องไปเปรียบเทียบตัวเองกับใคร และก็ไม่ต้องไปสนใจด้วยว่าใครจะว่าร้ายหรือนินทาเราอย่างไร คนเราจะดีไม่ดีก็อยู่ที่การกระทำของเราเอง ไม่ได้อยู่ที่คนอื่น เมื่อเราทำดีแล้วก็ไม่มีความจำเป็นใดๆ เลยที่จะต้องให้ใครมารับรู้ ไม่จำเป็นที่จะต้องให้ใครมายอมรับเคารพนับถือ และในทางตรงกันข้าม เมื่อเราทำความชั่วแล้ว มีคนมาชื่นชมยินดีก็ไม่ได้ทำให้ท่านเป็นคนดีไปได้ ดังนั้น จะชั่วจะดีก็อยู่ที่ตัวเราเอง สำหรับในเรื่องการกินอาหารนั้น ถ้าท่านสามารถทานอาหารมังสวัริตีได้ โดยไม่เป็นทุกข์และไม่มีผลต่อสุขภาพที่ดีมาก ขออนุโมทนาด้วย แต่เนื้อสัตว์ที่พระพุทธองค์ทรงห้ามไว้นั้น มีอยู่ ๑๐ ชนิดคือ

๑. เนื้อมนุษย์
๒. เนื้อช้าง
๓. เนื้อม้า
๔. เนื้อสุนัข
๕. เนื้องู
๖. เนื้อราชสีห์
๗. เนื้อหมี
๘. เนื้อเสือโคร่ง
๙. เนื้อเสือดาว
๑๐. เนื้อเสือเหลือง



สำหรับฆราวาสนั้น ส่วนอื่นๆ ก็ไม่ได้มีข้อห้ามอะไรอีก แต่ถ้าผู้ใดสามารถละเว้นการกินเนื้อสัตว์ได้ก็ดีมาก ๆ ส่วนการที่จะทานเนื้อหรือไม่ทานเนื้อนั้น มีสิ่งที่สำคัญมากกว่าก็คือ การให้รู้จักกำหนดสติเวลาทานอาหาร ซึ่งจะได้อานิสงส์มากยิ่งขึ้นไปอีก ส่วนที่เป็นความเหมือนและความแตกต่างระหว่างอุโบสถศีลกับศีล ๘ มีดังนี้คือ อุโบสถศีล กับ ศีล ๘ มีข้อห้าม ๘ ข้อเหมือนกัน แต่คำอาราธนา (สมาทานศีล) แตกต่างกัน

อุโบสถศีล มีวันพระเป็นแดนเกิด สมาทานรักษาได้เฉพาะวันพระเท่านั้น ส่วนศีล ๘ สามารถสมาทานรักษาได้ทุกวัน

อุโบสถศีล มีอายุ ๒๔ ชั่วโมง (วันหนึ่งคืนหนึ่ง) ส่วนศีล ๘ ไม่มีกำหนดอายุในการรักษา

“ศิลปะได้รับ	นับว่ายาก	การรักษา
โภชนา	วิกาละ	ฆราวาส
อาชีพงาน	พันธะรอบ	ครอบครัวญาติ
ผู้สามารถ	จัดการได้	ให้...สาธุ”

การถือศีลแปดในสังคมปัจจุบันนั้น อาจจะมีอุปสรรคเล็กๆ น้อยๆ มาให้รบกวนใจอยู่บ้าง เช่น อาจจะถูกผู้คนรอบข้างที่มีมิติดาตานิยมมองว่าเป็นคนประหลาด วางตัวไม่เหมือนคนอื่น แค่นี้ก็แฉ่งหน้า หรือไม่ทาบปาก ในบางสังคมก็มองว่าแปลกแล้ว ดังนั้นเพื่อให้ไม่เป็นบาปอกุศลแก่เขาเหล่านั้น เราก็ต้องควรพยายามถือศีลแบบให้แนบเนียน อย่าให้โดดเด่นมาก เพราะเราไม่ได้ถือศีลเพื่อไปชมหรือไปอวดใคร เขาจะได้ไม่มีอคติหรือต่อต้านเรา พยายามแผ่เมตตาให้มาก ขอให้ท่านน้อมใจเข้า ลึกการะในพระรัตนตรัย มีพระรัตนตรัยเป็นที่พึ่ง เจริญในปัญญา โดยมี ทาน ศีล สมาธิ เป็น บาทฐาน เมื่อนั้นอุปสรรคใดๆ ก็ไม่อาจต้านทานหรือเอาชนะท่านได้



วิธีการถืออุโบสถศีล*



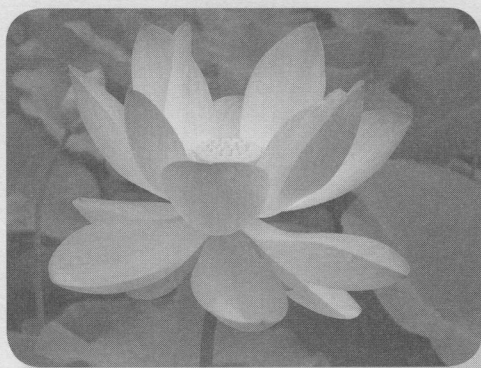
“ยี่สิบสี่	ชั่วโมง	ในวันพระ
เลิกดละ	ศีลแปดนับ	รับรักษา
เรียกว่าศีล	อุโบสถ	กำหนดมา
เป็นเวลา	คืนกับวัน	หลักการมี”

อุโบสถศีล คือการรักษาศีล ๘ ข้อ ในวันอุโบสถหรือวันพระ ถือได้ว่าเป็นศีลชั้นสูงของฆราวาส ผู้ที่สามารถรักษาไว้ได้นั้น จะทำให้ตนเป็นผู้มีความสุขทั้งในปัจจุบันและอนาคต เพราะมีผลมาก มีอานิสงส์มาก ดังที่พระพุทธองค์ทรงตรัสไว้ว่า “**ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย อุโบสถศีลประกอบด้วย องค์แปดที่บุคคลสมาทานรักษาแล้ว ย่อมมีผลยิ่งใหญ่ มีอานิสงส์มหาศาล มีความเจริญรุ่งเรือง ยิ่งนัก มีผลอานิสงส์แผ่ไพศาลมาก**” ศีลอุโบสถนั้นเป็นศีลรวมหรือศีลพวง คือมีองค์ประกอบถึง ๘ องค์ถ้าขาดไปองค์ใดองค์หนึ่งก็ไม่เรียกว่า ศีลอุโบสถตามพุทธบัญญัติ เพราะฉะนั้นการลวงศีล อุโบสถเพียงข้อใดข้อเดียว ก็ถือว่าขาดศีลอุโบสถ เพราะเหลือศีลไม่ครบองค์ของอุโบสถศีล พุดง่าย ๆ ว่าขาดศีลองค์เดียว ขาดหมดทั้ง ๘ องค์ ผู้ที่รักษาอุโบสถศีลจึงต้องสำรวมระวังกาย วาจา เป็น พิเศษ

เป้าหมายในการรักษาอุโบสถศีลนั้นก็เพื่อทำจิตใจให้สงบ ไม่กวัดแกว่งฟุ้งซ่านไปในเรื่อง กามารมณ์ เป็นการประพฤติพรหมจรรย์ของคฤหัสถ์ผู้ที่ยังไม่ปรารถนาออกบวช หรือไม่มีความพร้อมที่จะออกบวช เมื่อถึงวันพระ ผู้ที่ต้องการรักษาอุโบสถศีล ให้ตั้งเจตนาว่า วันนี้จะรักษา อุโบสถศีลเป็นเวลาทั้งสิ้นวันหนึ่งกับคืนหนึ่ง โดยเริ่มตั้งแต่เช้าวันพระจนถึงเช้าของอีกวันถัดไป โดยทั่วไปอุบาสกและอุบาสิกาจะแต่งชุดขาวแล้วไปสมาทานอุโบสถศีลกันที่วัด แล้วก็พักอยู่ที่วัด วันหนึ่งกับอีกคืนหนึ่งด้วย แต่ถ้าท่านใดไม่สะดวกก็ให้ตั้งใจสมาทานศีลเองที่บ้านหรือที่หน้าห้องพระ

* คัดจากหนังสือคู่มือความสุข บวชใจใครๆ ก็บวชได้ ของพระราชวิริยาลังการ (แย้ม กิตติคุณโร) เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล นครปฐม

ที่ได้ก็ได้ ไม่ใช่จะต้องไปทำแต่กับพระที่วัดเท่านั้น โดยเฉพาะผู้ที่อยู่ห่างไกลจากวัดมากหรือผู้ที่ไม่สะดวกในการเดินทาง เช่นคนแก่ชราและคนพิการเป็นต้น การจะรักษาศีลนั้นไม่จำเป็นต้องมีพยานรู้เห็นแต่อย่างใด ให้ท่านถือเอาจิตใจและเจตนาของตนเป็นสิ่งที่ค้ำประกันตัวของท่านเอง การที่ต้องสมาทานศีลหรือรับศีลนั้น ก็เพื่อเป็นการปฏิญาณตนว่า จะไม่ล่วงละเมิดข้อห้ามนั้นๆ ซึ่งจะช่วยยกระดับจิตใจของเราให้สูงขึ้นได้ในเบื้องต้น เพราะศีลนั้นเป็นเครื่องฟอกหรือเครื่องที่ช่วยชำระจิตใจให้สะอาดขึ้นได้



วิธีสมาทานศีลอุโบสถ

❀ ขั้นตอนที่ ๑ ❀

กราบพระพุทธ กราบพระธรรม กราบพระสงฆ์
(เบญจางคประดิษฐ์)

❀ ขั้นตอนที่ ๒ ❀

บูชาพระรัตนตรัย

อะระหัง สัมมา สัมพุทโธ ภะคะวา, พุทธัง ภะคะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)

สวักขาโต ภะคะวะตา ธัมโม, ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, สังฆัง นะมามิ (กราบ)

❀ ขึ้นตอนที่ ๓ ❀

อาราธนาศีลอุโบสถ

มะยัง ภันเต ติสระเณนะ สะหะ อัญฺจันตะมะนฺนาคะตัง อุโปสะถัง ยาจามะ
มะยัง ภันเต ติสระเณนะ สะหะ อัญฺจันตะมะนฺนาคะตัง อุโปสะถัง ยาจามะ
มะยัง ภันเต ติสระเณนะ สะหะ อัญฺจันตะมะนฺนาคะตัง อุโปสะถัง ยาจามะ
(ว่าคนเดียวให้เปลี่ยน มะยัง เป็น อะหัง, เปลี่ยน ยาจามะ เป็น ยาจามิ)

❀ ขึ้นตอนที่ ๔ ❀

นมัสการพระพุทธเจ้า

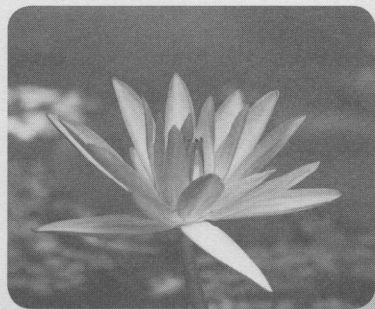
(นั่งพับเพียบ)

นะโม ตัสสะ ะกะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ
นะโม ตัสสะ ะกะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ
นะโม ตัสสะ ะกะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

❀ ขึ้นตอนที่ ๕ ❀

ไตรสรณคมน์

พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ
พุทฺธัมปิ พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
พุทฺธัมปิ ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
พุทฺธัมปิ สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะตฺถัมปิ พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะตฺถัมปิ ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ
ตะตฺถัมปิ สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ



❀ ขึ้นตอนที่ ๖ ❀

สมาทานศีลอุโบสถ

๑. ปาณาติปาตา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
๒. อหิงสาทานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
๓. อะพรัหมะจะรียา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
๔. มุสาวาทา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
๕. สุราเมระยะมัชชะปะมาทัฏฐานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
๖. วิกาละโภชะนา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
๗. นัจจะคิตะวาทิตะวิสุกะทัสสะนา มาลาตันธะวิเลปะนะธาระณะมัตตะนะวิภูสะนัฏฐานา
เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
๘. อุจจาสะยะนะมะหาสะยะนา เวระมะณี สิกขาปะทังสะมาทิยามิ

❀ ขึ้นตอนที่ ๗ ❀

อธิษฐานรักษาศีลอุโบสถ

อิมัง อัญญัจะคะสมันนาคะตัง, พุทธะปัญญัตตัง อุโปสะถัง, อิมัญจะ รัตติง อิมัญจะ ทิวะสัง,
สัมมะเทวะ อะภิรักขิตุง สะมาทิยามิ

(ข้าพเจ้าสมาทานอุโบสถ ที่พระพุทธเจ้าทรงบัญญัติไว้ อันประกอบด้วยองค์ ๘ ประการ ดัง
ที่ได้สมาทานมาแล้วนี้ จะตั้งใจรักษาไว้ให้ดี ไม่ให้ขาด ไม่ให้ทำลาย ตลอดวันหนึ่งกับอีกคืนหนึ่ง
ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป)

❀ ขึ้นตอนที่ ๘ ❀

สรุปศีลอุโบสถ

อิมานิ อัญญะ สิกขาปะทานิ อัชเชกัง รัตตินทิวัง อุโปสะถะวะเสนะ สาธุกัง รักขิตัพพานิ

รับ สาธุ

❧ ขึ้นตอนที่ ๕ ❧

กราบลาพระ

หันทะทานิ มะยัง ภันเต อาปจจามะ พะหุกิจจา มะยัง พะหุกระระณียา (คำแปล “บัดนี้ได้เวลาแล้วขอรับ พวกกระผม (ดิฉัน) มีกิจที่จะต้องทำอีกมาก จึงขอกราบลา” แต่ในปัจจุบันนั้นคำลาพระแบบนี้มีผู้ใช้น้อยมาก ผู้คนส่วนมากเวลากลับบ้านจะใช้วิธีกราบพระ ๓ ครั้ง)

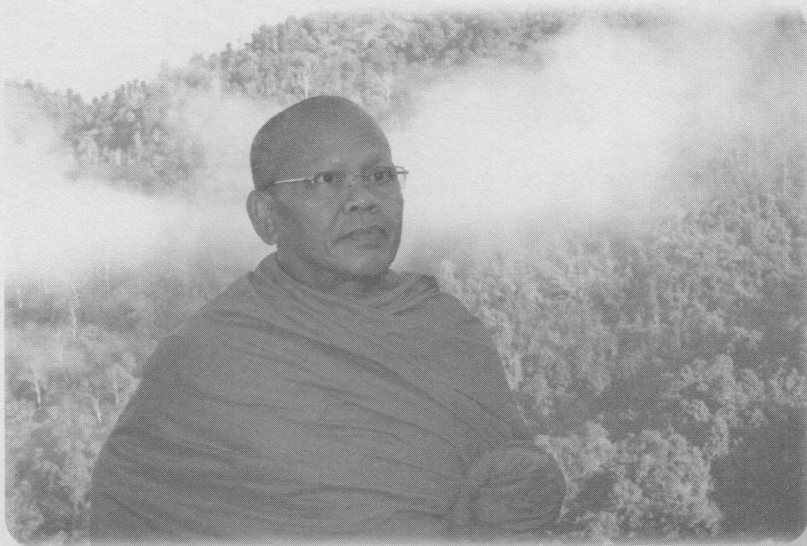
พระสงฆ์ผู้รับลากล่าวว่า “ยัสสะทานิ ตุมहे กาลัง มัญญะถะ”

ผู้ลาพึงรับพร้อมกันว่า “สาธุ ภันเต” แล้วกราบลาพระรัตนตรัยว่า

อะระหัง สัมมา สัมพุทโธ ะคะฉวา, พุทธัง ะคะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)

สวากขาโต ะคะฉะวาตา ธัมโม, ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)

สุปะฏิปันโน ะคะฉะวาโต สาวะกะสังโฆ, สังฆัง นะมามิ (กราบ)



การจะพิจารณารูปร่างของวันใหม่นั้น ท่านให้ดูที่มีแสงสว่างของธรรมชาติจนสามารถมองเห็นลายมือของตนได้ และเพื่อความเข้าใจให้มากยิ่งขึ้น จะขออธิบายความหมายของศีลแต่ละข้อดังนี้

๑. ปาณาติปาตา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ

(เจตนาเป็นเครื่องเว้นจากการฆ่าสัตว์ คือไม่ทำชีวิตสัตว์ให้ตกลงไป เป็นการลดการเบียดเบียนซึ่งกันและกัน)

๒. อะทินนาทานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ

(เจตนาเป็นเครื่องเว้นจากการถือเอาสิ่งของที่เจ้าของเขาไม่ได้ให้)

๓. อะพรหมจะรียา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ

(เจตนาเป็นเครื่องเว้นจากการกระทำอันมิใช่พรหมจรรย์ เช่น การร่วมประเวณี รวมไปถึงการมีเจตนาที่จะทำให้ตนเองสำเร็จความใคร่ด้วยวิธีการต่างๆ ดังนั้นถ้าจะให้ดี ไม่ควรมีการแตะต้องร่างกายของเพศตรงข้าม หรือไม่จับของต่อมือกัน จะช่วยในการฝึกสติสัมปชัญญะให้ดียิ่งขึ้น) คีลข้อที่ ๓ ในคิล ๕ นั้น ให้เว้นจากการประพฤติดิพตประเวณีในผู้ที่มีคู่ครองของตน แต่ถ้าเป็นคู่ครองของตนแล้วไม่ห้าม แต่คิลข้อ ๓ ของอุโบสถคิลนั้น ให้งดเว้นจากการเสพประเวณีโดยเด็ดขาด แม้แต่ในคู่ครองของตน จึงจะชื่อว่า พรหมจรรยา คือ ประพฤติอย่างพรหม

๔. มุสาวทา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ

(เจตนาเป็นเครื่องเว้นจากการพูดเท็จหรือพูดไม่ตรงกับความจริง)

๕. สุราเมรัยเมถัชชปะมาทัฏฐานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ (เจตนาเป็นเครื่องเว้นจากการดื่มสุราเมรัย หรือของมึนเมา อันเป็นที่ตั้งแห่งความประมาท)

๖. วิกาลโภชนา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ

(เจตนาเป็นเครื่องเว้นจากการบริโภคอาหารในยามวิกาล คือเวลาหลังจากเที่ยงวันไปแล้วจนถึงเช้าของวันรุ่งขึ้น เพื่อเป็นการลดราคะกำหนด) กำหนดเวลาตั้งแต่อรุณขึ้นไปถึงเที่ยง เรียกว่ากาล คือเป็นเวลาบริโภคอาหาร ส่วนเวลาตั้งแต่เที่ยงไปแล้วจนถึงเช้าวันใหม่ เรียกว่า วิกาล เป็นเวลาที่ต้องเว้นจากการบริโภคอาหารทุกชนิด เว้นน้ำธรรมดา และน้ำดื่ม ๘ อย่างที่มีพุทธานุญาตไว้

น้ำดื่ม ๘ อย่าง นั้นคือ น้ำที่ทำจากผลไม้ ๑ ผลหว่า ๑ ผลกล้วยมีเมล็ด ๑ ผลกล้วยที่ไม่มีเมล็ด ๑ ผลมะพร้าว ๑ ผลจันทร์ หรือผลองุ่น ๑ เหง้าบัว ๑ ผลมะปรางหรือลิ้นจี่ ๑ ต่อมาทรงมีพุทธานุญาตน้ำผลไม้ทุกชนิด เว้นน้ำต้มเมล็ดข้าวเปลือก น้ำใบไม้ทุกชนิด เว้นน้ำผักตบ น้ำดอกไม้อื่นๆทุกชนิด เว้นน้ำดอกมะพร้าว และทรงอนุญาตน้ำอ้อยสด

อรรถกถาท่านสรุปว่า ในเวลาวิกาลดื่มน้ำผลไม้ไม่ได้ทุกชนิด เว้นผลไม้ที่มีผลโตกว่าผลมะตูม (บางแห่งว่าผลมะขวิด) วิธีทำนั้นก็ต้องคั้นเอาแต่น้ำ และกรองให้ไม่มีกาก และไม่ผ่านการ

สุกด้วยไฟ น้ำปานะดังกล่าวนี้เท่านั้นที่ผู้รักษาอุโบสถศีลควรดื่มในเวลาวิกาล นอกนี้ไม่ควร เช่น พวกโอวัลติน โกโก้ นมถั่วเหลือง หรือน้ำเต้าหู้ ทานไม่ได้เพราะถือว่าเป็นอาหาร ส่วนที่อนุโลมนั้น พระพุทธองค์ยังทรงอนุญาตให้บริโภคน้ำผลไม้ได้ ๕ อย่างคือ เนยใส เนยข้น น้ำมัน น้ำผึ้ง น้ำอ้อย รวมทั้งบน้ำอ้อย ในเวลาวิกาลได้



๗. นัจจะคีตะวาทีตะ วิสูกะทัสสะนา มาลาคันธะวิเลปะนะธาระณะมัตถะนะวิภูสะณัฏฐานา เวระมะณี ลิกขาปะทัง สะมาทียามิ

(เจตนาเป็นเครื่องเว้นจากการฟ้อนรำ การขับร้อง การประโคมดนตรี และการดูการเล่นที่เป็น ขำตลกตลกฤศล การทัดทรงสวมใส่ การประดับ การตกแต่งด้วยพวงมาลา ด้วยกลิ่นหอม การลูบไล้ ด้วยเครื่องทาหรือเครื่องประดับต่างๆ อันจะเป็นการปลุกเร้าระคะกำหนดให้กำเริบ)

๘. อุจจาสะยะนะมะหาสะยะนา เวระมะณี ลิกขาปะทัง สะมาทียามิ

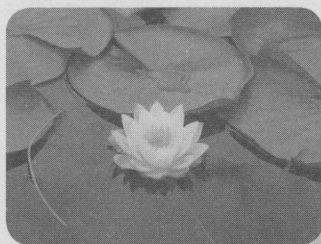
(เจตนาเป็นเครื่องเว้นการนั่งนอนบนที่นอนสูงหรือที่นอนใหญ่อันวิจิตรงดงามต่างๆ ภายใน ยัดด้วยขนุนหรือสำลี)

“อธิษฐาน	การข่มใจ	ในวันพระ
ถือสัจจะ	ปฏิบัติ	เป็นสัดส่วน
นอนอยู่วัด	จัดสยบ	สิ่งรบกวน
เพื่อทบทวน	อุโบสถ	กำหนดทำ”

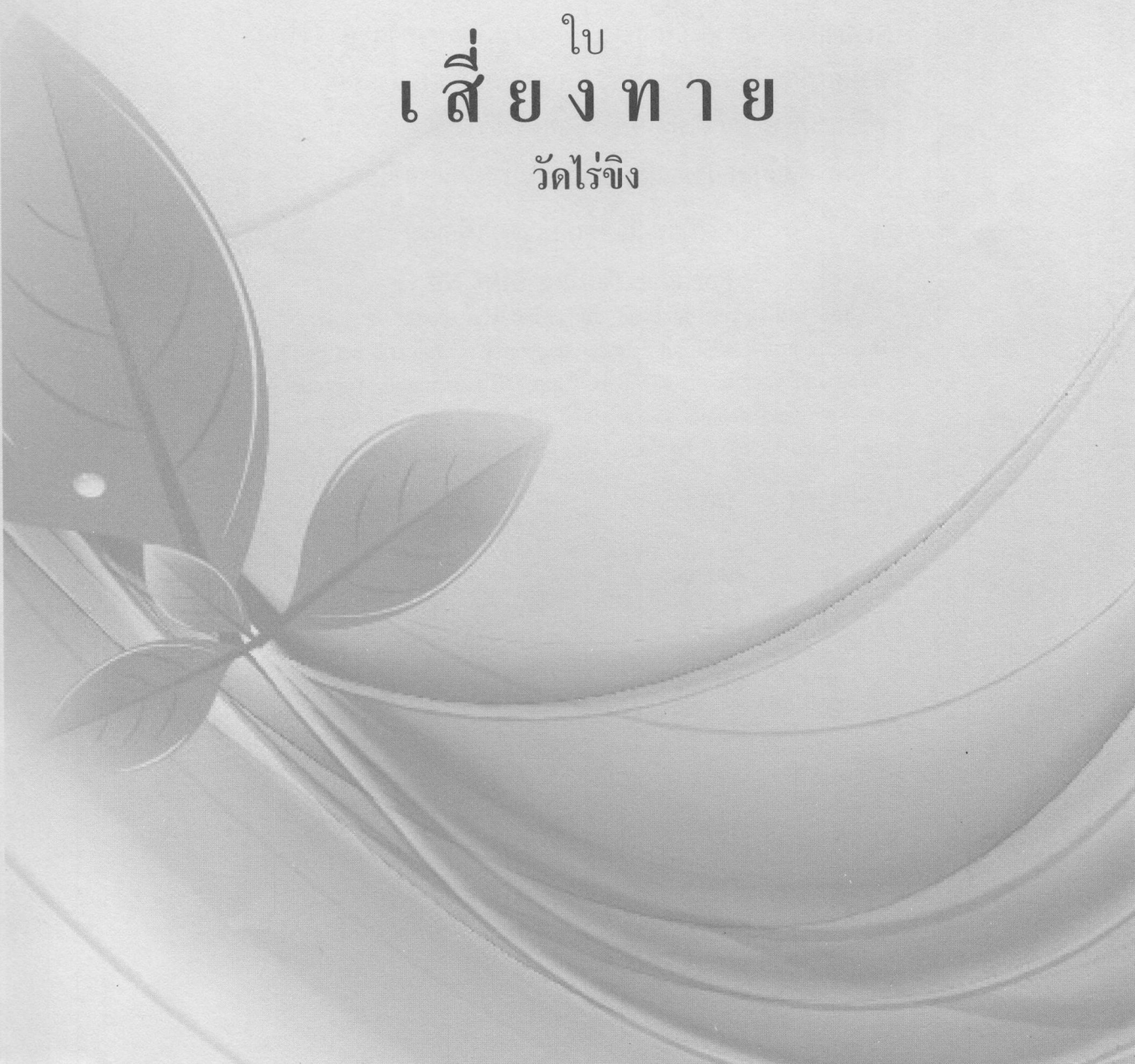
เมื่อรับศีลแล้ว พึงพยายามรักษา กาย วาจา ใจ ตามที่ได้ปฏิญาณไว้ จนสิ้นกำหนดเวลา อย่าให้ศีลข้อใดข้อหนึ่งขาดหรือมัวหมอง เพื่อศีลจะได้อบรมจิตใจให้ตั้งมั่นเป็นสมาธิ และสมาธิก็จะได้อบรมปัญญาให้แก่กล้าสามารถ เพื่อที่จะได้รู้ธรรมเห็นธรรมให้ยิ่งๆ ขึ้นไปตามลำดับ ให้ถือว่า วันพระที่เราถืออุโบสถศีลนั้น เป็นวันสำหรับข่มใจหรือวันข่มกิเลส เพราะการไม่ทานอาหารหลังเที่ยง ก็ต้องข่มใจต่อความหอมหวานชวนกิน ข่มความอยากทานอาหารที่เกินความจำเป็นของร่างกาย จน

ทำให้เป็นโรคอ้วนกันอย่างมากมาย ส่วนการไม่นอนในที่นอนสูงอันนุ่มนวล ก็จะต้องขมใจต่อความ สะดวกสบาย และการต้องไม่ดูหนังฟังเพลง ก็ทำให้ต้องขมใจต่อความสนุกสนานไร้สาระ และการ ที่ไม่ต้องแต่งหน้าทาปาก ก็ทำให้ต้องขมใจต่อความไม่สวยไม่งามของตน ซึ่งหากใครได้ขมใจใน เรื่องต่างๆ เหล่านี้ ก็จะทำให้ขมใจต่อความอยากหรือค้นหาอื่นๆ ได้อีกมาก ทำให้พบวิธีการใช้ชีวิต ที่ไม่ต้องไปอิงอาศัยต่อความพึงพอใจเพื่อเฟื่องเฟือย และนำไปสู่ความสุขสงบ ที่ไม่ต้องอาศัยเครื่องมือใดๆ มาคอยล่อลวงได้ในที่สุด

ปัญหาในการรักษาศีล ๘ อันเป็นที่หนักอกหนักใจประการสำคัญของคนทั่วไปก็คือ การที่ กลัวว่าตัวเองจะหิวจัดเนื่องจากการไม่ได้ทานอาหารเย็น บ้างก็กลัวเป็นโรคกระเพาะ ท่านทั้งหลาย สามารถแก้ความหิวได้โดยการทานน้ำป่านะหรือน้ำผลไม้ที่ตนเอง และท่านก็ยังทานกล้วย ๕ อย่างได้คือ เนยใส เนยข้น น้ำมัน น้ำผึ้ง น้ำอ้อย ส่วนท่านไหนที่กลัวเป็นโรคกระเพาะเพื่อ ความสบายใจ ท่านก็สามารถทานยาลดกรดหรือยาเคลือบกระเพาะป้องกันไว้ก่อนก็ได้



ใบ
เสียงท่าย
วัดไร่จิง



วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑

ใบที่หนึ่งสมมาตรปรารถนา	ท่านทายว่ามีคนซุบซิบอุกัมภ
หมายสิ่งใดในจิตที่คิดทำ	ว่าคงสำเร็จการประมาณมี
แต่ข้าข้าจึงจะสมอารมณ์ปอง	ทั้งพวกพ้องปรีเปรมเกษมศรี
จะอยู่เย็นเป็นสุขทุกเดือนปี	ตามใบนี้ถามถึงโรคเคระว่าไศกใด
จะเบาบางทางหายไพบันกาย	คงสลายไผ่แว่วพานอย่าสงสัย
ถามถึงลูกหนี้พี่น้องที่จากไกล	คงจะได้พบกันไม่นานเลย
หรือถามหาลาภกิตีเป็นที่ยิ่ง	ต้องประวิงไม่นานนะท่านเอ๋ย
ถามหาคุตินิกคอยชมเชย	จบภิเปรยใบนี้พอดีเอ๋ย.

(โชคกำลังดี ทำอะไรควรมีสติ)

Fortune Telling Slip No. 1

You will succeed in many things but you should be slow.
There are people who can help and support you. You will not be ill.
You and your relatives will be happy all year round. You may
see your debtors and relatives who have been far away
(Good luck will be yours, you should be more conscious)

祖 佛 大 杏 來 越

救人安行人到	前程有路喜得平安	眼前未遂向後遇時	以人扶持諸事有成	解曰	命管人馬安	勤君休熬慮	*雪心自寒	角占三弄響	聖陰第一號
救財有婚姻成									

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๒

ใบที่สอต้องกันเหมือนจันทร์ฉาย จวนใกล้ตายคล้ายพวกต้นพฤษภา
เป็นเช่นเดิมไปได้ไม่อัปรา แดกสาขาลิดดอกออกใบงาม
ได้น้ำค้างพร่างพราวในราตรี เกษรศรีพุ่มชลบครบยามสาม
เหมือนกระเจกบานเก่าไรเงางาม ต้องติดตามขัดถูจึงดูดี
จะทำการสิ่งใดพร้อมใจกัน จงผ่อนผันปรึกษาถูกวิธี
คงสมจิตที่ปองทำนองมี อันใบนี่ถามคนไข้วาได้คลาย
ถามลูกหนี้พวกพ้องว่าต้องพบ ถามจนจบคุ้มไม่สับสนหาย
ถามทาสถามว่าดีพาที่ทาย จบภิปรายเลขสอส่งผดผองเอย.

(โชคดี อย่าประมาท หมั่นทำงาน)

Fortune Telling Slip No. 2

You look like a tree which needs water and fertilizer. You must work well and carefully. You are like an old mirror which needs to be polished to look good. If you ask about patients, they will be better soon.

You will meet people who borrowed money from you.

You will succeed in luck, but not in love.

(Lucky you! You must be industrious and don't be careless)

祖 佛 大 杏 來 越

求財有婚姻不成
病人安行人到
三人和順自然收成
千年古鏡改舊重新
漫步三步諸事宜成
月缺團圓枯木再生
急急避他鄉
暗藏身左未
常行子止宮
亢宿厲金龍
聖聖陽 第二號

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๓

ใบที่ล่ำมความยากลำบากกลับ ต้องจำทนเหนื่อยยากน่าสงสาร
 จะมีคนคิดร้ายให้รำคาญ ไม่ล่ำราญกินนอนร้อนทุกข์ทน
 มีความทุกข์อ่อนเพลียเกือบเสียชีวิต ความแฉะฉนลดคลายน่าลิบลิ้น
 ถาเป็นความตามเรื่องจะเปลืองตน พอผ่อนปรนสู่ได้เป็นโรมี
 จะไปหาผู้ใดก็ไม่ยาก แต่ถาหากลูกหนี้ที่พรากหนี้
 คงยังไม่พบกันในทันที หวังลามีคองยากลำบากกาย
 ถาหาครูสู่มีรัก รวยจักแซ่เขื่อนไม่เหมือนหมาย
 จงสงบไว้ก่อนค่อยผ่อนคลาย หมดคำทายที่ล่ำมเนื้อความเอย.

(โชคไม่ดี ควรทำบุญ ให้ท่านเพิ่มบารมี)

Fortune Telling Slip No. 3

You have a tough life. Someone thinks badly towards you.
 Your patience will be reduced. You will meet people who borrowed
 your money soon. You will not be lucky in love. Please be clam.
 Your difficulty will be reduced.

(Good luck is not yours ,please make merit to increase your things)

祖 佛 大 杏 來 越

婚姻雖成 行人未到	訟吉 求財無	求食不足 求居不安	家門祇氣 財散身亡	求財問事 退步回頭	注去心事 勞心費力	解曰	只恐水成親	君與相談話	暗愁好佳人	依頭偷畢眼	陰陽第三號
--------------	-----------	--------------	--------------	--------------	--------------	----	-------	-------	-------	-------	-------

วัดไร่ขิง

ใบเสียงทายที่ ๔

ใบที่สิ้นใจเหมือนไกลคู่	มิได้อยู่พานพบประ สบปล้อง
คล้ายลูกไก่ฝูงเดียวเที่ยวคะนอง	ตัวหนึ่งต้องจากไปเสียไกลกัน
เวลานานจึงจะพบประ สบพักตร์	ได้ความรักลุ่มซึ้งเป็นศรีสันต์
จะทำการสิ่งใดพร้อมใจกัน	แต่ข้อนั้นทนายไวอยู่ในที่
อย่าดำเนินไปข้างหน้าท่านว่าร้าย	เราต้องหมายตามหลังหาทางหนี
ดูพระจันทร์รอรอนเร่ต้นเมฆ	พระแสงศรีสุริยงต้องลงดิน
ถามคนเจ็บว่าหายสบายจิต	ถามเรื่องติดเป็นความตามถวิล
คงชนะจริงหนอย่าราคะ	ถามถึงถิ่นคนหลบหนีที่ซ่อนกาย
คงจะยังไม่พบประ สบพักตร์	ถามลูกรักในครรภ์ที่มั่นหมาย
คงจักต้องได้เห็นเขาเป็นชาย	จบทำนายที่สี่เท่านี้เอย.

(ไข่คปานกลาง ต้องสร้างความคิดีเพิ่มพูน)

Fortune Telling Slip No. 4

According to the fourth oracle you may not meet your boyfriend or your girlfriend now. It is like a chicken which has departed from the flock for a long time. But you will meet and have a happy life together in the future. You should not risk doing anything without consulting the elderly or thinking carefully. You will have good fortune. Don't be worried about your sick relatives. they will be alright. With regards to the absent person. he will still not be found. With regards to the pregnant woman. she will give birth to the son. (You have moderate fortune. keep on doing good)

祖 佛 大 杏 來 越

男 行人未到	訟 告症人安 六甲	向 東望月 已落西山	好 事難得 不可進前	七 夕相見 後來分明	午 郎織女 難會佳期	解 卜	麒 麟是子孫	合 眷皆來慶	室 婦喜臨盆	房 中生瑞煉	陰 陽陰 第四號
-----------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------	--------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------------

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๕

ใบที่ห้าว่าไว้ในอักษร	อย่าอดอดอันดีตนนอกกฎหมาย
อย่าทุกจรรจนไปเลยพึงภิปราย	อยากหาควายต้องเสียม้าไม่เปลี่ยนแปลง
ถ้าจะคบคนผู้ให้ดูหน้า	โบราณว่าแบบเก่าอย่าแซ่หม
มันถามหาเนื้อคู่สุดกู่แล	ยังไม่แนจะได้ตั้งใจ
จะถามหาลูกหนี้มักหนีห่าง	ไม่กระจำทางไปให้พิศวง
ถามหาสามีอยากลำบากองค์	คอยพระวงลตรอนให้ผ่อนคลาย
ถามหาบุตรสุดใจที่ในครรภ์	เขาผู้นั้นเป็นหญิงตามเชื้อสาย
อย่าทุกจรรจนผ่อนใจให้สบาย	คงสฤษกายใจบ้างบางคราวเอย.

(โชคทุกขลาม ควรช่วยสาธารณกุศล)

Fortune Telling Slip No. 5

Don't distress yourself, or break the law. The future is up to you.
 You may have to lose something to get another thing that you want.
 Consider carefully before trusting someone. You can never trust a man.
 Your sweetheart may be far away and the expected marriage is
 uncertain to happen; You have difficulty in finding a
 debtor or good luck. Asking about giving birth to a baby,
 it will be a daughter. You should be calm and less worried,
 then you may have physical well-being and happiness.
 (Your fortune is gained through suffering. You should make merit by
 helping the public)

祖 佛 大 杏 來 越

行人未到六甲女

求財無婚姻不成

休貪他牛失了已馬

作事如何不必憂愁

勞心費力自有貴人

人達上喜惡事無做

解 1-1

暗路失明燈

細思難改救

又恐被鬼驚

心事未分明

陽陽陰第五號

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๖

ใบที่หกกลับจิตคิดสงสัย	จงดบใจอย่ากลอกกลับหึงผยอง
เมื่อนานไปคงสมอารมณ์ปอง	จงไตร่ตรองละเหลวไหลให้ทันการ
ถามหาลาภว่าได้สมใจรัก	ถามพวกพรรคลูกหนี้ที่กล่าวขาน
คงได้พบหน้าไม่ช้านาน	ถือเป็นกาลจึ่งจริงทุกสิ่งเอย
ถามคนเจ็บก็หายสบายจิต	คงลุ่มคิดสุขขีที่เปิดเผย
ถามหาคุไบนี้ดีเลย	จบภิเปรยที่หกเท่านั้นเอย.

(โชคขัดเบื้องตน อย่าตัดสินใจง่าย)

Fortune Telling Slip No. 6

Don't be too snobbish or unreliable. You'll be successful in the future. You'll be lucky, meet your former debtors and the patients will get well. You'll have good luck with finding a sweetheart.

(Hard luck at the beginning, please don't be too hasty in considering things)

祖 佛 大 杏 來 越

陰聖聖 第六號	尾與頭相似	不寒亦不溫	行人須且止	宿客使尋村	解曰	閑事遲疑 言三語四	眼前未遂 日後遇時	先取其長 後取其短	雲間見月 依舊光輝	求財有 姻婚好	行人到 病人安
---------	-------	-------	-------	-------	----	-----------	-----------	-----------	-----------	---------	---------

วัดไร่ขิง

ใบเสียงทายที่ ๗

ใบที่เจ็ดเสร็จทุกซ้เป็นสุขชี ต่างยินดีทั้งบ้านเรือนเพื่อนสหาย
แต่ตัวเราเดือดร้อนดูวนวาย จะเป็นตายทำบุญทานประมาณจิต
อย่าอ้อมโอบโถมมากจะชากกาย ฟังกิปรายทาที่ที่ลิจิต
จะสกับอารมณ์ดังความคิด ไม่มีพิษมีภัยได้สุขชี
ถามหาลาภใบนี้แสนดีจริง หรือถามสิ่งที่หายไม่หน่ายหนี
ถามเนื้อคู่อยู่ไกลได้เปรมปรี มีได้มีอุปสรรคจะหักราญ
ถามคนเจ็บก็หายสบายจิต เรื่องที่คิดลวนดีไม่ร้าวฉาน
ควรยินดีเท่าที่ได้พอประมาณ อย่ากะการเกินกำลังจะพังเอย.

(โชคจะดี รู้จักประมาณตัว)

Fortune Telling Slip No. 7

The seventh slip tells you that you will have good fortune and be lucky in love. There are no obstacles between you and your lover. If you ask about a lost thing, you will find it soon. If you ask about a sick person, he will recover. Your work will be successful if you don't overdo it.

(You have good luck, but should not be careless)

祖 佛 大 杏 來 越

病人安事已成	求財有婚姻好	有收失物有尋	感足常足自然有福	事物作福老少平安	家閑見好身閑不閑	解曰	使得貧人持	朝入宮殿	搬塔濁泥	箕帝是大公	陽聖聖第七號
--------	--------	--------	----------	----------	----------	----	-------	------	------	-------	--------

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๘

ใบที่แปดนี้ไฉร์แน่นได้ส่ม คงขึ้นข่มสุมขีเป็นศรีสอง
เปรียบเหมือนต้นพฤกษามณฑาทอง รากแก้วตองขาดไปอยู่ไม่ทน
เวลานี้ก็แล้งยังแบ้งรับ จงเปลี่ยนกลับย้ายที่จึงมีผล
ถามของหายหายากลำบากตน ถามหาคนเนื้อคู่ไม่ลู่ดี
หากถามเรื่องเป็นความต้องขามเข็ด ไม่สำเร็จลุ้ยากต้องบากหนึ
ถามหาลาภเล่าไฉร์ก็ไม่ได้ จบใบที่ครบแปดเท่านั้นเอย.

(ไฉร์ยังไม่ดี รักษาศีลจะร่มเย็น)

Fortune Telling Slip No. 8

The eight slip tells you that you will have bad fortune and be unlucky in love. It is like a big tree that has lost the main root and will not survive a long time If you ask about lost things, it's difficult to find them. If you have problems or are in trouble, it's hard to solve them and you will be in difficulty.

(Your luck is not good. Keep making merit and observe commandments to boost your luck)

祖 佛 大 杏 來 越

陽陰 第八號
斗秤不公平
恐他不長成
兩邊交易了
到底亦相爭
解曰
凡事如求 擴來在手
抵根之物 如何得久
免生和氣 不遂春時
人言日後 宜且退步
求財無 訟兇
失物難尋 婚姻不成

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๙

ใบที่เก่าเจ้ามัจฉาแหวกวารี กลับกายเป็นมังกรเหมือนก่อนหนา
ทิศทักษิณทิศปัจฉิมควรลีลา แสงทาลาภผลศตทวี
ไปสะดวกมาสะดวกแสนสดใส ดังคลาไคลด้วยนาวาแล่นเร็วจี
มังกรยังรู้แปลงซึ่งอินทรีฯ ฟุ้งเพื่องมีเมืองนองผ่องอำไพ
ถามคนซึ่งพลัดพรากจากที่อยู่ คงจะอยู่ไม่นานผ่านสงสัย
ถามครุ่กร่วมจิตสนิทใจ ยังมีได้สุขสดชื่นรื่นฤดี
ถามคนไข้ว่าจะชั่วบอกตัวตรง ทาลาภคงได้อีกไม่ทลิกหนี
จงอุตส่าห์หมั่นทำแต่กรรมดี คงเป็นศรีสุขสวัสดิ์จรัสเอย.

(โชคเปลี่ยนแปลงทางดี อย่าทะนงตัวเกินควร)

Fortune Telling Slip No. 9

The ninth slip tells you that you will be lucky and successful, if you travel to the south and the west. You will have good fortune.

If you ask about a separated person, It's hard to meet him and he is far away from you. The lover do not stay together.

If you ask about a sick person, it takes time for him to recover. You should do good things and keep making merit to boost your luck.

(Luck is getting better. Don't be too arrogant!)

祖 佛 大 杏 來 越

病人兇行人到	求財有婚姻不成	龍蛇有變 湖水成田	半路騎馬 順風行船	四南有路 直上青天	尾金鱗 變化成龍	解曰	快樂似神仙	若人知得苦	牧童左眼前	午飢欄口眼	陰陽 第九號
--------	---------	-----------	-----------	-----------	----------	----	-------	-------	-------	-------	--------

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑๐

ใบที่ลืบทียบยกตกกับใบ เหมือนคนได้นอนหลับแล้วกลับฝัน
จะพูดจาแสนยากลำบากครั้น ไม่รู้วันเป็นตายวายชีวา
แน้นถามลูกในท้องต้องเป็นหญิง หากถามสิ่งของหายอย่าหมายหา
แสนยุ่งยากที่จะพบประสบตา ถามคนอาพาธหายยากลำบากกาย
ถามหาคู่คู่สมภักดิ์พัศตร์ ว่าคงจักได้สมอารมณ์หมาย
ถามทาลาภไม่ดีตามคลีคลาย ระวังกายให้มันทุกวันเอย.

(โชคไม่ดี พูดพอควร และมีประโยชน์)

Fortune Telling Slip No. 10

You look like a person who has just woken from your dream,
and a dream it is. It's no hope at all. If you get pregnant,
it's sure to be a girl. If you ask for a lost item
you'll never get it back. If you get sick, it's difficult to get better.
Asking for a lover, it's possible, but asking for luck is impossible.
(Misfortune, don't speak too much.)

祖 佛 大 杏 來 越

陰陰陰 第十號
女子覓良媒
通情使得成
相看談去了
好事有天來
解曰
啞子得夢 有口難言
病者難好 失物難尋
暗處穿針 白不知音
雖然有路 只得小心
六甲安求財無
婚姻好失物難尋

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑๑

ใบที่ลืบเอ็ดเหมือนวันพระจันทร์เพ็ญ เมฆล้าเส้นปิดม่นไม่ผันผาย
 เมฆลอยทางจิงสว่างนวลกระจาย มีประกายรัศมีศรีดังงาม
 ซ่าติปางก่อนท่าเท่าไรได้เท่านั้น พอสมกันไม่มุลมจนถึงสองสาม
 ไปข้างหน้าว่าดีทวีตาม สัมกับความเต็มแม่ลูกเผ้าผูกพันธ
 ทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดคงได้สม ถามคู่ซ่มว่าดีเป็นศรีสรค์
 ถามลูกหนี้พี่น้องผองเผ่าพันธุ์ คงผ่อนผันได้สมอารมณ์ปอง
 ถามทาลาว่าดีเป็นที่ยัง ถามทุกสิ่งสู่ความว่างามผอง
 ดีทั้งนั้นใบนี้เหมือนลืบทอง จงตรีกตรองอ่อนน้อมให้พร้อมเอย.

(โชคดีพอตัว ทำจริงและเพิ่มบุญทาน)

Fortune Telling Slip No. 11

Your life compares with the moon behind the clouds.
 It will take sometime to be bright again. If you work hard,
 you'll get much, but not too much. You and your sweetheart are
 a good match. You might be lucky in your life and your love.
 Everything seems bright. Debtors may be helpful.
 (Lucky enough, be serious and keep making merit)

祖 佛 大 杏 來 越

聖陰聖 第十一號
 應心多感處
 願必用處誠
 所求皆稱遂
 願如有汝情
 解曰
 此月者天 亦誠前經
 重覆見耳 家世方輝
 成財福壽 萬福無盡
 今得福生 子母相成
 此吉 事驗有
 行人到 姻婚成

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑๒

ที่สิบสองคนหนึ่งเดินไปข้างหน้า คนหนึ่งเดินตามหลังมาทั้งสอง
เปรียบเหมือนกับคนโง่ใจปอง พูดยุติไม่คล่องแสนยากลำบากครัน
ว่าจะมีคนขุดอุปัทมาภิ
เหมือนถ้อยคำพาทิศคนที่ฝัน
เวลาตื่นหายไประอนใจพลัน ใ้ป่วนปั่นเปล่าเปล่าไม่เข้าการ
ถามหาผู้รู้ปริศนัยพิศตร ว่าร้ายนักแจ่มแจ้งแกล้งสาร
ถามเป็นความว่าดีไม่มีปาน ถามอาการเพื่อนรักประจักษ์ใจ
ว่าคงจะได้สมอารมณ์นึก ที่ตื่นลึกลับแจ่มแจ้งแกล้งใจ
พบที่ป่าน้ำลึงเพื่อนจริงใจ หาลาภไม่สู้ดีเท่านี้เอ๋ย.

(โชคยังไม่ดี พึ่งตัวเอง อย่าเชื่อคนง่ายนัก)

Fortune Telling Slip No. 12

You only think but hardly do anything, as though you are dumb.

It is very hard to be on your own.

Always frustrated and in trouble. The one you love will dismiss you.

You will have no luck and no love at all however, it might be alright
in court if you have some problems.

(You should rely on yourself, don't be easily convinced)

祖 佛 大 杏 來 越

行人到 婚姻不成

訟吉 求財無

水裡摸金 費盡工夫

夢中得寶 醒來全無

事有難言 大家相操

他欲進前 汝欲退後

解曰

山水悠悠

細想千里外

未免得無愁

危途實可憂

陰險陰 第十號

วัดไร่ขิง

ใบเสียงทายที่ ๑๓

ที่สืบสามเปรียบตนเหมือนต้นไม้ ยังมีได้ผลดอกหรือออกผล
 ดังรุกราหน้าแล้งต้องสู้ทน เพราะน้ำฝนจะโปรยปรายยังไม่มี
 อย่าถูกตองน้ำค้างที่กลางแจ้ง จงกลางแคลงอย่าไปไต่ไกลที่
 จงหยุดยั้งฟังคำพาที แม้นการมีค่อยคิดตามกิจการ
 จังจะไม่เสียเรื่องให้เคืองแค้น ถ้ามาตรแม้นขอบุตรสุดสงสาร
 จะยังไม่มีมาในอาการ ถาพบพานพวกพ้องพี่น้องดี
 ถาพาลาภก็สมอารมณ์หมาย ถาถึงคู่เคียงรายเรื่องอย่าจุจี้
 จักยังไม่ได้กันไหนทันที จบใบที่สืบสามสิ้นความเอษ.

(โชคปานกลาง ชัยชนะฟังเสียงผู้มีคุณ)

Fortune Telling Slip No. 13

It seems like a tree has no rain to help it grow well.
 It's better to think calmly and to solve some problems your
 face carefully. If you want to have a child, you will not get one at
 this time. But you might be lucky and have a good relationship with
 your partner. There are no clues about your love.
 (It's better to be diligent and believe your benefactors.)

祖 佛 大 杏 來 越

陽陰陽 第十三號
 室家事已成
 四序盡和平
 若要心頭快
 青靈足下生
 解曰
 好談花柳 靈裡遶避
 冬天開花 不遇春時
 且宜退後 不宜進前
 只宜守舊 免得災殃
 子朱行人到 求財有
 婚姻不成

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑๔

ที่สับสนนั้นว่าเหมือนฟ้าดิน	ยังราตินต่างต่างระคายเงิน
จะไปหาผู้ใดให้เผชิญ	เป็นกาลเกินประคูปิดมิดขัดบัง
จะร้องเรียกก็ขามให้คร่ำมจิต	เราต้องคิดคอยก่อนฟังสอนสั่ง
ว่ายังไม่แน่ชัดเป็นสัจจัง	เหมือนเรายังเวียนว้ายในสายธาร
ในอารมณ์ไม่สมกับความคิด	คู่เขยชิดนั้นหนาว่าฟังขาน
ไม่สู้ดีแจ่มชัดขอตัดทาน	ถามอาการเจ็บไข้ว่าได้คลาย
ถามเพื่อนฝูงน้องพี่ลูกทนนัน	ว่าพบกันแสนสมอารมณ์หมาย
ถามทาสภักดิ์พาทีทนาย	หมดภิปรายเท่านั้นนะท่านเอ๋ย.

(โชคยังไม่ค่อยดี ทำงานของเราให้เสร็จก่อนดีกว่า)

Fortune Telling Slip No. 14

It's difficult for you to do everything , as though you
are swimming in an endless stream. It's not a good time
for you to decide anything concerning love.

There is no chance of luck. But if you get sick,
you'll get over it soon.

(It's better to work hard and try to finish your duties)

祖 佛 大 杏 來 越

陽陽陽 第十四號	解曰	天地有變 龍門未開	東風不順 又遇南陰	病人吉 求財無	行人到 婚姻不成
雙月掛雲間		勤人守待 好事未來	金龍未變 守在江湖		
游魚上急灘		上下雨艱難			
欲持與魚月					

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑๕

ใบที่สืบท้าวว่าไว้ในอักษร ไม่อวรณ์สิ่งใดที่ทำหนอ
สโมสรรสมคิดจิตพะนอ ไม่มีท้อการค้าขายย่อมไปได้
ถามบุตรว่าเป็นชายอยู่ในท้อง คงสมปองคู่เขยชมสมศักดิ์ศรี
ถามของหายหาได้ไม่วาติ ลากก็ติมีสุขทุกคืนวัน
ถามคนไข้ก็หายสบายจิต ลูกหนีจิตเคียงกายอย่าไหวหวั่น
ใครขอได้ใบนี้แสนดีครัน คงสุขสันต์เรีงเร็นขึ้นจำเอย.

(โชคดี มีสติ อย่าลืมตัว)

Fortune Telling Slip No. 15

It seems like a tree has no rain to help it grow well.
It's better to think calmly and to solve some problems
your face carefully. If you want to have a child,
you will not get one at this time. But you might be lucky
and have a good relationship with your partner.
There are no clues about your love.
(It's better to be diligent and believe your benefactors.)

祖 佛 大 杏 來 越

聖陽陽 第十五號
金星報與君
汝且聽知聞
上看十一口
下看十八分
勤讀詩君 功名不俱
今朝得喜 青雲得路
開山得寶 經紀得財
六甲生男 緣分終成
病人安 行人到
求財有 失物見

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑๖

ที่สืบทกว่าสมอารมณ์นัก คงพบพัศตรคนซุ่มอุปถัมภ์
ได้นอนดีมีบุญการุณย์ธรรม คอยแนะนำแก้ไขด้วยใจดี
ว่างานหนาถาวรเจริญสุข ไม่มีทุกข์จุ่นจ้องทมนทมองศรี
จะสมความปรารถนาดังพาที แน่นใบน้ถามไขว้ได้คลาย
ถามทาคู่สู่สมภิรมย์พัศตร คงสมศักดิ์แสนสมอารมณ์หมาย
ถามทาลากก็ตีพาตีท่าย แน่นถามหมายเป็นความไม่ลามลอน
คงจะสู้ได้แท้เป็นแน่นัก ถึงจะซักจะไข้เรื่องได้ส่วน
คงตอบข้อความได้ตามกระบวน ขอบถวนใบดีเท่านี้เอย.
(โชคดีโดยตามลำดับ อ่อนน้อมถ่อมตนต่อคนสูงกว่า)

Fortune Telling Slip No. 16

For number sixteen, you will be filled with hope and may be supported by someone who is generous and can give kind advice. No sickness, no sadness but happiness to come as you make a wish involving a loved one (a sweetheart).

If you request good luck, you will get it.

If you are in a lawsuit, it will be eased and you may win.

(Having this note is a good fortune. Be respectful to a superior)

祖 佛 大 杏 來 越

聖陰陽第十六號
*民頭越眾
身穿子路衣
人人皆道是
吾且猶填疑
解曰
人生作事日月無私
貴人和合可過公侯
終日期會用力有功
前程有路替謀告隨
訟告婚姻好
病人安求財有

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑๗

ที่สิบเจ็ดไม่เสร็จเหมือนใจหมาย	ดูวันวายกอบกิจคิดหลักฐาน
จะหารายได้ตัวจงเตรียมการ	รายว่าคาญจักเผยไม่เคยมี
ค่อยค่อยตรึกจำเพาะให้เหมาะสม	จักครั้นเคร่งได้หลักเป็นศักดิ์ศรี
ตัวเราเองต้องเจียมเสียมดี	เพราะเขามีแต่เชือดเนื้อเถื่อนทั้งเรา
ถามคนเจ็บว่าทนายสบายตัว	มีพันพัวเรื่องความตามแผดเผา
คงชนะสินทวงเพราะดวงเรา	ถามหนี่เก่านำระแวงยังแคลงใจ
ถามทนายว่าดีมีส่วนสูง	แต่เพื่อนฝูงทนายากอย่าสงสัย
อย่าฟุ้งซ่านให้ราคาญตัวทำไม	สงบใจคงดีเท่านี้เอ๋ย.

(โชคยังดีบ้าง อย่าฟุ้งซ่าน เจียมตัว)

Fortune Telling Slip No. 17

For number seventeen, it is not complete as it should be.

You seem too busy, just be prepared for the unexpected. Think carefully how to make things better but be humble, in case someone may blame you. No illnesses at all. On the other hand, you may deal with a legal problem.

Don't worry, you will overcome it.

You still struggle with your old debt. You will be lucky but have few friends.

(Do not be anxious, but staying calm is better.)

祖 佛 大 杏 來 越

求財有行人未到	訟吉病人安	守舊富強割肉尋樹	寬心寬懷福祿富來	只有奈心依然如舊	凡事悠悠未成熟	解曰	吾且自無聊	任他兵馬*	安身睡一宵	腎肚脈和閑	聖陰陰第十七號
---------	-------	----------	----------	----------	---------	----	-------	-------	-------	-------	---------

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๑๘

ที่สืบแปดเห็นทรัพย์ติดกับดิน เป็นราดินกับตัวเราเผ่าไผ่หา
จะได้คงลำบากยากกายา มีแต่พร่าประโยชน์ไม่เข้าการ
เหมือนแปรรธาตุตะกั่วให้เป็นทอง จักหม่นหมองมัวพระวงน่าสงสาร
หรือดังถ่อเรือทวนลมกลางสายธาร เวลานานได้คนเหมาะจะส่งเคราะห์มี
ถามคนเจ็บว่าหายสบายมาก ถ้อยความหากตามติดต้องคิดหนี
ถามทาสถามบอกไว้ว่าไม่ดี ถามบุตรที่ในครรภ์นั้นเป็นชาย
ใครขอได้ใบนี้เป็นที่ยัง ควรต้องตั้งอารมณ์คงสมหมาย
จำไว้ก่อนเกิดนี้จะสบาย ข้างต้นวายปลายตกแน่แท้เอย.

(โชครอข้างหน้า พยายาม อดทน)

Fortune Telling Slip No. 18

For number eighteen, you will not get treasures even if you try hard.

It takes time to find a suitable sponsor. No sickness and no luck.

Ask for a baby in the womb, and it will be a son.

Whoever gets this note should determine and control their emotions.

You will slowly get some comfort. It does not sound good at the beginning
but it gets better towards the end.

(Good luck is waiting for you, keep trying hard.)

祖 佛 大 杏 來 越

聖陰聖 第十八號
昂星頭戴日
美威亦不多
欲起去附熱
移久被他磨
解曰
打右雨玉 淘沙見金
金爐焰火 氣象告新
工夫艱難 小船過渡
前程有路 貴人相投
訟兇病人安
六甲男求財無

วัดไร่ขิง

ใบเสวยทายที่ ๑๙

ที่สืบเท้าเกิดมาเป็นมนุษย์ ดีที่สุดก็ดีย่างเหลือแสน
ควรยั้งตั้งสติให้เป็นแกน ถึงยากแค้นจ้ทน่อยคงจะดี
ทั้งพวกพ้องปรี่เปรมเกษมศานต์ ไม่ว่าศานญจนแก่คร่ำร่ำสุขขี
มั่นถามการเจ็บทนายว่าทายดี ไ้ทุกขมิลาภกำซาบใจ
ถามเป็นความกันอยู่ไม่สู้ดี ถามผู้ที่ไปหาไม่สดี
สุดความคิดจะแจ้งแกลงใคร ปลายมือไ้รัจักดีเท่านี้เอย.

(โชคพอมิ อย่าเกียจคร้าน สร้างบุญทานเพิ่มเติม)

Fortune Telling Slip No. 19

You are lucky and have fun with a lot of friends.
You are healthy ;moreover , you will have a good fortune.
If you are sick or offended with others ,please wait and in
a short time, it'll be better.

(You ought to make merit for your luck)

祖 佛 大 杏 來 越

聖陽陰 第十九號
畢境四風起
定招遠客驚
秋來休嫌冷
惟有月華明
解曰
人生老弱 秋後涼昂
難然命好 馬拖毛辰
今年得樂 子母相生
積養之家 到老雙全
病人安 行未未到
求財有 訟兇

วัดไร่ขิง

ใบเสียงทายที่ ๒๐

ที่ยึดนับถือไม่ซื้อตรง แม้นมั่นคงจักสมอารมณ์หวัง
ระวางตัวให้ตีที่ปิดบัง ด้วยเรายังห่างคนซึ่งจะพึ่งพา
ใครขอได้ใบนี้จะมีเคราะห์ ต้องสะเดาะด้วยน้ำมันหมดปัญหา
เติมประทับให้ตีที่บูชา ไปข้างหน้าคงสมอารมณ์ปอง
ถามคนเจ็บว่าทายสบายจิต แม้นถามคิดขอบุตรสุดหมั่นหมอง
ยังไม่ได้สมนึกที่ตรึกตรอง แม้นหวังปองหาลาภไม่หายบคาย
ว่าจะยังไม่มีเป็นที่เห็น แต่ถามเป็นความกันที่มันทมาย
คงชนะบ้างดังที่ทำนาย ต้องถวายน้ำมันเท่านั้นเอย.

(โชคยังไม่ดี ถวายน้ำมันบูชาหลวงพ่อ ถวายสังฆทาน)

Fortune Telling Slip No. 20

It is unlucky for you to get this paper but holy oil can help
you if you pour it for the light of the lamp .
You will then get everything you want except the baby and the fortune.
(You ought to pour holy oil and make merit ,
it can help you from being unlucky.)

祖 佛 大 杏 來 越

無	病人安	行人未到	北斗終臨	吉者得之	神靈感野	恐久墜坑中	勤君急退步	凡人知吉咒	鳴占幌山玉	三籤罰油第二十號
行人未到	子未聚財	詞訟可運	諸事遲延	隱免災殃	其血亦黃	解曰				

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๒๑

ที่ยี่สิบเอ็ดซุบเหมือนบุบผา ถูกแสงกล่าลมแดดตามแผดเผา
ไม่แห้งแล้งดอกหนอย่าดูเบา ดังนกเขาสอนบินเหินภา
ถูกลมแรงพัดตกอกระเทย แต่ได้เซี่ยระรินขึ้นทรรษา
สุขสละเบยแสนสบายในอุรา หากถามหาคนไข้วาได้คลาย
ถามเป็นความแสนยากลำบากจิต ตามลาภนิมิตมีบ้างเหมือนดังหมาย
จักเกษมเปรมปรีไม่มีวาย จบคำทายเท่านั้นสุขซีเฮย.

(โชคแบบต้นวายปลายตก ควรทำจริง อดทน)

Fortune Telling Slip No. 21

The twenty-first slip tells you it is good to have a patronage.

You will be happy. The sickness will get better.

Ask for a little fortune, and you may get it.

(You ought to be patient for everything.)

祖 佛 大 杏 來 越

求財有婚姻不成
訟兇病人安
久遠多年作事和合
貪生怕死用力有功
未曾結實狂風吹散
一枝好花鼠非爛*
解曰
好事水家知
所求皆稱授
勸君不用疑
參宿元來吉
聖聖聖第廿一號

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๒๒

ยี่สิบสองต้องความตามหลังเขาย่ำใจเบาทำงานน้อยใหญ่หนา
ต้องร่วมคิดหาหรือถือครุบา ให้ท่านมาชี้แจงแสดงงาน
คงสมคิดดอกหนาใจว่าฟลุค อย่าเป็นทุกข์ไปเลยพึงเผยงาน
ถามคนเจ็บว่าหายได้สำราญ ทัวทุกท่านเป็นความไม่งามเลย
ถามทาลาภมีมากดังพุลูกกอง หากถามปองผู้ใดอย่าเปิดเผย
คงสมคิดแน่นักจักสะเบย ไม่ละเลยใบนี้สีทองเอย.

(โชคดี ทำให้จริง อย่าทิ้งผู้ใหญ่)

Fortune Telling Slip No. 22

The twenty-second slip tells you that you will succeed if you believe your benefactors. If you ask about a sick person, he will recover and be better. You might be lucky in your life.

Being a good lover requires understanding and patience.

Don't reveal any secrets.

(You're lucky, do good and believe your benefactor)

祖 佛 大 杏 來 越

陽聖陰 第廿二號
井泉清且甘
黃風便是南
呼童來取水
羅出步高*
解曰
前程作事 虎相龍呼
饒人一步 不可進前
作事相信 不須煩惱
若要事好 須到月老
訟兇病人安
求財有行人到

วัดไร่ขิง

ใบเสียงทายที่ ๒๓

ยี่สิบสามความดีเป็นศรีสุข อย่าเป็นทุกข์ป่วยไข้คงดับหาย
เป็นสุขทั่วทั้งเรือนไม่เคยเสื่อมคลาย ลากมากหมายมีมาอย่างว่อง
จักประสบแสนสมอารมณ์หมาย เดินตามสายทางไกลสมประสงค์
แม้ตามถึงเรื่องความที่ตกลง จักมั่นคงชนะแน่ควรแก่การ
ถามทาลากก็ดีเป็นที่ยิ่ง สิ้นทุกสิ่งดีนักเป็นหลักฐาน
เหมือนโกสุมบุบผาคราผลิบาน ย่อมรู้กันรับน้ำค้างกลางคืนเอย.

(โชคดีมาก ช่วยสังคมสงเคราะห์จักรุงเรื่องใหญ่)

Fortune Telling Slip No. 23

The twenty-third slip tells you that you're very happy.

If you get sick, you will get better. You might be lucky in your
life and your love. Everything is going as planned.

(You're lucky, help people with particular social
problems to boost your luck)

祖 佛 大 杏 來 越

陰聖陽 第廿三號
鬼崇作災殃
關防守看羊
火中躍出馬
四歸卻無傷
解曰
家門和好得財達吉
病者安身因福得福
知則心正得路還歸
老者得福少者得祿
訟吉 病人安
求財有行人到

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๒๔

ยี่สิบสี่นี้ไฉรวาไกลนักร	เราสุดจักแลเห็นที่เข่นของ
อีกสักหน่อยจึงสมอารมณ์ปอง	มาตัวทองคอยท่าข้างหน้ามี
คงได้พบคนซบอุปถัมภ์	ทั้งคมจำตักเป็นศักดิ์ศรี
คงสมความตามจิตที่คิดดี	มั่นใบน้เถามไฉว่าได้คลาย
ถามไปไหนก็ดีเป็นที่ยิ่ง	สิ้นทุกสิ่งคงสมอารมณ์หมาย
ถามหาลาภตินักดังทักทาย	ใบน้เถามไฉว่าข้างหน้าท้าวดี
ถามอะไรให้ดูที่รู้ถาม	ได้สมความวายุทุกซ่เป็นสุขซี
ในนี้หนาจัดว่าเป็นใบดี	เป็นความนี้สุ้ยากลำบากเฮย.

(โชคดีเมื่อแก่ หมั่นศึกษา รู้จักคุณคน)

Fortune Telling Slip No. 24

The twenty -fourth slip tells you that you will have good fortune
and be lucky. Everything is going as planned.
You might be lucky in your life and your love.
You're healthy and always happy.
(Lucky at old age. Keep studying. Be grateful)

祖 佛 大 杏 來 越

陽 臺 第 廿 四 號	風 柳 絮 無 弄	向 西 又 向 東	行 人 開 口 笑	可 做 老 來 通	解 曰	還 望 行 人 干 山 萬 水	三 朝 五 日 終 久 相 逢	若 問 前 路 得 遇 貴 人	好 人 相 逢 時 事 得 成	病 人 安 求 財 有	行 人 到 訟 商
----------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	--------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------	-----------------------

วัดไร่ขิง

ใบเสี่ยงทายที่ ๒๕

ยี่สิบห้าว่าไว้ตามอักษร ดังสำครเรือน้อยแล่นกลา
ฝ่าพายุกวนกระแสร่ายธารา แล่นนาวาข้ามฟากลำบากใจ
แม่น้ำถึงเวลาคราเคลื่อนย้ายตามทำนายนายเจ้าแจ้งแกล้งใจ
ทิศทักษิณและปัจฉิมควรรีบไป งามคนไข้ทนายชากลำบากกาย
งามใครควรเป็นที่พึ่งไม่พึงมี งามไม่ต่อข้าเสี่ยงมีสมหมาย
งามทางของเคลื่อนที่คงมลาย ไหว่นววยเฉพาะความงามจริงเ

(โชคยังไม่ดี รักษาศีลธรรมจักดีขึ้น)

Fortune Telling Slip No. 25

It's said that your life seems like a small boat sailing against the stream and strong wind. It's very hard to get to your destination. The best of opportunity is waiting for you at the south and the west. The patient in your family is still not well. Nobody can support you. Good luck is not yours. The lost property will disappear forever.

(Unlucky time, keep moral conduct and it will be better)

祖 佛 大 杏 來 越

陰曆 第廿五號
星辰光燦爛
河溪一路通
午女線相會
淚後名東西
解曰
凡事煩惱如船過灘
雖然得過見盡艱難
西南有路終不相親
病者難致失物難尋
病人兇訟吉
求財無行人未到

วัดไร่ขิง

ใบเสียงทายที่ ๒๖

ยี่สิบหกเปรียบใกล้ดอกไม้บาน ถึงมีการทุกจรรี้นคงผ่อนผัน
สุดแท้แต่บุญกรรมเป็นสำคัญ ตัวเรานั้นต้องเจียมเสียมตัว
จะทำการสิ่งใดอย่าได้หาญ จินรำคาญอีกยกว่าจักจู้
มาภายหลังจักนั่งหม่นหมองมัว คิดถึงตัวส่งสารกายไม่วายวัน
ดังหนึ่งเราได้ปลุกต้นพฤกษา คนอื่นมาเก็บกินไม่ฉันทัน
ถามบุตรว่าเป็นหญิงนึ่งในครรภ์ เป็นความกันมีแนวโน้มพอบานกลาง
ถามคนที่พักพิงยังอยู่ไกล ทาสภไจ้รับบอกว่าอย่าหมองทมาง
ให้ยับยั้งจิตใจไปพรางพราง คงไม่วางพอมิเท่านั้นเอ๋ย.

(โชคยังมี ถ้าเชื่อบุญกรรม)

Fortune Telling Slip No. 26

It's said that your life seems like a blossoming flower.
Your sadness will be relieved more or less according to your
former good deeds. Be careful to adjust yourself. Be calm
if you have been taken advantage of. Welcome your daughter
if you are pregnant. The law- suit will be moderate. Someone
who can help you still stays far away. Wait for your luck.
(If you believe in former good deeds, good luck can be obtained.)

祖 佛 大 杏 來 越

陽陽聖 第廿六號
張舍出賢人
流傳伐代新
到頭歸闕各
此事實為真
解曰
喜遇春時好花正開
大凡諸事萬事遲疑
前人種果後人得收
當時前進退後難留
六甲女 訟平
求財無行人未到

วัดไร่ขิง

ใบเสียงท้ายที่ ๒๗

ยี่สิบเจ็ดเสร็จสมอารมณ์หมายจวน ไกลตายคำเปรียบต้นพุทธรักษา
กลางคืนได้น้ำค้างบางเวลา แดกลำขาผลิอกทั้งดอกใบ
เหมือนดังหนึ่งสาวหนุ่มได้ชุ่มชื่น จักยังยืนสมคิดบ้างตั้งนานไซ้
มีบ้านเรือนสุขขึ้นระรื่นใจ ย่อมสดใสบุญกรรมที่ทำการ
ถ้าแผ่นดินเป็นความไม่ขามเจ็ด ชนะเด็ดดับร้อนให้ผ่อนผัน
ถามทาลาภใบนี้ว่าดีศรีน คนเจ็บนั้นว่าหายสบายเบา
ถามคนเหมาะจะส่งเคราะห์พอมืออยู่ เหมือนบุญชูให้พบประสบเขา
จบภิปรายคำทายในสำเนา ต้องจัดเอาวาติเท่านี้เอย .

(โชคดีโดยลำดับ รอบคอบ ประกอบบุญทาน)

Fortune Telling Slip No. 27

It's said that your life seems like the growth of a plant after getting
the dew during the night. It is sweet lovers in the happiest time of life.
It's a lucky time for you. The best result from the law-suit will be yours.
The patient will become well. There is someone who can help you.
(Your luck increases, be careful and make merit)

祖 佛 大 杏 來 越

陽陰聖 第廿七號
翼飛萬里程
引去在雲宵
一旦風雷起
身歸黑裡漂
解曰
喜氣欣欣 宅舍興隆
枯木再生 又遇東風
開花結子 枝枝相宜
星辰初出 有功之日
訟吉 求財有
病人安 行人到

วัดไร่ขิง

ใบเสียงท้ายที่ ๒๘

ยี่สิบแปดบอกความไปตามคิด สองสามจิตตริกตรองทำนองหมาย
ไปข้างหน้าว่าดีพาทีท่าย ไม่สูญหายสมปองทำนองใน
ภูเขาสูงน้ำลึกจงตริกตรา สรียาส่องแจ้งดูแสงใส
คนต้อยอยู่เคียงข้างไม่ห่างไกล คงจะได้สมคิดเหมือนจิตจง
มั่นใบนี้อาตามเป็นความกัน ตามข้อนั้นร้ายนะอย่าประสงค์
ถามคนที่เจ็บไข้ในจำนง ท่านบอกตรงว่าหนักเหมือนทักทาย
ถามทาลาภใบนี้อาตมัทธัมมิกถามคนแก่ที่เหมาะสมจะเคราะห์ทาย
มีอยู่ด้วยนั่งเรียงมาเคียงกาย จบภิปรายพาทีเท่านี้เฮย.

(โชคจะดี อย่าดูหมิ่นผู้ใหญ่ใกล้ตัว)

Fortune Telling Slip No. 28

The twenty-eight slip tells you that you will get everything that you want. If you have problems, it's hard to solve them but you might be lucky.

(You will get good luck if you do not look down on the elders)

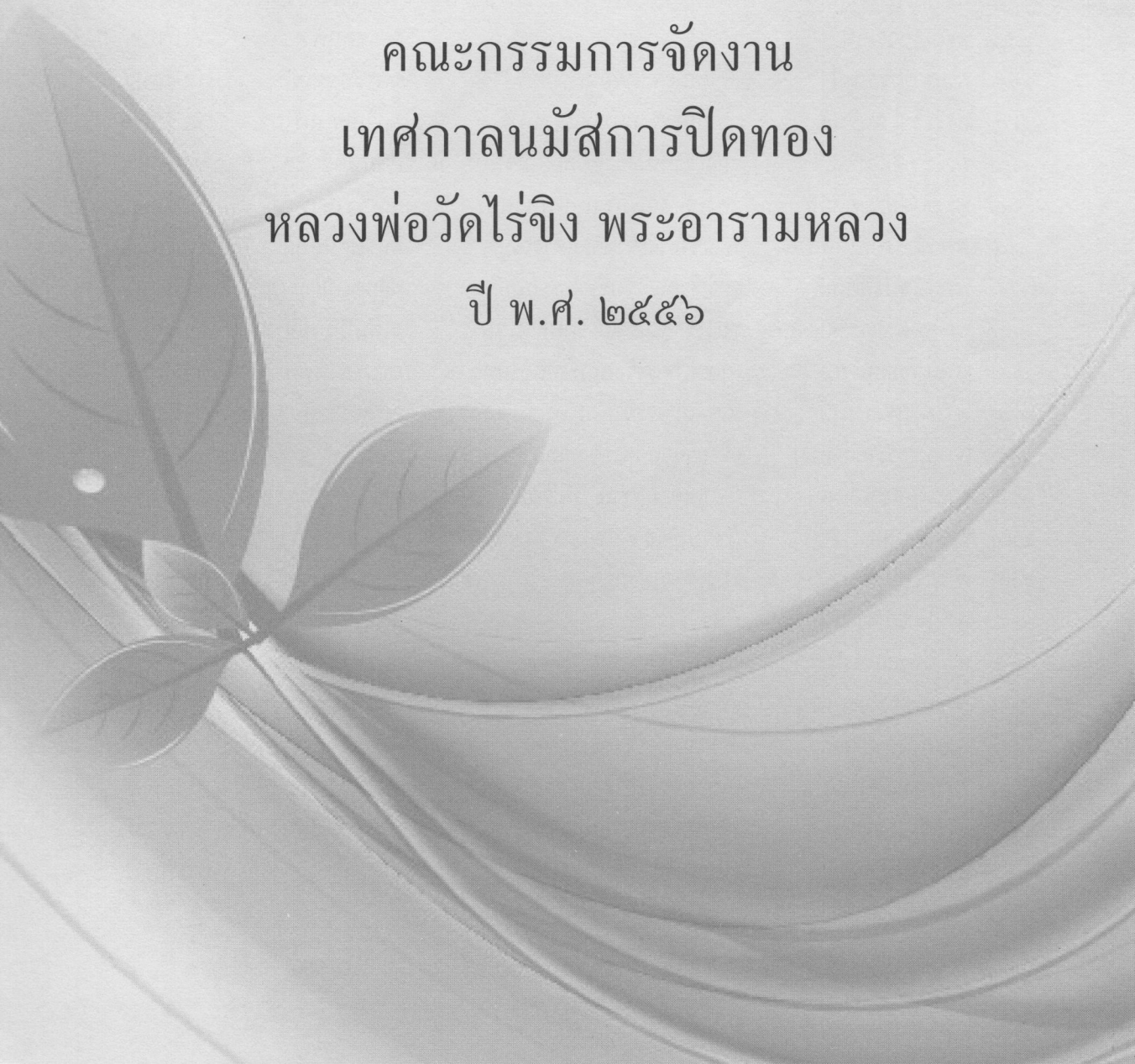
祖 佛 大 杏 來 越

陰陽聖 第廿八號
軫富廿八位
思想不甘心
有話無相合
依然口自吟
凡事朦朧 支理分明
勸君遲延 且待寬心
山高水深 日照在廳
人在其中 諸事宜成
訟兇 病人兇
行人到 求財有

สถิติรายรับ
งานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อวัดไร่จิง
ระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๕๕

ปี พ.ศ.	รายรับ
๒๕๕๑	๒๒,๗๐๘,๖๗๘.๐๐
๒๕๕๒	๒๕,๓๕๘,๙๖๓.๐๐
๒๕๕๓	๒๖,๕๓๖,๔๓๘.๐๐
๒๕๕๔	๒๙,๐๓๔,๑๖๐.๐๐
๒๕๕๕	๒๙,๗๒๕,๗๙๓.๐๐

คณะกรรมการจัดงาน
เทศกาลนมัสการปิดทอง
หลวงพ่อวัดไร่จิง พระอารามหลวง
ปี พ.ศ. ๒๕๕๖



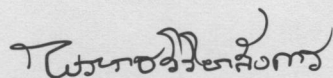
๑ รายนามคณะกรรมการจัดงานฝ่ายสงฆ์ ๑

๑. สมเด็จพระพุฒาจารย์	เจ้าคณะใหญ่หนกลาง	กรรมการมหาเถรสมาคม	ประธานที่ปรึกษา วัดพิชัยญาติการาม
๒. พระพรหมคิด	เจ้าคณะภาค ๑๔	กรรมการมหาเถรสมาคม	วัดสามพระยา ที่ปรึกษา
๓. พระธรรมเจดีย์	เจ้าคณะภาค ๑๓	วัดกัลยาณมิตร	ที่ปรึกษา
๔. พระธรรมปริยัติเวที	เจ้าคณะภาค ๑๕	วัดพระปฐมเจดีย์	ที่ปรึกษา
๕. พระธรรมเสนานี	ที่ปรึกษาเจ้าคณะจังหวัดนครปฐม	วัดวังตะกั่ว	ที่ปรึกษา
๖. พระเทพเมฆาร	ที่ปรึกษาเจ้าคณะจังหวัดกาญจนบุรี	วัดท่ามะขาม	ที่ปรึกษา
๗. พระเทพสุวรรณโมลี	เจ้าคณะจังหวัดสุพรรณบุรี	วัดป่าเลไลยก์	ที่ปรึกษา
๘. พระเทพสาครมุนี	เจ้าคณะจังหวัดสมุทรสาคร	วัดเจษฎาราม	ที่ปรึกษา
๙. พระเทพรัตนการ	เจ้าคณะจังหวัดพระนครศรีอยุธยา	วัดพนัญเชิงวรวิหาร	ที่ปรึกษา
๑๐. พระราชวรเวที	รองเจ้าคณะภาค ๑๔	วัดราชคฤห์	ที่ปรึกษา
๑๑. พระราชรัตนมุนี	เจ้าคณะจังหวัดนครปฐม	วัดพระปฐมเจดีย์	ที่ปรึกษา
๑๒. พระราชรัตนวิมล	เจ้าคณะจังหวัดกาญจนบุรี	วัดกาญจนบุรีเก่า	ที่ปรึกษา
๑๓. พระราชวิสุทธิเมธี	รองเจ้าคณะจังหวัดกาญจนบุรี	วัดไชยชุมพลชนะสงคราม	ที่ปรึกษา
๑๔. พระราชปริยัติเวที	รองเจ้าคณะกรุงเทพมหานคร	วัดสุวรรณาราม	ที่ปรึกษา
๑๕. พระศรีปริยัติโกศล	รองเจ้าคณะจังหวัดสุพรรณบุรี	วัดป่าเลไลยก์	ที่ปรึกษา
๑๖. พระราชปริยัติเมธี	รองเจ้าคณะจังหวัดสุพรรณบุรี	วัดสุวรรณภูมิ	ที่ปรึกษา
๑๗. พระครูปรากฏการศึกษาภิบาล	รองเจ้าคณะจังหวัดนครปฐม	วัดใหม่ปิ่นเกลียว	ที่ปรึกษา
๑๘. พระราชรัตนสุธี	เลขานุการเจ้าคณะใหญ่หนกลาง	วัดชนะสงคราม	ที่ปรึกษา
๑๙. พระศรีสุธรรมมุนี	เลขานุการเจ้าคณะใหญ่หนกลาง	วัดพิชัยญาติการาม	ที่ปรึกษา
๒๐. พระราชวิริยาดังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	วัดไร่ขิง	ประธานจัดงาน
๒๑. พระพิณดลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาส, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	วัดไร่ขิง	รองประธานจัดงาน
๒๒. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	วัดไร่ขิง	รองประธานจัดงาน
๒๓. พระราชโมลี	รองเจ้าคณะภาค ๑	วัดหงส์รัตนาราม	กรรมการ
๒๔. พระโสภณธีรคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	วัดเทพธิดาราม	กรรมการ
๒๕. พระวิสุทธิภัทรธาดา	ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	วัดประยุรวงศาวาส	กรรมการ
๒๖. พระเมธีธรรมานันท์	เจ้าอาวาส	วัดคอนทวาย	กรรมการ
๒๗. พระศรีวิสุทธิวงศ์	เลขานุการเจ้าคณะภาค ๑๕	วัดพระปฐมเจดีย์	กรรมการ
๒๘. พระอรธกิจโสภณ	เลขานุการเจ้าคณะภาค ๑๔	วัดสามพระยา	กรรมการ
๒๙. พระศรีธีรวงศ์	เจ้าคณะอำเภอคอนทวม	วัดพระประโทนเจดีย์	กรรมการ
๓๐. พระศรีปริยัติมุนี	เจ้าคณะอำเภอเมืองนครปฐม	วัดพระงาม	กรรมการ

๓๑. พระครูสิริบุญญาภิวัฒน์	เจ้าคณะอำเภอนครชัยศรี	วัดสำโรง	กรรมการ
๓๒. พระครูถาวรศีลวัตร	เจ้าคณะอำเภอบางเลน	วัดตานคา	กรรมการ
๓๓. พระครูอาทรภัทรกิจ	เจ้าคณะอำเภอกำแพงแสน	วัดโพธิ์งาม	กรรมการ
๓๔. พระครูพิทักษ์สุขวัฒน์	รองเจ้าคณะอำเภอบางเลน	วัดสุขวัฒนาราม	กรรมการ
๓๕. พระคุณันทสิริคุณ	ที่ปรึกษาเจ้าคณะอำเภอดอนตูม	วัดลำเหย	กรรมการ
๓๖. พระครูอดุลพัฒนานภรณ์	เจ้าคณะอำเภอสสามพราน	วัดเขษานุสรณ์	กรรมการ
๓๗. พระครูกิตติวิริยาภรณ์	เจ้าคณะอำเภอบางใหญ่	วัดราษฎร์ประคองธรรม	กรรมการ
๓๘. พระครูจินตกิจจานุรักษ์	เจ้าคณะตำบลบางช้าง	วัดจินตาราม	กรรมการ
๓๙. พระครูจรวัดมนคุณ	เจ้าคณะตำบลไร่ขิง	วัดหอมเกร็ด	กรรมการ
๔๐. พระครูวรติสถานยุต	เจ้าคณะตำบลบ้านใหม่	วัดท่าพูด	กรรมการ
๔๑. พระพิพัฒน์ศึกษากร	เจ้าคณะตำบลยายชา	วัดบางช้างเหนือ	กรรมการ
๔๒. พระมงคลสิทธิอาจารย์	เจ้าอาวาส	วัดท่าข้าม	กรรมการ
๔๓. พระครูสิริขยาภรณ์	เจ้าคณะตำบลบ้านใหม่	วัดอ้อมใหญ่	กรรมการ
๔๔. พระมหาสมเกียรติ เดชวณฺโณ	เจ้าอาวาส	วัดทรงคนอง	กรรมการ
๔๕. พระอธิการสิริมย์	เจ้าอาวาส	วัดสรรเพชญ์	กรรมการ
๔๖. พระครูเกษมสาธุวัฒน์	เจ้าอาวาส	วัดปริตาราม	กรรมการ
๔๗. พระครูเกษมจริยาภิรม	เจ้าอาวาส	วัดราษฎร์ศรัทธาราม	กรรมการ
๔๘. พระครูปฐมวรวัฒน์	เจ้าอาวาส	วัดสามพราน	กรรมการ
๔๙. พระครูอรุณธรรมวิสุทธิ	เจ้าอาวาส	วัดบางช้างใต้	กรรมการ
๕๐. พระปลัดครรชิต สุนตกาโย	เจ้าอาวาส	วัดวังน้ำขาว	กรรมการ
๕๑. พระครูอภัยภัทรคุณ	เจ้าอาวาส	วัดเชิงเลน	กรรมการ
๕๒. พระครูไพศาลธรรมสถิต	เจ้าอาวาส	วัดตงเกตุ	กรรมการ
๕๓. พระครูมงคลประภาส	เจ้าอาวาส	วัดนครขึ้นชุม	กรรมการ
๕๔. พระอธิการสิริมย์ เขมธมฺโม	เจ้าอาวาส	วัดสรรเพชญ์	กรรมการ
๕๕. พระมหาวิจิตร กลุยานจิตโต	เจ้าอาวาส	วัดมหาสวัดตีนาคพุมาราม	กรรมการ
๕๖. พระปลัดสมคิด ปภาโว	เจ้าอาวาส	วัดคลองอ้อมใหญ่	กรรมการ
๕๗. พระครูวิกรมพิทยคุณ	เจ้าอาวาส	วัดเทียนดัด	กรรมการ
๕๘. พระครูปลัดเพอ พลญาโณ	เจ้าอาวาส	วัดเพลินเพชร	กรรมการ
๕๙. พระครูปลัดสุขวัฒน์พรหมคุณ	รองเจ้าอาวาส	วัดญาณเวศกวัน	กรรมการ
๖๐. พระครูศรีรัตนภิวัฒน์	รองเจ้าคณะอำเภอมืองสุพรรณ	วัดพระลอย	กรรมการ
๖๑. พระครูสิริสารนิวิฐ	เลขานุการเจ้าคณะจังหวัดสมุทรสาคร	วัดเจษฎาราม	กรรมการ
๖๒. พระครูสุทธิเจติยานุกูล	เลขานุการเจ้าคณะจังหวัดนครปฐม	วัดพระปฐมเจดีย์	กรรมการ
๖๓. พระครูธรรมธรรพพรหมลธิขิต	ยโสธโร เลขานุการรองเจ้าคณะจังหวัดนครปฐม	วัดวังตะก	กรรมการ
๖๔. พระครูพิศิษฐ์จิริยานุกุล	ผู้ช่วยเจ้าอาวาส	วัดเทพธิดาราม	กรรมการ

๖๕. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพราน	กรรมการ
๖๖. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๖๗. พระครูพิศิษฐ์สภการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๖๘. พระปลัดสุรศักดิ์ ปณฺญาธิโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๖๙. พระครูสมุห์อิทธิพิพัทธ์ ฉนฺทธมฺโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๐. พระปลัดพุดิพงษ์ กิตฺติวฑฺฒโน	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๑. พระสมุห์ราชวัตร จกฺกธมฺโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๒. พระสมุห์วิฑูร สุภธมฺโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๓. พระใบฎีกาสมัย เทชสีโล	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๔. พระสมุห์ปฐมชัย เขมธมฺโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๕. พระครูพิศาลสรีกิจ	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๖. พระครูสังฆบริรักษ์ทองย้อย ถาวโร	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๗. พระสมุห์สมควร คณฺฐสีโล	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๘. พระสมุห์อภิเชษฐ อภิเชฏฺโฐ	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๗๙. พระมหาวรวิทย์ วรวิฑฺฒกิตฺติ ป.ธ.๙	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘๐. พระมหาวิฑูรฑธ วิฑูรฑฺโธ ป.ธ.๙	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘๑. พระมหาประกาศิต สิริเมโธ ป.ธ.๘	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘๒. พระมหาศักดิ์ดี ปริชาโน ป.ธ.๗	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘๓. พระมหาวิง จิตฺตาสโก ป.ธ.๖	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘๔. พระมหาภูมิจิต กิตฺติปณฺญี ป.ธ.๘	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘๕. พระมหาโยทะ ปยุตฺโต ป.ธ.๔	วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘๖. พระมหาอุดม มหาวิโร ป.ธ.๓	วัดไร่ขิง	กรรมการ

รับรองตามนี้



(พระราชวิริยาลังการ)

เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง

เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล

ประธานจัดงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อวัดไร่ขิง ประจำปี ๒๕๕๖

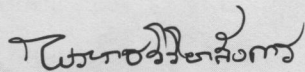
๑ รายนามคณะกรรมการจัดงานฝ่ายฆราวาส ๑

๑. นายเผด็จชัย สะสมทรัพย์	รัฐมนตรีว่าการกระทรวงแรงงาน	ประธานจัดงาน
๒. นายวันชาติ วงษ์ชัยชนะ	ผู้ว่าราชการจังหวัดนครปฐม	รองประธาน
๓. นายธานี รัตนญาโกช	รองผู้ว่าราชการจังหวัดนครปฐม	รองประธาน
๔. นายกำธร ตั้งสวัสดิ์	รองผู้ว่าราชการจังหวัดนครปฐม	รองประธาน
๕. นายชาติชาย โมษิตวัฒน์ฤกษ์	ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะในศาลอุทธรณ์ ภาค ๙	ที่ปรึกษา
๖. นายณฤทธิ์ บุญปรีชาทร	ประธานแผนกคดีเยาวชนฯ ในศาลอุทธรณ์ ภาค ๓	ที่ปรึกษา
๗. นายณพรัตน์ เบญจวัฒน์นันท์	ผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ	ที่ปรึกษา
๘. นายปรีชา กันธิยะ	อธิบดีกรมการศาสนา	ที่ปรึกษา
๙. นายอำนาจ บัวศิริ	รองผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ	ที่ปรึกษา
๑๐. นายโอภาส เพชรมุณี	ผอ.องค์การขนส่งมวลชนกรุงเทพ	ที่ปรึกษา
๑๑. นางสาวประนอม คงพิกุล	ผอ.สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดนครปฐม	ที่ปรึกษา
๑๒. นายอิศรชัย ใต้ผลธัญญา	ผอ.สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดสมุทรสาคร	ที่ปรึกษา
๑๓. นายมูรธาธีร์ รักชาติเจริญ	ปลัดจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๑๔. นายธานี ช่อณะเอียด	สมาชิกวุฒิสภา จังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๑๕. นายพะเยาว์ เนียะแก้ว	นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๑๖. นายสุชีพ วรรณยิ่ง	ผู้อำนวยการขนส่งจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๑๗. นายประวัติ หิรัญ	รองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด	กรรมการ
๑๘. นายสุรัชย์ อนุตธโต	สมาชิกสภาจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๑๙. นายสมนึก สกุลรัตนกุลชัย	สมาชิกสภาจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๒๐. นายทองดี มิ่งขวัญ	สมาชิกสภาจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๒๑. นายสมชาย มณีรัตน์	สมาชิกสภาจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๒๒. นายจักรกฤษณ์ สังข์ประชา	สมาชิกสภาจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๒๓. นายมะเนตร โคจรีวัฒน์	สมาชิกสภาจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๒๔. นายดำเริง บุญอรุณรักษา	สมาชิกสภาจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๒๕. นายไพฑูรย์ ภูซงค์	นายกเทศมนตรีเมืองสามพราน	กรรมการ
๒๖. นายจำรัส ตั้งตระกูลธรรม	นายกเทศมนตรีเมืองไร่ขิง	กรรมการ
๒๗. นายไพวัลย์ กวยรักษา	นายกเทศมนตรีตำบลอ้อมใหญ่	กรรมการ
๒๘. นายมนู สร้อยพลอย	นายอำเภอสามพราน	กรรมการ
๒๙. นายชัยภักดิ์ สุนทรหงส์	นายอำเภอเมืองนครปฐม	กรรมการ
๓๐. นายบรรลือ ส่องจิตร	นายอำเภอนครชัยศรี	กรรมการ
๓๑. นายวัชรินทร์ รักชาติเจริญ	นายอำเภอพุทธมณฑล	กรรมการ

๓๒. ปลัดอำเภอสามพรานทุกท่าน		กรรมการ
๓๓. ปลัดอำเภอพุทธมณฑลทุกท่าน		กรรมการ
๓๔. พล.ต.ท.หาญพล นิตยวิบูลย์	ผู้บัญชาการตำรวจภูธรภาค ๗	กรรมการ
๓๕. พ.ต.อ.อรรถนพ นวมนาคะ	ผู้กำกับการสถานีตำรวจภูธรสามพราน	กรรมการ
๓๖. พ.ต.อ.รัชชายุ คล้ายคลัง	ผู้กำกับการสถานีตำรวจภูธรโพธิ์แก้ว	กรรมการ
๓๗. พ.ต.อ.สุรพจน์ พิสุทธิวงศ์	ผู้กำกับการสถานีตำรวจภูธรพุทธมณฑล	กรรมการ
๓๘. พ.ท.อุทิศหะ แก้วกิริยา	ผู้บังคับกองพันปฏิบัติการจิตวิทยา	กรรมการ
	หน่วยบัญชาการสงครามพิเศษ จ.ลพบุรี	
๓๙. พ.ต.อ. รัชชม คล้ายคลัง	รองผู้บังคับกองบังคับการปราบปราม	กรรมการ
๔๐. นายองอาจ ศรีขึ้น	ผอ.โรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา	กรรมการ
๔๑. นายสาริต เพ็ญนาเรนทร์	ผอ.โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)	กรรมการ
๔๒. นายวิษณุ นัคราโรจน์	ผอ.วิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง)	กรรมการ
๔๓. ผ.ศ.ดร.ยุวดี นาคะผดุงรัตน์	ผอ.โรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์	กรรมการ
๔๔. นายนพดล เต๋นทอง	ผอ.โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย (นครปฐม)	กรรมการ
๔๕. นายเกื้อกูล ศรีสวัสดิ์	ผอ.โรงเรียนวัดท่าพุท	กรรมการ
๔๖. นางสาวนฤมล ไทยวิรัช	ผอ.สถาบันพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา (วรช.)	กรรมการ
๔๗. ดร.วรรณะ บุษบา	ผอ.โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภชบวรนิเวศ ศาสดา	กรรมการ
๔๘. ดร.บัญชา จันทร์ตา	ผอ.โรงเรียน ภปร. ราชวิทยาลัย	กรรมการ
๔๙. นายสามารถ รอดคำราษฎร์	ผอ.โรงเรียนสิรินธรราชวิทยาลัย	กรรมการ
๕๐. นายวิเชียร รุ่งทวีชัย	ผอ.โรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ มหามงคล	กรรมการ
๕๑. นายชำนาญ ทัตมาลี	ผอ.โรงเรียนวัดคอนหาวย	กรรมการ
๕๒. นางจุฑารัตน์ จินประชา	ผอ.กศน.สามพราน (วัดไร่ขิง)	กรรมการ
๕๓. นายชลิต วิพัตนะพร	ผอ. ศูนย์การศึกษาพิเศษ เขต ๑	กรรมการ
๕๔. น.พ.ปานเนตร ปางพุทธิพงศ์	ผอ.ร.พ.เมตตาประชารักษ์ (วัดไร่ขิง)	กรรมการ
๕๕. ดร.นพ.ธันธาว์ธร ดิษฐสุตตี	ผอ.ร.พ.สามพราน	กรรมการ
๕๖. นางทิพวรรณ หิรัญ	กำนันตำบลท่าตลาด	กรรมการ
๕๗. นางศิริลักษณ์ พันธุ์ทอง	กำนันตำบลหอมเกร็ด	กรรมการ
๕๘. นายสุวิน อุทัยสังคะ	กำนันตำบลบางกระทุ่ม	กรรมการ
๕๙. นายบุญสม ประเสริฐมรรค	กำนันตำบลทรงคนอง	กรรมการ
๖๐. นายชาติรี ฤทธิ์คำรพ	กำนันตำบลบางเตย	กรรมการ
๖๑. นายเสวี เพียรพิทักษ์	กำนันตำบลยายชา	กรรมการ
๖๒. นายสะอาด กวยรักษา	กำนันตำบลอ้อมใหญ่	กรรมการ
๖๓. นายประสงค์ ปานเย็นสงวน	กำนันตำบลคลองจินดา	กรรมการ
๖๔. นายชัชวาล กิจเจริญ	กำนันตำบลท่าข้าม	กรรมการ

๒๕. นายบุญสม จรตล	กำนันตำบลสามพราน	กรรมการ
๒๖. นายมงคล นาคสงวน	กำนันตำบลบางช้าง	กรรมการ
๒๗. นายวันชัย กิจเจริญ	กำนันตำบลคลองใหม่	กรรมการ
๒๘. นายบุญยืน ทับประทุม	กำนันตำบลตลาดจินดา	กรรมการ
๒๙. นายบุญเชิด ภู่กลอง	กำนันตำบลบ้านใหม่	กรรมการ
๓๐. นางยุพา เขียวคำรบ	กำนันตำบลศาลายา	กรรมการ
๓๑. ผู้จัดการธนาคารกรุงเทพ	สาขาสามพราน	กรรมการ
๓๒. ผู้จัดการธนาคารออมสิน	สาขานครปฐม	กรรมการ
๓๓. ผู้จัดการธนาคารกรุงไทย	สาขาสถาปนาคอนทอนวอย	กรรมการ
๓๔. ผู้จัดการธนาคารไทยพาณิชย์	สาขาวัดไร่ขิง (สามพราน)	กรรมการ
๓๕. ผู้จัดการธนาคารกสิกรไทย	สาขาอ้อมใหญ่	กรรมการ
๓๖. ผู้จัดการธนาคารธนาชาติ	สาขาอ้อมใหญ่	กรรมการ
๓๗. ผู้จัดการธนาคาร ธกส.	สาขาสามพราน	กรรมการ
๓๘. ดร.สนทยา กล่อมเปลี่ยน		กรรมการ
๓๙. นายนฤเทพ สิทธิชาญคุณะ		กรรมการ
๔๐. ดร.สุชาติ นิติสารินทร์		กรรมการ
๔๑. นางกาญจนา สุวรรณภาศรี		กรรมการ
๔๒. นายสัตวแพทย์สมชาย ศิริเทพทรงกลด		กรรมการ
๔๓. ดร.พชรพร ชาญตะกั่ว		กรรมการ
๔๔. นายถิรยศ บรรพการัญญ์	รองนายกเทศมนตรีเมืองไร่ขิง	กรรมการ
๔๕. นายจักรพงษ์ ทิมมณี	หัวหน้าสำนักจัดผลประโยชน์	กรรมการ
๔๖. นายชาติรี สุขถาวร	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและเลขานุการ
๔๗. นายสันติ อนุตธโต	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและเลขานุการ
๔๘. นายพรเทพ ปัตถวี	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและเลขานุการ
๔๙. นายถาวร ทองนวล	ผู้ตรวจสอบบัญชีวัดไร่ขิง	กรรมการและเลขานุการ

รับรองตามนี้



(พระราชวิริยาลังการ)

เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง

เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล

ประธานจัดงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อวัดไร่ขิง ประจำปี ๒๕๕๖

๐ รายนามคณะกรรมการประจำแผนก ๐

๑. แผนกกองอำนาจการ
๒. แผนกโบริกรรมการงาน
๓. แผนกรับ-จ่ายสิ่งของที่ใช้นงาน
๔. แผนกรับ-จ่ายเงินทุกประเภท
๕. แผนกไขตุ้รับบริจาค
๖. แผนกบริการแลกเงินตามจุดต่างๆ
๗. แผนกจำหน่าย ดอกไม้ ธูป เทียน ทอง
๘. แผนกบูชา ประทัด, ว่าว, ตะกรบก, ช้าง, ม้า, ผ้าแพร, พวงมาลัย
๙. แผนกใส่บาตรสต่างค์
๑๐. แผนกพระเหรียญ
๑๑. แผนกพระบูชา
๑๒. แผนกจำหน่ายบัตรละคร
๑๓. แผนกรับบัตรละคร
๑๔. แผนกใบเชี่ยมชี
๑๕. แผนกบอกบุญซื้อที่ดิน
๑๖. แผนกบอกบุญซื้อหีบศพ
๑๗. แผนกบอกบุญกระเบื้องหินอ่อน
๑๘. แผนกสร้างอาคารเฉลิมพระเกียรติ ๙๔ พรรษา
๑๙. แผนกสร้างเขื่อนกันน้ำ
๒๐. แผนกดูแลองค์หลวงพ่อ
๒๑. แผนกดูแลศาลาปัญญาควิภาวิฑิหาริย์
๒๒. แผนกมูลนิธิ
๒๓. แผนกหล่อองค์หลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง
๒๔. แผนกถวายสังฆทาน
๒๕. แผนกรับสังฆทาน
๒๖. แผนกน้ำพระพุทธรมนต์
๒๗. แผนกร้านค้า
๒๘. แผนกโรงครัว
- ๒๘.๑ แผนกโรงครัว อาหารหวาน
๒๙. แผนกโรงเจ
๓๐. แผนกเครื่องดื่ม
๓๑. แผนกจัดหาจัดเตรียมดอกไม้
๓๒. แผนกดูแลแปลลาหน้าวัด
๓๓. แผนกดูแลการจุดประทัด
๓๔. แผนกประชาสัมพันธ์
๓๕. แผนกมหรสพ
๓๖. แผนกไฟฟ้า, แสงเสียง, บั้มน้ำ และไฟฟ้าร้านค้าย่อย
๓๗. แผนกติดตั้งมิเตอร์ให้กระแสไฟฟ้า พร้อมเก็บค่าไฟฟ้าร้านค้าใหญ่
๓๘. แผนกต้อนรับ
๓๙. แผนกจัดทำหนังสือที่ระลึกงานปี
๔๐. แผนกจัดทำป้ายโฆษณา ประชาสัมพันธ์
๔๑. แผนกประจำสำนักงาน อำนวนการ
๔๒. แผนกทิ้งกระดาษ
๔๓. แผนกทำความสะอาด
๔๔. แผนกปฐมพยาบาล
๔๕. แผนกรักษาความสงบเรียบร้อย และจราจร
๔๖. แผนกสะอาดเคราะห์แก้ปั้ง
๔๗. แผนกพระบรมสารีริกธาตุ
๔๘. แผนกบูชาพระอุปคุตและลอยเรือสะอาดเคราะห์



ประกาศวัดไร่ขิง
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปฏิบัติงาน
เทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำวัดไร่ขิง
ประจำปี ๒๕๕๖

ด้วยวัดไร่ขิง พระอารามหลวง ตำบลไร่ขิง อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม ได้ดำเนินการจัดงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำวัดไร่ขิง ในวันขึ้น ๑๑ ค่ำ เดือน ๔ ถึงวันแรม ๔ ค่ำ เดือน ๕ ขึ้นเป็นประจำปี ซึ่งในปีนี้มีกำหนดการ ระหว่างวันที่ ๒๑ ถึง ๒๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๖

เพื่อให้การจัดงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำวัดไร่ขิงในครั้งนี้ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยดีงามบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงขอประกาศแต่งตั้งผู้มีรายนามดังต่อไปนี้ เป็นคณะกรรมการปฏิบัติงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำวัดไร่ขิง ประจำปี พุทธศักราช ๒๕๕๖ ประกอบด้วย

พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	ประธานอำนวยการ
พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	รองประธานอำนวยการ
พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองประธานอำนวยการ

๑. แผนกกongอำนวยการ

มีหน้าที่ ประสานงานอำนวยการความสะดวก แก้ไขข้อขัดข้องต่างๆ ควบคุมการดำเนินงานของทุกแผนก ในการดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และเป็นที่ปรึกษาของทุกแผนก
อนึ่ง งานใดจำเป็นจะต้องทำแต่มีได้จัดไว้ในแผนกอื่นๆ งานนั้นให้เป็นหน้าที่ของกองอำนวยการ
ทั้งสิ้น

๑. พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	ประธานอำนวยการ
๒. พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	รองประธานอำนวยการ
๓. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองประธานอำนวยการ
๔. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพราน	กรรมการ
๕. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๖. พระครูพิศิษฐ์สภารการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗. พระปลัดสุรศักดิ์ ปณณัติโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๘. พระครูสมุห์อิทธิพิพัทธ์ ฉนุทมนโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๙. พระปลัดพุมพงค์ กิตติวฑฒโน	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๐. พระสมุห์ราชวัตร จกภณโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๑. พระสมุห์วิฑูร สุภณโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๓. พระใบฎีกาสมัย เทชโล	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๔. พระสมุห์ปฐมชัย เขมธมโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๕. นายสันติ อนุตธโต	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๖. นายชาติรี สุขถาวร	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๗. นายพรเทพ ปัตถิ	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๘. นายนพรัตน์ เบญจวัฒนานันท์	ผอ.สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ	กรรมการ
๑๙. นายอำนาจ บัวศิริ	รองผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ	กรรมการ
๒๐. นายกนก แสนประเสริฐ	ผอ.สำนักงานพุทธมณฑล	กรรมการ
๒๑. นายประตบ โพธิการญจนวัตร	หัวหน้าฝ่ายกิจกรรม สำนักงานพุทธมณฑล	กรรมการ
๒๒. นางสาวประนอม คงพิกุล	ผอ.สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดนครปฐม	กรรมการ
๒๓. นายอัศรัย ใต้ผลธัญญา	ผอ.สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดสมุทรสาคร	กรรมการ
๒๔. นายจำรัส ตั้งตระกูลธรรม	นายกเทศมนตรีเมืองไร่ขิง	กรรมการ
๒๕. นายนิวัติ หิรัญ	นายกองค์การบริหารส่วนตำบลท่าตลาด	กรรมการ
๒๖. พ.ต.อ.อรอนพ นวนาคะ	ผู้กำกับการสถานีตำรวจภูธรสามพราน	กรรมการ
๒๗. พ.ต.อ.ชัชชาย คล้ายคลัง	ผู้กำกับการสถานีตำรวจภูธรโพธิ์แก้ว	กรรมการ
๒๘. พ.ต.อ.สุรพจน์ พิสุทธิวงศ์	ผู้กำกับการสถานีตำรวจภูธรพุทธมณฑล	กรรมการ
๒๙. พ.ต.ท.ธวัชชัย สุขประเสริฐ	รอง ผกก.สส.สภ. สามพราน	กรรมการ
๓๐. พ.ต.ท.วันชัย ว่องพาณิช	รอง ผกก.สส.สภ. โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๓๑. พ.ต.ท.ยุทธนา สันติปรีชาวัฒน์	รอง ผกก.ป.สภ.สามพราน	กรรมการ
๓๒. พ.ต.ท.จุมพล ลิกเสน	รอง ผกก.ป.สภ.โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๓๓. พ.ต.ท.ธงชัย เนตรสชาวัฒน์	รอง ผกก.ป.สภ.พุทธมณฑล	กรรมการ

๓๔. สารวัตรฝ่ายป้องกันปราบปราม	สถานีตำรวจภูธรสามพราน	กรรมการ
๓๕. สารวัตรฝ่ายป้องกันปราบปราม	สถานีตำรวจภูธรโพธิ์แก้ว	กรรมการ
๓๖. สารวัตรฝ่ายป้องกันปราบปราม	สถานีตำรวจภูธรพุทธมณฑล	กรรมการ
๓๗. สารวัตรฝ่ายสืบสวนสอบสวน	สถานีตำรวจภูธรสามพราน	กรรมการ
๓๘. สารวัตรฝ่ายสืบสวนสอบสวน	สถานีตำรวจภูธรโพธิ์แก้ว	กรรมการ
๓๙. สารวัตรฝ่ายสืบสวนสอบสวน	สถานีตำรวจภูธรพุทธมณฑล	กรรมการ
๔๐. นายองอาจ ศรีชั้น	ผอ.โรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา	กรรมการ
๔๑. นายสาริต เพ็ญนาเรนทร์	ผอ.โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)	กรรมการ
๔๒. นายวิชญ์ นัคราโรจน์	ผอ.วิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง)	กรรมการ
๔๓. ผ.ศ.ดร.ยุวดี นาคะผดุงรัตน์	ผอ.โรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์	กรรมการ
๔๔. นายณพต เค้นดวง	ผอ.โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย (นครปฐม)	กรรมการ
๔๕. นายเกื้อกูล ศรีสวัสดิ์	ผอ.โรงเรียนวัดท่าพุด	กรรมการ
๔๖. นางสาวณมด ไทยวิรัช	ผอ.สภ.พัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา (วรช.)	กรรมการ
๔๗. นางจุฑารัตน์ จินประชา	ผอ.กศน.สามพราน (วัดไร่ขิง)	กรรมการ
๔๘. นายชลิต วิพัทนะพร	ผอ. ศูนย์การศึกษาพิเศษ เขต ๑	กรรมการ
๔๙. นพ.ปานเนตร ปางพุทธิพงศ์	ผอ.ร.พ.เมตตาประชารักษ์ (วัดไร่ขิง)	กรรมการ
๕๐. ดร.นพ.ธันธราวัชร ดิษฐสุลิตี	ผอ.ร.พ.สามพราน	กรรมการ
๕๑. นางทิพย์วรรณ หิรัญ	กำนันตำบลท่าตลาด	กรรมการ
๕๒. นางศิริลักษณ์ พันธุ์ทอง	กำนันตำบลหอมเกร็ด	กรรมการ
๕๓. นายสุทิน วุฒิสังคะ	กำนันตำบลบางกระทีก	กรรมการ
๕๔. นายบุญสม ประเสริฐมรรค	กำนันตำบลทรงคนอง	กรรมการ
๕๕. นายชาติรี ฤทธิ์คำพร	กำนันตำบลบางเตย	กรรมการ
๕๖. นายเสถี เพียรพิทักษ์	กำนันตำบลยายชา	กรรมการ
๕๗. นายสะอาด กวยรักษา	กำนันตำบลอ้อมใหญ่	กรรมการ
๕๘. นายประสงค์ ปานเย็นสงวน	กำนันตำบลคลองจินดา	กรรมการ
๕๙. นายชัชวาล กิจเจริญ	กำนันตำบลท่าข้าม	กรรมการ
๖๐. นายบุญสม จรดล	กำนันตำบลสามพราน	กรรมการ
๖๑. นายมงคล นาคสงวน	กำนันตำบลบางช้าง	กรรมการ
๖๒. นายวันชัย กิจเจริญ	กำนันตำบลคลองใหม่	กรรมการ
๖๓. นายบุญยืน ทับประทุม	กำนันตำบลตลาดจินดา	กรรมการ
๖๔. นายบุญเชิด ภูทอง	กำนันตำบลบ้านใหม่	กรรมการ
๖๕. นางยุพา เขียวคำรบ	กำนันตำบลศาลายา	กรรมการ

๖๖. นายยวต คำทวี่
 ๖๗. นายทัศนัยไชย ปัดถวิ
 ๖๘. นายแสงเนติยว สี่มั้ง
 ๖๙. ว่าที่ ร.ต.เต็มเกียรติ เกิดปิ่น
 ๗๐. คร.ปรีชา เขียมรวมวงศ์
 ๗๑. นายระเณม ช้วนินี่
 ๗๒. นายประสก มนูญวงศ์
 ๗๓. นายพิษณุ รัตนสุพร
 ๗๔. นายจิรศักดิ์ ไพศาล
 ๗๕. พ.อ.เสรี ศ่วนเครือ
 ๗๖. นางสาวลี จันทร์ตะมุล
 ๗๗. พล.อ. ไพโรจน์ มาประชา
 ๗๘. นอ.สาโรช สุวรรณพงษ์
 ๗๙. นายประพันธ์ บุญยะวัฒน์
 ๘๐. นายพิศาล ตั้งศรีพงศ์
 ๘๑. นายประณีต ศรีศักดิ์ตา
 ๘๒. นายวิรัตน์ สร้างกุศล
 ๘๓. นายอภิชาติ ภัทรสุมันต์
 ๘๔. นายทรงวุฒิ วราตินันท์
 ๘๕. นายภักดี คุ้มรักษา
 ๘๖. นายฐิติพ ไชยเขต
 ๘๗. นายสมศักดิ์ สงกา
 ๘๘. นายอภิชาติ เต็มวัฒนพงศ์
 ๘๙. นายสัมฤทธิ์ น้อยปิ่น
 ๙๐. นายประดิษฐ์ กล่อมจิตเจริญ
 ๙๑. คร.สุรีย์พร สุนทรสารทูล
 ๙๒. นายสุพจน์ รักธรรม
 ๙๓. นายสันทิต สีนุพันธ์ประทุม
 ๙๔. นายสุวิทย์ แก้วคำ
 ๙๕. นายณรงค์เดช ไทยเจริญ
 ๙๖. นางเมตตา ธรรมรัตยาภรณ์

๙๗. นายประยูร ยมตะโก
 ๙๘. นายศักดิ์ ฉันทาคม
 ๙๙. นายทัศนัย กิจฉลอง
 ๑๐๐. นางสาวสุภาพร เขียมโหมต
 ๑๐๑. นายจำลอง นาเตียง
 ๑๐๒. นายบุญต มั่งเกร็ด
 ๑๐๓. นายนิพนธ์ ภูมิถาวร
 ๑๐๔. นายเชื้อ คำทับทิม
 ๑๐๕. นายอรุณ สุวรรณสาร
 ๑๐๖. นายสมบุญ วัฒนพิทักษ์พงษ์
 ๑๐๗. นายศักดิ์ ศรีวัฒนจินดา
 ๑๐๘. นางลักขณา วัชรขจรวงศ์
 ๑๐๙. นางพิมพ์นิภา ศรีนพคุณ
 ๑๑๐. นางสาวพรศรี อภัยวานนท์
 ๑๑๑. นางทองหล่อ ปัดถวิ
 ๑๑๒. นางละเอียด เปรมชัยเสถียร
 ๑๑๓. นางอาภรณ์ ส่งแสง
 ๑๑๔. นางสาวสุณีพร ชัยมงคล
 ๑๑๕. ร.ต.ต.หญิงวัลภา พฤตพาณิช
 ๑๑๖. นางวัลภา ศิริทรัพย์
 ๑๑๗. นายสมจิตร สรวงกระสินธุ์
 ๑๑๘. นางนฤมล เลิศบุญ
 ๑๑๙. นายปรีชา นิพนธ์พิทยา
 ๑๒๐. นางสาวภัทธนา บุญนาค
 ๑๒๑. นางนันทา กล่อมทองอยู่
 ๑๒๒. นายสุรสิทธิ์ คงอัครเดช
 ๑๒๓. นางชนทอง ดีฤกษ์
 ๑๒๔. นายบุญทรง เศษศิริบุญกุล
 ๑๒๕. นายวัฒนา ชาญรักษา
 ๑๒๖. นายประภา บุญเรศ
 ๑๒๗. นายศุภวัฒน์ ช่อนน้อมดี
 ๑๒๘. นายสมจิตร สรวงกระสิน

๑๒๙. นางสาวสุกัญญา เตียงรักษา
๑๓๐. นายชม แก้ววงษ์จันทร์
๑๓๑. นายเคชา ภัทรมูล
๑๓๒. ว่าที่ร้อยตรีสุวัฒน์ จวงเจริญ
๑๓๓. นางสาวพิน มณีศรี
๑๓๔. นายพุทธทรัพย์ มณีศรี
๑๓๕. แม่ชีสุนทรรัตน์ เปรมสัถยธรรม
๑๓๖. แม่ชีสนั่น จารุวรรณ
๑๓๗. นายสัจต มรกฏจินดา
๑๓๘. นายทวี สุจิตจур
๑๓๙. นายประกอบ อินไร่ชิง
๑๔๐. นายชเชื้อม สงค์ประชา
๑๔๑. นายสว่าง บรรพภาณจน์
๑๔๒. นายยอด กิจสมัย
๑๔๓. นายอุบล มาประชา
๑๔๔. นายกว้าง การะเวก
๑๔๕. นายสุวรรณ เรืองประชา
๑๔๖. นายสังเวียน เรืองประชา
๑๔๗. นายสมิทธิ ปาจิณบุรวรรณ์
๑๔๘. นายชื่น คงประเสริฐ
๑๔๙. นายวิโรจน์ สุทธาวร
๑๕๐. นายยรรยง สุทธมัย
๑๕๑. นายบุญโปรด ยี่มถนอม
๑๕๒. นายเตียงฮั่ว กิจพาธิขรุงเรือง
๑๕๓. นายบุญเลิศ พันตาวงษ์
๑๕๔. นายคฤติ เจิมสุจริต
๑๕๕. นายบุญธรรม เข้มมประชา
๑๕๖. นายสันต์ สุขสงวน
๑๕๗. นายสมศักดิ์ เขิดฐธรรม
๑๕๘. นายรัก บรรพภาณจน์
๑๕๙. น.ต.ธีระศักดิ์ ทิพย์จันทร์
๑๖๐. นายประยูร วรรณโพธิ์พร

๑๖๑. นายพิเนตร ชุ่มฤทธิ์
๑๖๒. นายสวัสดิ์ ไยยินดี
๑๖๓. นายไย ปัดวิ
๑๖๔. นายวิรัช ธีบุญสกุลกิจ
๑๖๕. นายมานะ อมรจิตรานนท์
๑๖๖. นายสถาพร ศรีจันทร์เคน
๑๖๗. นายเสี่ยม เขียวทวี
๑๖๘. นายเข้ม วาที่ทอง
๑๖๙. นายจำรัส สุขสงวน
๑๗๐. นายดอกดิน สุนประชา
๑๗๑. นางประยงค์ ปัดวิ
๑๗๒. นายบุญรอด โพธิ์แดง
๑๗๓. นายเฉลิม วงษ์พรหม
๑๗๔. นางกิมไฉ่ ชาญชัย
๑๗๕. นายบุญธรรม ชนประชา
๑๗๖. นางทองศรี เพิ่มพูน
๑๗๗. นายกิมดี แซ่ฮ้ง
๑๗๘. นายพนอ มาประชา
๑๗๙. นายชเชื้อม เขวงโชติ
๑๘๐. นายวิศิษฐ์ ธีบุญสกุลกิจ
๑๘๑. นายบุญธรรม ปริ่มนวงศ์
๑๘๒. นางอุไร อนุตธโต
๑๘๓. นายแพรวสันติ ศิริชัยนาค
๑๘๔. นายวิรัช ชีเมเจริญ
๑๘๕. นายอัมพร เมืองสมบุรณ์
๑๘๖. นายเลิศ จันทร์ประสิทธิ์
๑๘๗. นายแสง อนุตธโต
๑๘๘. นายทม โตพวง
๑๘๙. นายวิบูลย์ ธีบุญสกุลกิจ
๑๙๐. นายบุญเพ็ญ สุขสมบัติ
๑๙๑. นายยม แยมประยูร

๑๙๒. นายสงวน เปี่ยมประชา
 ๑๙๓. นายวิสัย ชิมเจริญ
 ๑๙๔. นายติเรก มาประชา
 ๑๙๕. นายชิต คงคา
 ๑๙๖. นายเชาว์ ชานาเป้า
 ๑๙๗. นายสงวน ปาจีนบุวรรัตน์
 ๑๙๘. นายโยคินท์ ชิวคำ
 ๑๙๙. นายทองสุข กอพุทธคุณ
 ๒๐๐. นายทำนอง แก้วประจำ
 ๒๐๑. นายบุญเทพ อนุทรโต
 ๒๐๒. นายกมล ประทีปธีรานันต์

๒๐๓. นายเสน่ห์ เรืองนุช
 ๒๐๔. นายอเนก ภูมิถาวร
 ๒๐๕. นายมะลิ ภูมิถาวร
 ๒๐๖. นางสาวลัดดา ตามไท
 ๒๐๗. นายรุ่งศักดิ์ น้อยประชา
 ๒๐๘. นอ.ยุทธชัย เกียรติวิ ร.น.
 ๒๐๙. พันตรีวิมล สังขบุชา
 ๒๑๐. นางสาวบุญมี ทองประสม
 ๒๑๑. นางสาวสำราญ ทองประสม
 ๒๑๒. นายประหยศ มีประมูด

๒. แผนกโບວກຮຽມການ

มีหน้าที่ ดูแลจัดการการแจกโບວກຮຽມການทุกแผนกให้เป็นไปด้วยความทั่วถึงและเรียบร้อย

๑. พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	หัวหน้าแผนก
๒. พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๔. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพราน	กรรมการ
๕. พระครูพิศิษฐ์สราการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๖. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๗. พระปลัดสุศักดิ์ ปณญานีโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๘. พระครูสมุทรสุทธิพิพัทธ์ ฉนุทธมโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๙. พระสมุทรราชวัตร จกภณมโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๐. พระมหาอุตม มหาวิโร	พระเจ้าหน้าที่ประจำสำนักงานวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๑. พระวรราช จิรธมโม	พระเจ้าหน้าที่ประจำสำนักงานวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๒. พระสมุทรสมควร คณฐิติโล	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๓. พระใบฎีกาสิทธิพร เทชโร		กรรมการ

๓. แผนกຮັບ-ຈ່າຍສິ່ງຂອງທີ່ໃຊ້ໃນງານ

มีหน้าที่ คอยบริการจ่ายสิ่งของที่ใช้ภายในงานและอำนวยความสะดวกแก่คณะกรรมการที่มาช่วยงาน

๑. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพรานหัวหน้าแผนก	
๒. พระครูพิศิษฐ์สภาร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๔. พระปลัดสุรศักดิ์ ปณฺญาธิโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๕. พระครูสมุห์อิทธิพัทธ์ ฉนฺทมฺโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๖. พระปลัดพงศ์พันธ์ ชนฺติโสภณ		กรรมการ
๗. ผศ.ประสิทธิ์ ทองอุ่น		กรรมการ
๘. นายวินัย คงประเสริฐ		กรรมการ
๙. นายสุนทร สุมาลัยโรจน์		กรรมการ
๑๐. ดร.พชรพร ชาญตะกัว		กรรมการ
๑๑. นายสัตวแพทย์สมชาย ศิริเทพทรงกลด		กรรมการ
๑๒. นายอรรถพล ฤทธิคำพ		กรรมการ

๔. แผนกรับ-จ่ายเงินทุกประเภท

มีหน้าที่ จัดทำงบประมาณรายรับ รายจ่าย จัดพิมพ์ใบเสร็จรับเงินต่างๆ สำหรับใช้ในงานจ่าย และควบคุมการใช้จ่ายใบเสร็จ วางระเบียบการเบิกจ่ายเงิน จ่ายเงินทดรองจ่ายเงินให้กับแผนกต่างๆ และรับเงินรายได้ จากทุนแผนกการ ติดตามทวงถามใบสำคัญรับเงิน ตลอดจนทำบัญชี รายรับ รายจ่าย แจกแก่คณะกรรมการเมื่อเสร็จงานแล้ว

๑. พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	หัวหน้าแผนก
๒. พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๔. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ. สามพราน	กรรมการ
๕. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๖. พระครูพิศิษฐ์สภาร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗. พระปลัดสุรศักดิ์ ปณฺญาธิโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๘. พระครูสมุห์อิทธิพัทธ์ ฉนฺทมฺโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๙. พระสมุห์ปฐมชัย เขมธมฺโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๐. นายสันติ อนุตฺตโต	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๑. นายชาติรี สุขถาวร	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๒. นายพรเทพ ปัตถิ	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการ

❁ រាយនាមអគ្គនុញ្ញាត ❁

๑. นายพยอม วรณไพฑูริ
๒. นายสุวรรณ ชื่นเจริญ
๓. นายถาวร ทองนวล
๔. นายทองสุข พูลทวี
๕. นายโกมิน ทูเรียน
๖. นายณรงค์ บุรตวัสถ์
๗. นางสาวประนอม เชื้อบุญช่วย
๘. นางประภา สังข์บุญลือ
๙. นางสิริพร เขี่ยมประชา
๑๐. นางจิตรา พุทธเจริญ
๑๑. นางสาวภูมิร เหมเพชร
๑๒. นายสุธี เปรมสัจธรรม
๑๓. นางสุนีย์ มงคลวิทย์
๑๔. นางอุบล สุขทัศน์
๑๕. นายติเรก ธรรมธนะจิตน์
๑๖. นายประทีป รัชวัฒน์
๑๗. นายณรินทร์ รัชวัฒน์
๑๘. นายลักษณะ เอกบุตร
๑๙. นายชัยวัฒน์ รัชวัฒน์
๒๐. นายมนัส แดงเถื่อน
๒๑. นายสุทัศน์ คล้ายจินดา
๒๒. นางจิรภา บุรตวัสถ์
๒๓. นางสาวสมปอง สุนประชา
๒๔. นางสาวแสงเดือน ผ่องพุฒิ
๒๕. นางสาววณิศรา สดปฐุม
๒๖. นายณัฐพล พึ่งบ้านเกาะ
๒๗. นางจิรพร จารุสุทธิรักษ์
๒๘. นางวรรณ พุ่มไสว
๒๙. นางเอื้องทิพย์ รัตนา
๓๐. นางเยาวลักษณ์ จำบุญ
๓๑. นางสาวฉวีวรรณ ปัตถิ
๓๒. นางพัชรินทร์ คุณกระมุท
๓๓. นางสาวนาฏยา คัมแหน
๓๔. นางสาวสุทิดา ชื่นเจริญ
๓๕. นายสุเมธ เขี่ยมประชา ศรีหงส์
๓๖. นางสาววิภาดา ชาญปรีชา
๓๗. นางธนวรรณ บางเพียรดี
๓๘. นางสาวนิตยา คัมแหน
๓๙. นางสาวปรารถนา วิจารย์
๔๐. นางสาวจาวรรณ มีสุข
๔๑. นายอภิวัฒน์ บุญสระ
๔๒. พนักงานธนาคารกรุงเทพ สามพราน
๔๓. พนักงานธนาคารธนชาติ อ้อมใหญ่
๔๔. พนักงานธนาคารกรุงไทย ตลาดน้ำคองหวาย
๔๕. พนักงานธนาคารออมสิน นครปฐม
๔๖. พนักงานธนาคารไทยพาณิชย์ วัดไร่ขิง
(สามพราน)
๔๗. เจ้าหน้าที่ ร.พ.สามพราน
๔๘. คณะอาจารย์ ร.ร.วัดไร่ขิงวิทยา
๔๙. กศน.สามพราน (โรงครัว)

๕. แผนกใช้ผู้รับบริจาค

มีหน้าที่ ใช้ผู้รับบริจาคทั้งหมดภายในงาน

๑. พระสมุห์อภิเชษฐ อภิเชฐโธ	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๒. พระปลัดสุรศักดิ์ ปณฺญาธิโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๔. พระครูสมุห์อิทธิพัทธ์ ฉนฺทมฺโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๕. พระสมุห์ราชวัตร จกฺกมฺโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๖. พระสมุห์ปฐมชัย เขมมมฺโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗. พระสมุห์สมควร คณฺฐีโล	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘. พระมหาวิริยยุทธ วิริยทุโธ	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ
๙. เจ้าหน้าที่ตำรวจ ๒ นาย		กรรมการ
๑๐. เจ้าหน้าที่ทหาร ๒ นาย		กรรมการ
๑๑. อปพร.วัดไร่ขิง ๒ คน		กรรมการ

เวลาใช้ ๑๔.๐๐ น. / ๑๘.๐๐ น. (เฉพาะในพระอุโบสถ) / ๒๐.๐๐ น. / ๒๒.๐๐ น.

๖. แผนกบริการแลกเปลี่ยน ตามจุดต่างๆ

มีหน้าที่ คอยบริการแลกเปลี่ยนให้กับประชาชนที่มาปิดทองหลวงพ่อวัดไร่ขิง

๑. พระสมุห์ราชวัตร จกฺกมฺโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๒. พระสมุห์อภิเชษฐ อภิเชฐโธ	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๔. พระปลัดสุรศักดิ์ ปณฺญาธิโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๕. พระสมุห์ปฐมชัย เขมมมฺโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๖. พระมหาวิริยยุทธ วิริยทุโธ	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ
๗. นายเทวฤทธิ์ อินทร์กรุงเก่า	เจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ
๘. นางสาวรัตนา ธนธนานนท์		กรรมการ
๙. ศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา ๑ ประจำเขตพื้นที่พิธีทิศตะวันตก		กรรมการ
๑๐. วิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ประจำเขตพื้นที่พิธีทิศตะวันออก		กรรมการ
๑๑. โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) ประจำศาลาขายของหลังพระอุโบสถทิศตะวันตก		กรรมการ
๑๒. โรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา	ประจำศาลาขายของหลังพระอุโบสถทิศตะวันออก	กรรมการ
๑๓. ศูนย์บริการ กศน.อำเภอสามพราน	ประจำศาลาจัดมุขหน้าพระอุโบสถ และหลังพระอุโบสถ	กรรมการ

๗. แผนกจำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน กอง

มีหน้าที่ ต้อนรับและบริการดอกไม้ รูป เทียน ให้คณะผู้ศรัทธาได้บริจาคทำบุญตามศรัทธา มีเจ้าหน้าที่คอยบริการจากคณะต่างๆ ที่มาช่วยในงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อดำไว้ซึ่ง

- | | | |
|-----------------------------------|---|-------------|
| ๑. พระราชวิริยาลังการ | เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล | ที่ปรึกษา |
| ๒. พระพิมลสมณคุณ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน | ที่ปรึกษา |
| ๓. พระรัตนสุธี | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | ที่ปรึกษา |
| ๔. พระครูสมุทรหิทธิพัทธ์ ฉนุทตมโม | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๕. พระพรชัย จันทสาโร | | กรรมการ |
| ๖. พระตนิย ปริบุญโน | | กรรมการ |

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน กอง หน้าพระอุโบสถ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--|----------------------|
| ๑. นายปฐุม โพธิ์แดง | ๒. นายชัยพร โพธิ์แดง |
| ๓. ร.ต.จ.จำเนียร เขี่ยมประชา | ๔. นางณัฐณี ลีบุญส่ง |
| ๕. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน | |

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน กอง หน้าพระอุโบสถ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-------------------------|--|
| ๑. นายสุวิทย์ ฤทธิ์การพ | ๒. นายบุญชัย ศรีอยทอง |
| ๓. นายสมพงษ์ สังข์ประชา | ๔. นายจารึก หลีคำ |
| ๕. พ.ท. สุชาติ อุบลแย้ม | ๖. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน |

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน กอง หลังพระอุโบสถด้านตะวันออก ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ๑. นายสรวง การะเวก | ๒. นายกว้าง การะเวก |
| ๓. นายไพวัลย์ การะเวก | ๔. นายวิชัย การะเวก |
| ๕. นายสำเริง เจริญ | ๖. นายสมภพ ชนประชา |
| ๗. นายบุญเลิศ อินไร่ขิง | ๘. นายสมหวัง สุขสงวน |

- | | |
|---|---------------------------------|
| ๙. นายสุเทพ พันธุ์ชู | ๑๐. นายสุชาติ เครือสุวรรณ |
| ๑๑. นายไชยวัฒน์ ทองประไพ | ๑๒. นายนิรันดร์ จันทร์ประสิทธิ์ |
| ๑๓. นายปราโมทย์ เทียมถนอม | ๑๔. นางสาวสุวรรณา เป้าทอง |
| ๑๕. นายบุญโชค รอดบุญ | ๑๖. นางสาวน้ำผึ้ง น้อยท่าทอง |
| ๑๗. นางสาวพยุ่ง แย้มประยูร | ๑๘. นางนงเยาว์ ตรีอยทอง |
| ๑๙. นางยุพดี การะเวก | ๒๐. นางสาววัฒนา ศรีทัศนีย์ |
| ๒๑. นางสาวเพ็ญจันทร์ มโนเกื้อกูล | ๒๒. นางจินดา โพธิ์แดง |
| ๒๓. นายไพโรจน์ การะเวก | ๒๔. นางลำไย ปรีเปรม |
| ๒๕. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๒๐ คน | |

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน ทอง หลังพระอุโบสถด้านตะวันออก ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ๕ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--------------------------|---|
| ๑. นายทวี สุขสงวน | ๒. นายประสาน การะเวก |
| ๓. นายชัยยุทธ์ ไบนาค | ๔. นายอภิชาติ สุขสมัย |
| ๕. นายมนตรี การะเวก | ๖. นายมนัส ทองประไพ |
| ๗. นายปรีชา ปัดถิ | ๘. นายพงศกร ศิริจรรยาพงษ์ |
| ๙. นายเสรี สุขถาวร | ๑๐. นายแสงเดือน แย้มประชา |
| ๑๑. นายสำเนียง สุขสงวน | ๑๒. นายสุเทพ ไบนาค |
| ๑๓. นายวันชัย จันทร์ฉาย | ๑๔. นายพรศักดิ์ สมไร่ขิง |
| ๑๕. นายปรีชา สมบูรณ์นะ | ๑๖. นายกฤษดา สุขสมัย |
| ๑๗. นางพาณี บัวไร่ขิง | ๑๘. นางสาวสวาท แก้วอนุ |
| ๑๙. นางทวี ทวีโชติภักดิ์ | ๒๐. นางมาลี ลือพานิช |
| ๒๑. นางประทุม ตรีอยทอง | ๒๒. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๒๐ คน |

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน ทอง หลังพระอุโบสถด้านตะวันตก ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| ๑. นายวิสันต์ รัตนสุกุลกิจ | ๒. นายประหยัด ประชาชน |
| ๓. นายบุญทรง จ้อยจินดา | ๔. นายสวัสดิ์ สุขปฐม |
| ๕. นายสมชาย เพ็ญสามพราน | ๖. นายสาคร ตั้งสวัสดิ์ |
| ๗. นายบุญนะ ศรีสนธิ | ๘. นายบังคม หลายคงคา |
| ๙. นายสุเทพ นมุลมอ | ๑๐. นายสมยศ ไชพันธ์แก้ว |

- | | |
|---|------------------------------|
| ๑๑. นายทัศนัย สร้อยสน | ๑๒. นายสมศักดิ์ ไทยทวี |
| ๑๓. นายสุระศักดิ์ ยนนาวา | ๑๔. นายชัยยะ รัตนเกื้อกุลชัย |
| ๑๕. นางสาวอรวรรณ เลิศสำราญ | ๑๖. นางปัทมา รีเยี่ยม |
| ๑๗. นางสาวทิพย์ กล้าเสือ | ๑๘. นางสาวถวิล แยมทวี |
| ๑๙. นางสาวทองบาง เวโร | ๒๐. นางสาวสุพรรณิณี สุขสมกิจ |
| ๒๑. นางสาวมาเรียม ถิ่นนาวารัตน์ | |
| ๒๒. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๒๐ คน | |

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน กอง หลังพระอุโบสถด้านตะวันตก ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--|-------------------------------|
| ๑. นายบุญเลิศ สุกกล้าเลิศ | ๒. นางมีสุข เอกบุตร |
| ๓. นายกัมปนาท อานันทนสุวรรณ | ๔. นายเกษม บุญประกอบ |
| ๕. นายชำนาญ ชื่นจิตร | ๖. นายสมนึก สุขสมัย |
| ๗. นายวิรัตน์ ปัดวี | ๘. นายถวิล จินตาวงษ์ |
| ๙. นายเป็อง สุขถาวร | ๑๐. นายสะอาด อนุตรโต |
| ๑๑. นายนิวัติ ชำนาญศิริ | ๑๒. นายภาสกร รัตนฤกษ์กุลกิจ |
| ๑๓. นายชาติรี สุวรรณพงษ์ | ๑๔. นายวิม ทรงสวัสดิ์ |
| ๑๕. นางปราณี เปี่ยมประชา | ๑๖. นางทวีรัตน์ สงค์ประชา |
| ๑๗. นางสาวทินรัตน์ แจ่มจันทร์ | ๑๘. นายศักดิ์นาวิ ทิพย์จันทร์ |
| ๑๙. นางโฉมเฉลา ปรีประชา | ๒๐. นายทวีศักดิ์ ชัมเจริญ |
| ๒๑. คณะอาจารย์ และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๒๐ คน | |

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน กอง ปิดทองพระ ๑๑ ปาง ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--|----------------------------|
| ๑. นายบุญธรรม ปรีมนวงศ์ | ๒. นายธงชัย จันทอง |
| ๓. นายบังเอิญ วงศ์สุวรรณ | ๔. นายสมบุรณ์ ประเสริฐถนอม |
| ๕. นายสมบุรณ์ ขุนทอง | ๖. นายสมชาย เล็งเจริญ |
| ๗. นายสำราญ ชิวคำ | ๘. นางละออง ยี่ประชา |
| ๙. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน | |

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน ทอง ปิดทองพระ ๑๑ ปาง ✽
วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| ๑. นายสมจิตต์ ยุธวัสถ์ | ๒. นายกมล เอี่ยมมณี |
| ๓. นายรุ่ง ยุธวัสถ์ | ๔. นายจุมพล ยุธวัสถ์ |
| ๕. นายประสิทธิ์ เลิศล้ำาญ | ๖. นายสุวรรณ ภูติวนิชย์ |
| ๗. นายบุญยืน ชูสุวรรณ | ๘. นายประเสริฐ เลิศล้ำาญ |
| ๙. นายไพโรจน์ ราชวงศ์ | |
๑๐. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน ทอง ประรำพิธี ด้านตะวันออก ✽
วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| ๑. นายบุญทิ้ง พึ่งประยูร | ๒. นายประยงค์ กลิ่นประชา |
| ๓. นายพิศ ไยยินดี | ๔. นางสาวสุมาลี เรืองประชา |
| ๕. นายประยูร เพ็งไร่ขิง | |
๖. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน ทอง ประรำพิธี ด้านตะวันออก ✽
วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| ๑. นายบุญเรือน เกตุบุญลือ | ๒. นายอารมณ รอดประชา |
| ๓. นายยิม กลัดจันทร์ | ๔. นายอนันต์ มีทวี |
| ๕. นายวิจิตร การะเวก | ๖. นายสุรัชย์ เกตุบุญลือ |
| ๗. นางสาวนัยนา พันธุ์บุปผา | |
๘. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน ทอง ประรำพิธี ด้านตะวันตก ✽
วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| ๑. นายละม้าย พัฒนา | ๒. นายฮัก ศรีจันทร์อยู่ |
| ๓. นายวิชัย เล้าสถิต | ๔. นายวิเชียร สงกา |
| ๕. นายโสภณ ม่วงเจริญ | ๖. นายสุเทพ เน้นะกิ้น |
๗. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

✽ จำหน่าย ดอกไม้ รูป เทียน กอง ปะรำพิธี ด้านตะวันตก ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--|---------------------------|
| ๑. นายเชิน เนตรประชา | ๒. นายสมบุญ ปิ่นประชา |
| ๓. นายไพโรจน์ พรของอินทร์ | ๔. นายเสมอ พวงสุข |
| ๕. นางสาวปิยะวรรณ กัดจันทร | ๖. นายบานเย็น พรของอินทร์ |
| ๗. นายทักษิณ ปิ่นประชา | |
| ๘. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน | |

๘. แผนกบูชา ประทัด, ว่าว, ละครยก, ช้าง, ม้า, ผ้าแพร, พวงมาลัย

มีหน้าที่ ด้อนรับและบริหารจัดการให้เข้าประทัด, ว่าว, ละครยก, ช้าง, ม้า, ผ้าแพร, พวงมาลัย ให้คณะผู้ศรัทธาได้บริจาคทำบุญและเก็บตามศรัทธา

- | | | |
|--------------------------|-------------------------|----------------|
| ๑. พระสมุห์สมควร คนธลีโต | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระภาสกร ศุโข | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระภมร คมภิรปญโญ | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๔. พระดำภา ทนติปาโล | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |

✽ ให้เข้าประทัด, ว่าว, ละครยก, ช้าง, ม้า, ผ้าแพร, พวงมาลัย ✽

หลังพระอุโบสถ ด้านตะวันออก

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|-------------------------|
| ๑. นายอรุณ โพธิ์แดง | ๒. นายภูมรินทร์ ชิวคำ |
| ๓. นายเสถียร มีทวี | ๔. นายประยงค์ ตันติपाल |
| ๕. นายสุนทร โพธิ์แดง | ๖. นายณรงค์ กันทวิ |
| ๗. นายบุญเกิด มากบาง | ๘. นายทองอยู่ น้อยรักษา |
| ๙. นายวิวัฒน์ ชนประชา | ๑๐. นายประทีป ดวงเตือน |
| ๑๑. นายนคร เรืองประชา | ๑๒. นายแฉล้ม คำทวิ |
| ๑๓. นายทองอยู่ แสงทอง | |
| ๑๔. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน | |

✧ ให้เข้าประกวด, ว่าว, ละครยก, ช้าง, ม้า, ผ้าแพร, พวงมาลัย ✧

หลังพระอุโบสถ ด้านตะวันออก

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|---------------------------------|
| ๑. นายวีรชัย เศรษฐวรรณ | ๒. นายสมพร มาประชา |
| ๓. นายสมศักดิ์ ศรีอยทอง | ๔. นายบุญส่ง ศรีอยทอง |
| ๕. นายพุ่ม มาประชา | ๖. นายศุภกิจ กิจสมัย |
| ๗. นายวัฒน์ สันติภาพ | ๘. นางสาวหทัยรัตน์ เล็กประเสริฐ |
| ๙. นายประทุม นาคนาเกร็ด | ๑๐. นายยงยุทธ โทดยคำ |
| ๑๑. นายสมชาย สงศ์ประชา | ๑๒. นางสาวเสาวคนธ์ นาคนาเกร็ด |
| ๑๓. นายศพนันท์ กลิ่งสวน | ๑๔. นายศุภชัย คีตฤกษ์ |
| ๑๕. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน | |

✧ ให้เข้าประกวด, ว่าว, ละครยก, ช้าง, ม้า, ผ้าแพร, พวงมาลัย ✧

หลังพระอุโบสถ ด้านตะวันตก

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|---------------------------|
| ๑. นายประจวบ จินประชา | ๒. นายสมาน โพธิ์แดง |
| ๓. นายวิเชียร สายน้ำผึ้ง | ๔. นายสุรพล จินประชา |
| ๕. นายจำเริญ กันทวิ | ๖. นายอำนวย พุ่มมาลา |
| ๗. นายบุญชม เศรษฐานา | ๘. นายสิทธิชัย พงศพากรณ์ |
| ๙. นางสาวภัทราภา เกติพันธ์ | ๑๐. นางสุนันท์ ต่ายกระโทก |
| ๑๑. นางอรทัย ไวยกรณ์ | |
| ๑๒. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน | |

✧ ให้เข้าประกวด, ว่าว, ละครยก, ช้าง, ม้า, ผ้าแพร, พวงมาลัย ✧

หลังพระอุโบสถ ด้านตะวันตก

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| ๑. นายปอน มณีวงษ์ | ๒. นายสุวัทธิ อวยจินดา |
| ๓. นายดำรงศักดิ์ พุทธเจริญ | ๔. นายเกียรติศักดิ์ หมอนทอง |
| ๕. นายสุชิน ขุนทรง | ๖. นางสุนันท์ บางวัฒนา |

๗. นางสาวนิตยา หลัด้า ๘. นางสาวมิ่งอร มาประชา
 ๙. นายวิมล ตั้งขมญู ๑๐. นางสาวสอน การเทียร
 ๑๑. นายสมชาติ ลูกอินทร์ ๑๒. นายบุญฤทธิ์ บุญถนอม
 ๑๓. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

๙. แผนกใส่บาตรสดางค์

มีหน้าที่ รับบริจาคเงินทำบุญและบริการแลกเปลี่ยนเหรียญสดางค์สำหรับหมุนเวียนใส่บาตร
 สดางค์ ๑๐๘ ให้ประชาชนได้บำเพ็ญกุศลบริเวณรอบๆ พระอุโบสถหลวงพ่อวัดไร่ขิง

- | | | |
|-------------------------------|---------------------------------|----------------|
| ๑. พระปลัดพุดมพงศ์ กิตติวฑฒโน | เลขานุการวัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระใบฎีกาสมชัย เทชสีโล | เลขานุการวัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระวรราช จิรธมโม | พระเจ้าหน้าที่สำนักงานวัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๔. พระทศพล พลบุญญ | พระเจ้าหน้าที่สำนักงานวัดไร่ขิง | กรรมการ |

✧ ใส่บาตรสดางค์ ประจำวันออก ✧

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|-------------------------|
| ๑. นายประเสริฐ อานาชา | ๒. นายสมเกียรติ สุขถาวร |
| ๓. นายอนันต์ สี่ผึ้ง | ๔. นายกมล ทองกร |
| ๕. นายชลด จันทรประสิทธิ์ | ๖. นายสมนึก สุขสำราญ |
| ๗. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนกาญจนาภิเษก ๑๐ คน | |

✧ ใส่บาตรสดางค์ ประจำวันออก ✧

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|-----------------------------|
| ๑. นายเนื่อง จันทรบำรุง | ๒. นายประสาน หอมดี |
| ๓. นายสวทีย์ จันประชา | ๔. นายปราโมทย์ หงส์หอมเกร็ด |
| ๕. นางจันทิรา จันประชา | ๖. นายชำนาญ จันทรบำรุง |
| ๗. นายประพันธ์ วงศ์สุวรรณ | |
| ๘. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนกาญจนาภิเษก ๑๐ คน | |

✧ ใ้บาตรสดางค์ ปะรำพิธี ด้านตะวันตก ✧

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-------------------------|--|
| ๑. นายประเสริฐ สร้อยทอง | ๒. นายสำรวย รอดประชา |
| ๓. นายสะอาด มากบาง | ๔. นายพิภัทร สี่ช้าง |
| ๕. นายอนุฤต เถียรทวี | ๖. นายอนันต์ เพียรพิทักษ์ |
| ๗. นายนิพนธ์ นิยมณี | ๘. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน |

✧ ใ้บาตรสดางค์ ปะรำพิธี ด้านตะวันตก ✧

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--|-------------------------|
| ๑. นายอุบล เขียงคำ | ๒. นายสมชาย ฝัดคำ |
| ๓. นายบุญส่ง พักสกุล | ๔. นายมานพ จิวพานิช |
| ๕. นายฉอ้อน ไทรจันทร์ | ๖. นายอเนก เพียรพิทักษ์ |
| ๗. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน | |

แผนกพระเหรียญและพระบูชา

มีหน้าที่ คอยบริการและให้เข้าวัดดูมงคลขององค์หลวงพ่อวัดไร่ขิงเพื่อให้ประชาชนได้เข้าไปบูชาเป็นสิริมงคล

- | | | |
|-------------------------|---|----------------|
| ๑. พระราชวิริยาลังการ | เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล | ที่ปรึกษา |
| ๒. พระพิมลสมณคุณ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน | ที่ปรึกษา |
| ๓. พระรัตนสุธี | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | ที่ปรึกษา |
| ๔. พระครูพิศิษฐ์สการ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๕. พระสมุห์วิฑูร สุภมโม | เลขานุการวัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๖. พระภมร คมภิปญโญ | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |

๑๐. แผนกพระเหรียญ

พระเหรียญ โต๊ะ ๑

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| ๑. นายประทีป ปู่แจ้ | ๒. นายสังวาลย์ โพธิ์แดง |
| ๓. นายจรัญ จันทร์คดองใหม่ | ๔. นายสนิท ชุมรักษา |
| ๕. นายบุญเลิศ ฟุ้งพิพัฒน์ | |

✽ พระเหรียญ ไต่ะ ๑ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| ๑. นายวีรศักดิ์ เฟ่งศรี | ๒. นายสามารถ วัชรเมธาวรา |
| ๓. นายมนตรี เขียววัฒนพงศ์ | ๔. นายสายัณห์ ชุนทรง |
| ๕. นายมานะ เขียวทวี | ๖. นายสุรภูมิ เกติพันธ์ |
| ๗. นายสมชาย จิตสุภาคย์ | |

✽ พระเหรียญ ไต่ะ ๒ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| ๑. นายวัฒน์ พันทวงศ์ | ๒. นายบุญมา ปัดี |
| ๓. นายบุญโปรก มารักษา | ๔. นายชนะกิจ เนตรน้อย |
| ๕. นายชัยวัฒน์ ธรรมธนจิตต์ | ๖. นายโกสุม สุขสมบัติ |

✽ พระเหรียญ ไต่ะ ๒ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| ๑. นางจำนน์ รุ่งเรืองศรี | ๒. นางธิติมา พงษ์จันทร์ |
| ๓. นางสุมาลา พระสาทพร | ๔. นางสาวนวลจันทร์ ภูมิถาวร |
| ๕. นางสาวระวีวรรณ แดงนิม | ๖. นายรัตนพันธ์ ภูติวงษ์ |

✽ พระเหรียญ ไต่ะ ๓ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| ๑. นายจันทร์ เส็งเจริญ | ๒. นายสมศักดิ์ สังขกุล |
| ๓. นายโกวิทย์ สังขกุล | ๔. นายพริ้ง แยมประยูร |
| ๕. นายจันทร์ ชาญชัย | ๖. นายสุเทพ เขียมอินทร์ |
| ๗. นายนิวัติ รอดรักษา | ๘. นายอำนาจ เขียมอินทร์ |

✽ พระเหรียญ ไต่ะ ๓ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| ๑. นายเฉลิม รอดทอง | ๒. นายอุดม สร้อยทอง |
| ๓. นายวิรัตน์ จิวพาณิชย์ | ๔. นายเฉลิม กันทวิ |
| ๕. นายวิรัช เกติพันธ์ | ๖. นายสมบัติ เกติสวัสดิ์ |
| ๗. นายหยด หลีกสุวรรณ | |

✽ พระเหรียญ โต๊ะ ๔ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| ๑. นายกวย บุญสมประสงค์ | ๒. นายวิฑูรย์ จักรเพ็ชร |
| ๓. นายจรัญ กันทวี่ | ๔. นายตะมัย บัวคล้าย |
| ๕. นายสมศักดิ์ เป่าปองสุข | ๖. นายเลิศสุวัฒน์ จีระภักศุภ |

✽ พระเหรียญ โต๊ะ ๔ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| ๑. นายบุญเรือง จันทร์ประสิทธิ์ | ๒. นายสมเดช เฝ้าเจริญ |
| ๓. นายพิสิฐ ช้างน้อย | ๔. นายเอกชัย อินไร่ชิง |
| ๕. นายธำรง วรธรรม | ๖. นายชาญ สุขสงวน |

✽ พระเหรียญ โต๊ะ ๕ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--------------------|----------------------|
| ๑. นายเฉลิม วันคำ | ๒. นายวิถิ หลงสมบุญ |
| ๓. นายทิม ไทยทวี | ๔. นายนิวัช สันติภาพ |
| ๕. นายปรีดา หลี่คำ | ๖. นายติเรก ราชวงศ์ |

✽ พระเหรียญ โต๊ะ ๕ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| ๑. นายสมัย สร้อยทอง | ๒. นายวิชัย กวณประชา |
| ๓. นายตำรวจ โพธิ์แดง | ๔. นายมานพ ทองจุนเจือ |
| ๕. นายประโยชน์ กลิ่นประชา | ๖. นายชวิช ไทยทวี |
| ๗. นายบรรยงค์ มูลทองขุน | |

✽ พระเหรียญ โต๊ะ พิเศษ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| ๑. นายบุญชูบ เข้มมประชา | ๒. นางสุทิสสา สุขถาวร |
| ๓. นายวิโรจน์ ยอดทัก | ๔. นางจารินี ยอดทัก |
| ๕. นางกัลยรัตน์ ฉัตรทอง | ๖. นางจิตรา ฉัตรทอง |
| ๗. นางวันทนา สงประชา | |

✽ พระเหรียญ โต๊ะ พิเศษ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ II SM ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| ๑. นางสาววิเชียร ภิรมย์นุ่ม | ๒. นายธเนศ เล้าสถิต |
| ๓. นางสาวจรรยา เชื้อมสามัคคี | ๔. นางทิพภา ประเสริฐกุล |
| ๕. นางสาวกัตยา เหล่าอารีย์ | ๖. นางบุญเรือน เย็นอุรา |
| ๗. นายมงคล มิ่งสงค์ | |

๑๑. II แผนกพระบูชา

✽ ประจำวิหารพระบูชา ✽

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| ๑. นายรุ่งศักดิ์ น้อยประชา | ๒. ตร.วันไชย์ กิ่งแก้ว |
| ๓. นายเฉลิม ลูกอินทร์ | ๔. นายณฤเบศ สงประชา |
| ๕. นายไพศาล กิ่งแก้ว | ๖. นายมนต์ชัย สงค์ประชา |
| ๗. นางสาวอมรรัตน์ จินประชา | ๘. นางรัตนา ลูกอินทร์ |
| ๙. นายสถาพร สงค์ประชา | ๑๐. นายสุนทร สงค์ประชา |
| ๑๑. นางสาวสุพร จินประชา | ๑๒. นางสุภัทรา กิ่งแก้ว |
| ๑๓. นางสาวสุภาพ จินประชา | ๑๔. นางสาวเกศกมล ชีชีญ |
| ๑๕. นายชวลิต ภิรมย์นุ่ม | |

✽ พระบูชา โต๊ะ ๑ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ II SM ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| ๑. นายพิทักษ์ ลาวัลย์พฤตกุล | ๒. นายมนัส เขียมประชา |
| ๓. นายสุรวุฒิ ประเสริฐถนอม | ๔. จ.อ.นิวัฒน์ ทิพย์ถนอม |
| ๕. นายจรัส ยุธวัสถ์ | ๖. นายธำรงค์ วรธรรม |
| ๗. นายคำรณ บุรี | |

✽ พระบูชา โต๊ะ ๑ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ II SM ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| ๑. นายวิจิตร วงศ์สุกฤต | ๒. นายบุญส่ง กัดจันทร |
| ๓. นายเพติน เปลี่ยนเมฆ | ๔. นายประสาธ สงประชา |
| ๕. นายพิษณุพันธ์ แสงสุข | ๖. นายอริญ บำรุงพืช |
| ๗. นายไพโรจน์ ทองประไพ | ๘. นายเกียรติชัย คิชฐ์สุกฤต |

❖ พระบูชา โต๊ะ ๒ ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| ๑. นายตำรวจ เจ้าเจริญ | ๒. นายสวาท แยมทวี |
| ๓. นายกรุ่น สุวรรณพงษ์ | ๔. นายเทอดศักดิ์ อชมหาตน์ |
| ๕. นายประคิษฐ์ บุญญะ | ๖. นายบุญเกิด หอมพวงภู |
| ๗. นายตำรวจ กันทวิ | ๘. นายฉลอง จันทราภาพ |
| ๙. นายฤทธิ์ที่ คำทวิ | ๑๐. นายสม น้อยประชา |

❖ พระบูชา โต๊ะ ๒ ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| ๑. นายสมพงษ์ เจริญลักษณ์ | ๒. นายแฉล้ม พุกประยูร |
| ๓. นายสุชิน ประเสริฐมรรค | ๔. นายสุชาติ เนตรประชา |
| ๕. นายมนัส เทียรทวิ | ๖. นายปยุต เกติพันธ์ |
| ๗. นางสุบัญญัติ สมบูรณ์พร | ๘. นายจำลอง ภูมิถาวร |

๑๒. แผนกจำหน่ายบัตรละคร

มีหน้าที่ บริการและจำหน่ายบัตรละครให้แก่ประชาชนที่มีความศรัทธาหลวงพ่อดาวไร่ชิง มาเก็บบนหลวงพ่อดาวละครยก

- | | | |
|--------------------------------|-------------------------|-------------|
| ๑. พระปลัดพุดมพงศ์ กิตติวิฑูโน | เลขานุการวัดไร่ชิง | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระมหาอรุณ อริยวิโส | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ชิง | กรรมการ |
| ๓. พระชนินทร์ อจรรณโม | | กรรมการ |

❖ บัตรละคร โต๊ะที่ ๑ ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-----------------------|---|
| ๑. นายประคอง ไชหนัก | ๒. นายสมชาย กิตติชัยศรี |
| ๓. นางจิตตรา ศรีสว่าง | ๔. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ชิง (สุนทรอุทิศ) |

❖ บัตรละคร โต๊ะที่ ๑ ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|------------------------|
| ๑. นางสาวจิมลิ้ม จินตจริยานนท์ | ๒. นางทัศนีย์ สร้อยทอง |
| ๓. นางสาวกาญจนา ทิพย์จันทร์ | ๔. นายพิทักษณา ทองกร |
| ๕. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ชิง (สุนทรอุทิศ) | |

✽ บัตรละคร โต๊ะที่ ๒ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|----------------------|---|
| ๑. นายวุฒิชัย แถบทอง | ๒. นางบุปผา กวรรณสุต |
| ๓. นางประภา จันทระชา | ๔. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) |

✽ บัตรละคร โต๊ะที่ ๒ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|--------------------------|
| ๑. นายอัมพร ปัตถิ | ๒. นางนงนุช เพียรพิทักษ์ |
| ๓. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) | |

✽ บัตรละคร โต๊ะที่ ๓ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|-----------------------------|
| ๑. นายบุญเลิศ พันดาวงษ์ | ๒. นายเบญจรงค์ สวัสดิ์ยาการ |
| ๓. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) | |

✽ บัตรละคร โต๊ะที่ ๓ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-----------------------|---|
| ๑. นายอำนวย พึ่งประชา | ๒. นายสุรพัฒน์ พูลทวี |
| ๓. นางสมหญิง ปัตถิ | ๔. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) |

✽ บัตรละคร โต๊ะที่ ๔ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|------------------------------|---|
| ๑. นายจิตติพงษ์ จิตวิมลนิมิต | ๒. นางจินตนา แก้วพฤกษ์ |
| ๓. นางกาญจนา ช่อมจันทร์ | ๔. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) |

✽ บัตรละคร โต๊ะที่ ๔ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. นางเอมอร จันทอง | ๒. นายเสรี ศิริชัยนาคร |
| ๓. นางสุวรรณี ธรรมธนจิตต์ | ๔. นางศุภลักษณ์ เทียนทองคำ |
| ๕. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) | |

✧ บัตรละคร โต๊ะที่ ๕ ✧

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายสงวน ประภาโส ๒. นางอุไร ปานบ้านเกร็ด
๓. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)

✧ บัตรละคร โต๊ะที่ ๕ ✧

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายพยนต์ จำประชา ๒. นางสาวศิริรัตน์ ดิษฐสกุล
๓. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)

✧ บัตรละคร ประจำกลางคืน ✧

๑. นายบุญชูบ ปัดวี ๒. นายเกษม จำประชา
๓. นายวิระชัย พันตาวงษ์ ๔. นายสำรวย แก้วเผือก
๕. นายสุวัช อินไร่ขิง

๑๓. แผนกรับบัตรละคร

มีหน้าที่ คอยบริการเก็บบัตรละครที่ประชาชนได้มีความศรัทธาได้เก็บเป็นละครยก

- | | | |
|---------------------------|-------------------------|----------------|
| ๑. พระมหาโยทะ ปยุตโต | เจ้าหน้าที่ มจร. | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระมหาศักดิ์ดี ปริชาโน | ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระภมร คมภิธรปญโญ | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๔. พระสมโภชน์ ปญญารโ | | กรรมการ |
| ๕. พระคงศักดิ์ จกกรตโน | | กรรมการ |

✧ รับบัตรละคร คณะที่ ๑ กลางวัน ✧

๑. นายเจริญ สุขถาวร ๒. นายศักดิ์ดา นาคอ่วมคำ

✧ รับบัตรละคร คณะที่ ๑ กลางคืน ✧

๑. นายปรุง พัฒนา ๒. นายอุไร พุกประยูร

✽ รับบัตรละคร คณะที่ ๒ กลางวัน ✽

๑. นายคอกไม้ เนตรประชา ๒. นายธงชัย วงษ์สุวรรณ

✽ รับบัตรละคร คณะที่ ๒ กลางคืน ✽

๑. นายถนอมศักดิ์ ปิ่นประชา ๒. นายสำเร็จ กลิ่นประชา

✽ รับบัตรละคร คณะที่ ๓ กลางวัน ✽

๑. นายไพบูลย์ เตียมแก้ว ๒. นายปรีชา ดาวเรือง

✽ รับบัตรละคร คณะที่ ๓ กลางคืน ✽

๑. นายอำนาจ ชมจันทร์ ๒. นายอนนต์ พึ่งประชา

๑๔. แผนกใบเชิยมช

มีหน้าที่ จัดตั้งบำรุง - เชื่อมช ให้ประชาชนได้บำเพ็ญกุศลตามศรัทธาบริเวณรอบๆ พระอุโบสถหลวงพ่อ

- | | | |
|--------------------------|-------------------------|----------------|
| ๑. พระภาสกร ศุภโย | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระมหาวรเชษฐ อารุชปณญ | | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระสุตเขต ขยานนุโท | | กรรมการ |

✽ ใบเชิยมช โต๊ะที่ ๑ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายชนะ หวังเคียงธรรม ๒. นายมนัส สงกา
๓. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๔ คน

✽ ใบเชิยมช โต๊ะที่ ๑ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายประสิทธิ์ เมืองสาคร ๒. นายประสิทธิ์ โพธิ์น้อย
๓. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๔ คน

๑๕. แผนกรับบริจาคซื้อที่ดิน

มีหน้าที่ คอยบริการประชาชนที่มีจิตศรัทธาบริจาคเงินซื้อที่ดินให้กับทางวัด

๑. พระมหาวรวิทย์ วรวิสุทธิคฤ	ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๒. พระมหาวิริยคุณ วิริยคุณ	ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระตำรวจ ปุณณสิโร	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ
๔. พระศุภชัย ปณณาสุโขโต	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ

✽ รับบริจาคซื้อที่ดิน ไต๊ะที่ ๑ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|--------------------------------|
| ๑. นายวินัย มีประมุล | ๒. นายสมศักดิ์ ศรีศักดิ์บางเตย |
| ๓. นายสมเกียรติ นิมนวล | ๔. นางสาวประภา งามสามพราน |
| ๕. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) | |

✽ รับบริจาคซื้อที่ดิน ไต๊ะที่ ๑ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|-------------------------------|
| ๑. นายอำนวย ศรีอยทอง | ๒. นายวิวัฒน์ ชาญชัย |
| ๓. นายปราโมทย์ หลัดคำ | ๔. นายวุฒิศักดิ์ ศรีเสมาเมือง |
| ๕. นางสาวจิรพร ไพศุณย์ | |
| ๖. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) | |

✽ รับบริจาคซื้อที่ดิน ไต๊ะที่ ๒ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|-------------------------------|
| ๑. นายสายัณห์ คุณพล | ๒. นายอารักษ์ เทยสุวรรณ |
| ๓. นายสมหวัง เนียมสวัสดิ์ | ๔. นายวรพจน์ ศรีเพชรธาราพันธ์ |
| ๕. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) | |

✽ รับบริจาคซื้อที่ดิน ไต๊ะที่ ๒ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| ๑. นายสมบุญ อดมหาตน์ | ๒. นางรัชดา เหล่าอารีย์ |
|----------------------|-------------------------|

๓. นางสาวศิริลักษณ์ ศรีเกตุเนียม

๕. นางสาวประไพ ชิตพันธุ์

๔. นางสาวมัลลิกา เสนีย์วงศ์ ณ อยุธยา

๖. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)

✽ รับบริจาคซื้อที่ดิน ไต่ที่ ๓ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายสวัสดิ์ รุ่งเรืองศรี

๓. นางวันเพ็ญ ปิ่นทอง

๕. นายอุดม จันทรรอุทิศ

๒. นายธีระ วรรณโพธิ์พร

๔. นางสาวคณิดา สุทธิโยชน์

๖. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)

✽ รับบริจาคซื้อที่ดิน ไต่ที่ ๓ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายขยงยุทธ์ พลชัย

๓. นางสาวขวัญฤดา ชุ่มเย็น

๕. นายอมร นาคไร่ขิง

๒. นางสาวเกวณีน เลิศสำราญ

๔. นายศักดา สุขสมัย

๕. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)

✽ รับบริจาคซื้อที่ดิน ไต่ที่ ๔ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายแข็ง เกติพันธ์

๓. นางสาวจุฑามาศ แก้วใสสะอาด

๕. นางสาวจันทิมา คำท้ว

๒. นางสาวนงภัตสร พุ่มมณีกร

๔. นายชวลิต เกติพันธ์

๖. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)

✽ รับบริจาคซื้อที่ดิน ไต่ที่ ๔ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายกระแส เกียรติวัฒน์

๓. นางสมพิศ รัชวัฒน์ระ

๕. นางสาววัชรภรณ์ บัวประชา

๗. คณะอาจารย์โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)

๒. นายบุญรวม สงค์ประชา

๔. นางสาวนิธิกานต์ ไชวันดี

๖. นางสาวประจิต วารี

๑๖. แผนบอกบุญซื้อหีบศพ

มีหน้าที่ คอยบริการประชาชนที่มีจิตศรัทธาบริจาคเงินซื้อหีบศพให้กับทางวัด

- | | | |
|------------------------------|---------------------|-------------|
| ๑. พระมหาทวีชัย วรวิสุทธิคุณ | ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระสมโภชน์ ดิถีวิโร | | กรรมการ |
| ๓. พระสุนันท์ ปณฺญาวชิโร | | กรรมการ |

✽ บอกบุญซื้อหีบศพ ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| ๑. นายใจ เกียรติวั | ๒. นางเฟื่องฟ้า รอดทอง |
| ๓. นายชุมพล พุ่มพวง | ๔. นางสาวสมพิศ นิยมประยูร |

✽ บอกบุญซื้อหีบศพ ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| ๑. นายสุชาติ ชุนทรง | ๒. นางสาวอังคณา ทิษฐสุกุล |
| ๓. นางสาวมะลิวรรณ อินโต | ๔. นายชูชาติ จันทร์บำรุง |

๑๗. แผนบอกบุญกระเบื้องหินอ่อน

มีหน้าที่ จัดหากระเบื้องประดับหลังคาพระอุโบสถหลวงพ่อไร่ขิง กระเบื้องมุงหลังคาวิหารต่างๆ และหินอ่อนปูพื้น ให้ประชาชนผู้มีจิตศรัทธาได้รับสร้างถวายเป็นพุทธบูชา

- | | | |
|----------------------------|-------------------------|----------------|
| ๑. พระมหาประกาศิต สิริเมโธ | ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระมหาวิริยบุต วิริยบุโ | ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระสำเริง ปุณฺณสโร | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๔. พระพรชัย จนฺทสาโร | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |

✽ บอกบุญกระเบื้องหินอ่อน ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| ๑. นางเทพี เกษสัมมะ | ๒. นางสาวสำราญ ภูประเสริฐ |
| ๓. นางสาวกานดา ต้นเสถียร | ๔. นางสาววนิดา ต้นเสถียร |

❖ บอกรับบุญกระเบื้องหินอ่อน ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| ๑. นางสาวนาฏยา พรหมพันธุ์ | ๒. นายภีระ มายืนยง |
| ๓. นางสาวบงกช ศิริสิทธิ์ | ๔. นางสาวเสาวณี เพิ่มเจริญวงศ์ |

๑๘. แผนกบอกรับบุญอาคารปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ ๘๔ พรรษา

มีหน้าที่ คอยบริการประชาชนที่มีจิตศรัทธาบริจาคเงินสมทบทุนสร้างอาคารปฏิบัติธรรม
เฉลิมพระเกียรติ ๘๔ พรรษากับทางวัด

- | | |
|---------------------------|----------------|
| ๑. พระณรงค์ สุานยุตโต | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระมหาจักรพงษ์ กวีวิโส | รองหัวหน้าแผนก |

❖ บอกรับบุญอาคารปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ ๘๔ พรรษา ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๕ คน

❖ บอกรับบุญอาคารปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ ๘๔ พรรษา ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๕ คน

๑๙. แผนกบอกรับบุญเขื่อนกั้นน้ำ

มีหน้าที่ คอยบริการประชาชนที่มีจิตศรัทธาบริจาคเงินสร้างเขื่อนกั้นน้ำให้กับทางวัด

- | | |
|-----------------------|----------------|
| ๑. พระมหาวิง จิตตาสโ | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระมนูญ กิตติภทฺโท | รองหัวหน้าแผนก |

❖ บอกรับบุญเขื่อนกั้นน้ำ ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๕ คน

❖ บอกลบุญเขื่อนกันน้ำ ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๕ คน

๒๐. แผนกดูแลองค์หลวงพ่อ

มีหน้าที่ คอยดูแลและอำนวยความสะดวกให้กับประชาชนที่มาปิดทองหลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง
ดูแล ด้านหน้าพระโบสถ์ พระป่าเลไลยก์ และพระสังกัจจายน์

- | | | |
|---------------------------|--|----------------|
| ๑. พระครูปลัดถาวร ถาวโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระมหาจักรกฤษ ทินนปญโญ | | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระชนินทร์ อจลธมโม | | กรรมการ |
| ๔. พระพรชัย จันทสาโร | | กรรมการ |

❖ ดูแลด้านหน้าพระโบสถ์ พระป่าเลไลยก์ และพระสังกัจจายน์ ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|-------------------------|
| ๑. นายหวัน สุขสำราญ | ๒. นายสมจิตร เข้มอินทร์ |
| ๓. นายเสนอ โพธิ์แดง | ๔. นายวิชัย รอดอนันต์ |
| ๕. นายทินภัทร จุนราชา | ๖. นายอาคม กุ้ยอ่อน |
| ๗. นายประทีป คงทับทิม | ๘. นายสมชาย บุญถาวร |
| ๙. นายพัลลภ กรรณหาฤคุณ | ๑๐. นายชัยวุธ สุขสำราญ |
| ๑๑. นายภมร มาประชา | |
| ๑๒. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๕ คน | |

❖ ดูแลด้านหน้าพระโบสถ์ พระป่าเลไลยก์ และพระสังกัจจายน์ ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--|-------------------------|
| ๑. นายประจวบ ลาวัลย์พฤติกุล | ๒. นายชลอ จันทราภาษ |
| ๓. นายถนอม โพธิ์แดง | ๔. นายจำลอง พุกทอง |
| ๕. นายภมร มาประชา | ๖. นายบุญเกิด เลิศสำราญ |
| ๗. นายจำนง บัวประชา | ๘. นายวัชร ปิ่นประชา |
| ๙. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๕ คน | |

❖ ดูแปลงค้หลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง (๑) ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายแฉล้ม เกตส์วัดดี
๒. นายชำนาญ ฟุ้งทอง
๓. นายพพงค์ เข้าเจริญ
๔. นายวีระ แก้วคำ
๕. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูแปลงค้หลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง (๑) ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายจอม ภูทวี
๒. นายแหลม เขียนบรรดิษฐ์
๓. นายวันชัย ผ่องใส
๔. นายสุรพล เขียมมี
๕. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูแปลงค้หลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง (๒) ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายบุญเลิศ ละมุดเจริญ
๒. นายประเสริฐ พิพัฒน์มงคลสิน
๓. นายบุญแรม เขียมอินทร์
๔. นายสุวิน หิรัญสถิต
๕. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูแปลงค้หลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง (๒) ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายสมศักดิ์ ทัดแถม
๒. นายคิม ปิ่นเกล้า
๓. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูแปลงค้หลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง (๓) ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายจำลอง ปัตถิ
๒. นายอำนาจ ชนประชา
๓. นายมนต์ชัย ชุนทรง
๕. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูเพลงคํ่าหลวงพ่อดำไร่ซิงจำลอง (๓) ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายคีรี คงกระเรียน ๒. นายชาติ จันทร์ทอง
๓. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูเพลงคํ่าหลวงพ่อดำไร่ซิงจำลอง (๔) ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายไพรัตน์ จันทร์ประสิทธิ์ ๒. นายสมพงษ์ โพธิ์แดง
๓. นายอำพล ฝัดคำ
๕. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูเพลงคํ่าหลวงพ่อดำไร่ซิงจำลอง (๔) ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายชำนาญ ปัดถิ ๒. นายวุฒิ ทรัพย์ทอง
๓. นายสมประสงค์ ทัพประเสริฐ ๔. นายนฤพล สดประเสริฐ
๕. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูเพลงคํ่าหลวงพ่อดำไร่ซิงจำลอง (๕) ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายสมชาย ลิ่มเทียมรัตน์ ๒. นายจิรายุ ปัดถิ
๓. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูเพลงคํ่าหลวงพ่อดำไร่ซิงจำลอง (๕) ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายธวัชชัย ปัดถิ ๒. นายนรินทร์ โพธิ์แดง
๓. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูเพลงคํ่าหลวงพ่อดำไร่ซิงจำลอง (๖) ❖

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒, ๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายเสรี พุกทอง ๒. นายปรีชา สงค์ประชา

๓. นายอารมณฺ์ ดินสืผล

๔. นายธีรภูมิ รอยสวัสดิ์

๕. คณะนักศึกษาวិทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูเพลงคําลงพ้อวัดไร่ขิงจำลอง (๖) ❖

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ๕ เดือน ๕

๑. นายบุญชม สงประชา

๒. นายฐิติ วิสาศิลป์

๓. นายสมบุญ ภู่อุฒเพียร

๔. นายไพโรจน์ เข็มมณี

๕. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๕ คน

❖ ดูเพลงพระบาทจำลอง ❖

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๒ คน

❖ ดูแปดทองพระประจำวัน ❖

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๒ คน

๒๑. แผนกดูแลศาลาปัญภาควิหารีปาฏิหาริย์

มีหน้าที่ คอยดูแลและอำนวยความสะดวกให้กับประชาชนที่มานมัสการปิดทอง บริเวณ
ริมแม่น้ำ หน้าพระอุโบสถ

๑. พระมหาวิรุทธ วิรุทธโช ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง

หัวหน้าแผนก

๒. พระชนภูมิ ปริสุตโต

รองหัวหน้าแผนก

๓. พระมหาอุฒพิงศ์ กิตติปัญโญ

กรรมการ

๔. พระสุนันท์ ปณฺญาวชิโร

กรรมการ

๕. คณะครูโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

กรรมการ

๒๒. แผนกมูลนิธิ

มีหน้าที่ จัดหาเงินเข้ากองทุนมูลนิธิของวัดไร่ขิง โดยให้ความสะดวกแก่ประชาชนผู้มีจิต
ศรัทธาที่จะร่วมตั้งทุน เพิ่มทุน ตลอดจนร่วมสมทบทุนในงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อดาววัดไร่ขิง

๑. พระปลัดสุศักดิ์ ปณฺญาวชิโร เลขานุการมูลนิธิหลวงพ่อดาววัดไร่ขิง

หัวหน้าแผนก

๒. พระครูปลัดถาวร ถาวโร เลขานุการมูลนิธิเมตตาประชารักษ์

รองหัวหน้าแผนก

๓. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	เลขานุการมูลนิธิพระอุบาลีคุณูปมาจารย์	กรรมการ
๔. พระครูพิศิษฐ์สภาร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๕. พระครูสมุทรหัตถิพัทธ์ ฉนฺทมโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ

✽ มูลนิธิหลวงพ่อดาวไร่ขิง, มูลนิธิเมตตาประชารักษ์, มูลนิธิพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ ✽

หลังพระอุโบสถ

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| ๑. นายอมรศักดิ์ พึ่งประยูร | ๒. นายสมภพ สุนประชา |
| ๓. นายเกรียงสิทธิ์ โตพวง | ๔. นายบุญเสริม เรืองประชา |
| ๕. นางกัญญามาน ทะรักษา | ๖. นางสาวยุพาภรณ์ โพธิ์อ่อน |
| ๗. นางประภารัตน์ เทียนฤกษ์ | ๘. นายมานพ ปราชญ์อภิญา |

✽ มูลนิธิหลวงพ่อดาวไร่ขิง, มูลนิธิเมตตาประชารักษ์, มูลนิธิพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ ✽

หลังพระอุโบสถ

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| ๑. นายวิทยา บรีประชา | ๒. นายณรงค์ เข้าเจริญ |
| ๓. นางอารีย์ ชัยชนะ | ๔. นายสมหวัง คมขำ |
| ๕. นางมุกดา ชื่นจิตร์ | ๖. นางเยาวดี ผกามาศ |
| ๗. นางอุดมศรี รักแผน | |

✽ มูลนิธิหลวงพ่อดาวไร่ขิง, มูลนิธิเมตตาประชารักษ์, มูลนิธิพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ ✽

ประจำสำนักงาน

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| ๑. นางกาญจนา ปู่จ้อย | ๒. นางปานรัตน์ สนิทพร |
| ๓. นางภักจิรา โห้ถนอม | ๔. ผศ.วรรณฯ ทองอุ่น |
| ๕. นางวชิราภรณ์ ปัดดี | |

✽ มูลนิธิหลวงพ่อดาวไร่ขิง, มูลนิธิเมตตาประชารักษ์, มูลนิธิพระอุบาลีคุณูปมาจารย์ ✽

ประจำสำนักงาน

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| ๑. นางยุพิน สุจริตจวบ | ๒. นางสาวจำเนียร จุนราชา |
|-----------------------|--------------------------|

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| ๓. นางสาวพนิดา ปัตถิ | ๔. นางสาวชนัญชิตา จันทร์บำรุง |
| ๕. นางสาวมยุรี ธนะบุญณานนท์ | ๖. นางสมใจ พันดาวงษ์ |
| ๗. นางวันทนา พันดาวงษ์ | |

๒๓. แผนกหล่อองค์หลวงพ่อวัดไร่ขิงจำลอง

มีหน้าที่ บริการแผ่นทองเหลือง ให้แก่คณะญาติโยมที่ต้องการหล่อองค์หลวงพ่อจำลอง

๑. พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	ที่ปรึกษา
๒. พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	ที่ปรึกษา
๓. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	ที่ปรึกษา
๔. พระครูพิศิษฐ์สภารการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๕. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๖. พระครูสมุทรหิทธิพัทธ์ ฉนุทธมโ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗. พระสมุห์วิฑูร สุภมมโ	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๘. นายสุพจน์ อนุตธโต		กรรมการ
๙. นายนพพล ปัตถิ		กรรมการ
๑๐. นายอานนด ลิงคะนอง		กรรมการ
๑๑. นายนิวัฒน์ จินประชา		กรรมการ
๑๒. นายไพโรจน์ สุขชุม		กรรมการ
๑๓. นายวิจิตร ปัตถิ		กรรมการ

๒๔. แผนกถวายสังฆทาน

มีหน้าที่ จัดหาสิ่งของสังฆทานพร้อมภาชนะใส่ จัตติมนต์พระมารับถวายสังฆทานและแนะนำการถวายสังฆทานให้ประชาชนได้บำเพ็ญกุศลตามศรัทธา

๑. พระใบฎีกาสัมมัย เทชสีโล	เลขานุการวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๒. พระปลัดสุรศักดิ์ ปญญาธิโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระมหาประกาศกิต สิริเมโ	ครูสอนบาลี เจ้าหน้าที มจร.	กรรมการ
๔. พระลำอังก์ ปุณญสโว	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ
๕. พระมหาอรุณ อริยวโส	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ
๖. พระทศพล พลปญโญ	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ

✽ ถวายสังฆทานตะวันออก ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--|-------------------------|
| ๑. นายสุธา เปรมสัตย์ธรรม | ๒. นายลำเรียง จันทราภาษ |
| ๓. จ.ส.อ.สวัสดิ์ อนุตโต | ๔. นายเนตร เสงี่ยมเจริญ |
| ๕. นายไสว พูลโคกหวาย | ๖. นายอนุพงษ์ สุภาพเนตร |
| ๗. นายสุคนธ์ พูลสวัสดิ์ | ๘. นางอริญา สนิธิระ |
| ๙. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๐ คน | |

✽ ถวายสังฆทานตะวันออก ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|--|---------------------------|
| ๑. นายสมพร ลาวัลย์พฤติกุล | ๒. นายอำนาจ เก่งการนา |
| ๓. นายสุรศักดิ์ จันทร์คลองใหม่ | ๔. นายสุติพันธ์ กุ้ยบำรุง |
| ๕. นายประยงค์ บุญกระสินธุ์ | ๖. นายประวิทย์ บุญมี |
| ๗. นายชาติชาย พึ่งประยูร | |
| ๘. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๐ คน | |

✽ ถวายสังฆทานตะวันตก ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|--------------------------------|
| ๑. นายสังวาลย์ หงษ์หอมเกร็ด | ๒. นายนิรันดร์ ฉัตรทอง |
| ๓. นายสมพงษ์ ทรัพย์คงอยู่ | ๔. นายจำนงค์ พุ่มมาตา |
| ๕. นายสมชาย พลตารักษา | ๖. นายวุฒิชัย เตชะวิมด |
| ๗. นางวิจิตรา สงประชา | ๘. นายกิตติพงษ์ เกลือบัวฉันทน์ |
| ๙. นายสุริชัย จันทราภาษ | |
| ๑๐. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๐ คน | |

✽ ถวายสังฆทานตะวันตก ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|---|--------------------------|
| ๑. นายชัยศักดิ์ บุญคุ้มวงศ์ | ๒. นายวิรัช สกตเกียรติ |
| ๓. นายประมวด เข้มประชา | ๔. นายจรรยา อ่อนละมัย |
| ๕. นายประสงค์ โปราณานนท์ | ๖. นายพนม บุญเยี่ยมยิ่ง |
| ๗. นายทรัพย์ โพธิ์แดง | ๘. นายบุญเลิศ อานาชา |
| ๙. นายมานัส เกิดแย้ม | ๑๐. นางสาวขวัญชนก สีสั่ง |
| ๑๑. นายสุรศักดิ์ หงส์ประชา | |
| ๑๒. คณะนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๐ คน | |

๒๕. แผนรับสังฆทาน

มีหน้าที่ ดูแลการลงรับสังฆทาน ตรวจสอบวาระลงรับสังฆทานให้ตรงเวลาที่กำหนด คอยอำนวยความสะดวกหากมีสิ่งขาดตกบกพร่อง

๑. พระมหาอุตม มหาวิโร	ครูสอนนักธรรม, บาติ	หัวหน้าแผนก
๒. พระมหาวิง จิตตาสโก	ครูสอนนักธรรม, บาติ	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระปลัดพุมิพงศ์ กิตติวฑฺฒโน	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๔. พระใบฎีกาสมัย เทชสีโล	เลขานุการวัดไร่ขิง	กรรมการ
๕. พระวรารุช จิรธมฺโม	พระเจ้าหน้าที่สำนักงานวัดไร่ขิง	กรรมการ

แผนรับสังฆทาน (ภัศตะวันตก)

✽ ชุดที่ ๑ เวลา ๐๗.๐๐ น. ถึง ๐๙.๐๐ น. ✽

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| ๑. พระปลัดพุมิพงศ์ กิตติวฑฺฒโน | ๒. พระตำอังกค์ ปุณฺณสํวโร |
| ๓. สามเณรพรชัย บุญมี | ๔. สามเณรธาวิณ รัตนมาตย์ |

✽ ชุดที่ ๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. ถึง ๑๑.๐๐ น. ✽

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| ๑. พระธีรยุทธ จันทูปโม | ๒. พระสมชาย จารุธมฺโม |
| ๓. สามเณรสมประสงค์ แสงพันธุ์ | ๔. สามเณรสุรศักดิ์ แก้วเขียว |

✽ ชุดที่ ๓ เวลา ๑๑.๐๐ น. ถึง ๑๓.๐๐ น. ✽

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| ๑. พระวรารุช จิรธมฺโม | ๒. พระนรินทร์ จันทโสภณ |
| ๓. สามเณรสุรยา สุทธิใจดี | ๔. สามเณรอลงกต อินทะนาม |

✽ ชุดที่ ๔ เวลา ๑๓.๐๐ น. ถึง ๑๕.๐๐ น. ✽

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| ๑. พระณรงค์ สุานยุตโต | ๒. พระจอม ชาติธรรมโม |
| ๓. สามเณรเรวัต ธีราพันธ์ | ๔. สามเณรพิรุทธ อ้ายศ |

✽ ชุดที่ ๕ เวลา ๑๕.๐๐ น. ถึง ๑๗.๐๐ น. ✽

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| ๑. พระภาสกร ตุลโย | ๒. พระตำภา ตนฺติปาโล |
| ๓. สามเณรขวัญชนก ผึ้งทอง | ๔. สามเณรเกรียงศักดิ์ พุทธา |

✽ ชุดที่ ๖ เวลา ๑๗.๐๐ น. ถึง ๑๙.๐๐ น. ✽

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| ๑. พระมหาวิง จิตตาสโก | ๒. พระภมร คมภิรปญโญ |
| ๓. สามเณรณวัฒน์ สุขสมวุฒิ | ๔. สามเณรณัฐกร ขอบใจ |

✽ ชุดที่ ๗ เวลา ๑๙.๐๐ น. ถึง ๒๑.๐๐ น. ✽

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| ๑. พระมหาโยตะ ปยุตโต | ๒. พระธนภูมิ ปุริสุตโตโม |
| ๓. สามเณรพงษ์พัฒน์ คีตาเหลี่ยม | ๔. สามเณรศุภชัย ชินโชติ |

✽ ชุดที่ ๘ เวลา ๒๑.๐๐ น. ถึง ๒๓.๐๐ น. ✽

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| ๑. พระมหาอุดม มหาวิโร | ๒. พระทศพล พลญาโณ |
| ๓. สามเณรโชคชัย หุณะปูน | ๔. สามเณรชัยชนะ พนาอุดม |

(หมายเหตุ : พระที่นิมนต์มารับสังฆทาน จากต่างวัด)

แผนรับสังฆทาน (กาศตะวันตก)

✽ ชุดที่ ๑ เวลา ๐๗.๐๐ น. ถึง ๐๙.๐๐ น. ✽

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| ๑. พระสมุห์สมควร คณธสีโล | ๒. พระมหาศักดิ์ดี ปริชาโน |
| ๓. สามเณรชวัญชนก ผึ้งทอง | ๔. สามเณรสมชาย สังคคี |

✽ ชุดที่ ๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. ถึง ๑๑.๐๐ น. ✽

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| ๑. พระคณัย ปริบุญโณ | ๒. พระสุตเขต ขยานนุโท |
| ๓. สามเณรทวีทรัพย์ คำประภา | ๔. สามเณรนิพิฐพนธ์ เพิ่มชาติ |

✽ ชุดที่ ๓ เวลา ๑๑.๐๐ น. ถึง ๑๓.๐๐ น. ✽

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| ๑. พระใบฎีกาสัมัย เทชสีโล | ๒. พระสมุห์วิฑูร สุภธมโม |
| ๓. สามเณรชัยชนะ พนาอุดม | ๔. สามเณรณัฐกร ขอบใจ |

✽ ชุดที่ ๔ เวลา ๑๓.๐๐ น. ถึง ๑๕.๐๐ น. ✽

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| ๑. พระพรชัย จันทสาโร | ๒. พระคงศักดิ์ จกกรตโน |
| ๓. สามเณรศุภกริช สามารถกุล | ๔. สามเณรธาวิน รัตนมาศย์ |

✽ ชุดที่ ๕ เวลา ๑๕.๐๐ น. ถึง ๑๗.๐๐ น. ✽

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| ๑. พระมหาประกาศิต สิริเมโธ | ๒. พระเสริมศักดิ์ เขมธมโม |
| ๓. สามเณรสมประสงค์ แพงพันธุ์ | ๔. สามเณรพรชัย บุญมี |

✽ ชุดที่ ๖ เวลา ๑๗.๐๐ น. ถึง ๑๙.๐๐ น. ✽

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| ๑. พระมณูญ กิตติภทโท | ๒. พระมหาวิริยบุต วิริยบุตโธ |
| ๓. พระอนันต์ ติคุชปญโญ | ๔. สามเณรสุริยา สุทธิโส |

✽ ชุดที่ ๗ เวลา ๑๙.๐๐ น. ถึง ๒๑.๐๐ น. ✽

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| ๑. พระสมุห์อภิเชษฐ์ อภิเชษฐ์ | ๒. พระสุนันท์ ปญญาวชิโร |
| ๓. พระมหาอรชุน อริยวโส | ๔. สามเณรเรวัต ธีราชันย์ |

✽ ชุดที่ ๘ เวลา ๒๑.๐๐ น. ถึง ๒๓.๐๐ น. ✽

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| ๑. พระชนินทร์ อจรรมโม | ๒. พระมหาอุตัมพพงษ์ กิตติปญโญ |
| ๓. สามเณรสุรศักดิ์ แก้วเขียว | ๔. สามเณรพิริยบุต อ้ายศ |

๒๖. แผนกน้ำพระพุทธมนต์

มีหน้าที่ จัดการสวดพระคาถาธรรมบรรยาย เพื่อถวายเป็นพุทธบูชาตลอดงาน ประจำชั้นน้ำพระพุทธมนต์

- | | | |
|------------------------------------|-------------------------|----------------|
| ๑. พระครูพิศาลสรกิจ | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | ที่ปรึกษา |
| ๒. พระครูสังฆบริรักษ์ทองย้อย ถาวโร | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | ที่ปรึกษา |
| ๓. พระสมุห์สมควร คนธสโร | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๔. พระภาสกร ตุลโย | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๕. พระสาย ปกสุตโร | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๖. พระมหาโยตะ ปญฺโคโต | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๗. พระมหาอรชุน อริยวโส | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |

✽ รายนามกรรมการ ✽

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| ๑. พระครูสังฆบริรักษ์ทองย้อย ถาวโร | เวลา ๐๗.๐๐ - ๐๘.๐๐ น. |
| ๒. พระสาย ปกสุตโร | เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. |

๓. พระสมุห์อภิเษขุ์ อภิเษภูโ	เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น.
๔. พระสมศักดิ์ สจจสวโร	เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น.
๕. พระมหาโยตะ ปยุตโต	เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.
๖. พระสำเภา คนติปาโล	เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.
๗. พระสมุห์ราชวัตร จกภมโม	เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.
๘. พระใบฎีกาสมัย เทชสีโล	เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.
๙. พระสมุห์สมควร คนธสีโล	เวลา ๑๕.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.
๑๐. พระปลัดพุมิพงศ์ กิตติวฑฒโน	เวลา ๑๖.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.
๑๑. พระมหาอุคม มหาวิโร	เวลา ๑๗.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.
๑๒. พระมหาวิง จิตตาสโก	เวลา ๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.
๑๓. พระภาสกร ตุลโย	เวลา ๑๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.
๑๔. พระวรราช จิรธมโม	เวลา ๒๐.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.
๑๕. พระมหาอรุณ อริยวิโส	เวลา ๒๑.๐๐ - ๒๒.๐๐ น.
๑๖. พระสำเภา ปุณญสวโร	เวลา ๒๒.๐๐ - ๒๓.๐๐ น.

✽ บริการน้ำพระพุทธรูป ✽

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๓๐ คน
๒. อาจารย์และนักเรียนโรงเรียนบวรรัตนโกสินทร์สมโภช (ศาลายา) ๓๐ คน

๒๗. แผนกร้านค้า

มีหน้าที่ ปลุกสร้างร้านค้าและให้เข้าที่เพื่อการอื่นๆ เก็บเงินค่าเช่าทุกประเภท ควบคุมร้านค้า หาบแร่แฉ่งลอย ให้อยู่ในระเบียบของทางวัด สถานที่ทั้งหมด

๑. พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	หัวหน้าแผนก
๒. พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๔. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพราน	กรรมการเลขานุการ
๕. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการเลขานุการ
๖. พระครูพิศิษฐ์สการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการเลขานุการ
๗. พระปลัดสุศักดิ์ ปณญานโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการเลขานุการ
๘. พระครูสมุห์อิทธิพิพัทธ์ นนทธมโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการเลขานุการ

✧ รายนามคณะกรรมการ ✧

- | | |
|--|---|
| <p>๑. นายสันติ อนุตรโต
 ๓. นายสุพจน์ อนุตรโต
 ๕. นายพนิต ศรีธมภ์
 ๗. นายสุริยา อนุตรโต
 ๙. นายประหยัด กำารายณ์
 ๑๑. นายไชยา อนุตรโต
 ๑๓. นายสำอาก์ ศิริพันธ์
 ๑๕. นายสุรัชย์ อนุตรโต
 ๑๗. นายสุรัชย์ อนุตรโต
 ๑๙. นายณัฐพงศ์ ธนธนานนท์
 ๒๑. นายพสธร พิระสงคราม
 ๒๓. นายอานณ สิงคะนอง
 ๒๕. นายบุญชอบ พักทับ
 ๒๗. นายไทรรัตน์ จวงเจริญ</p> | <p>๒. นายชาติรี สุขถาวร
 ๔. นายทัศนไชย ปัตถิ
 ๖. นายบุญส่ง ปัตถิ
 ๘. นายสุรัชย์ วอนสุวรรณ
 ๑๐. นายนवल ปัตถิ
 ๑๒. นายอรณพ มหาสวัสดิ์
 ๑๔. นายวันชัย สงศ์ประชา
 ๑๖. นายรณยุทธ์ อนุตรโต
 ๑๘. นายไชยา พันธุ์จินดา
 ๒๐. นายสมบัติ อำไริง
 ๒๒. นายเทวฤทธิ์ อินทร์กรงเก่า
 ๒๔. นายจริน สิงคะนอง
 ๒๖. นายวีรพงศ์ เมืองจันทร์
 ๒๘. นายสุพจน์ วานิชรัตนากินันท์</p> |
|--|---|

✧ ตรวจรำนคำประจำวัน ✧

ปฏิบัติหน้าทีทุกวัน (ชุดที่ ๑)

- | | |
|---|--|
| <p>๑. นายไชยา อนุตรโต
 ๓. จ.ส.อ. วัธวรรค์ เกียรติอนันต์ชัย
 ๕. นายถนอม ภูมิถาวร
 ๗. นายชาญชัย รักเจริญ
 ๙. นายไพรัช ภูมิถาวร
 ๑๑. นายพินิจ ภูมิถาวร
 ๑๓. นายจันทร์ตรี อินถนอม
 ๑๕. นายเมธี ภูมิถาวร
 ๑๗. นายสมเกียรติ ชนประชา
 ๑๙. นายสามารถ มีประเสริฐ
 ๒๑. นายพิศณุพงษ์ สุขถารมย์</p> | <p>๒. นายวุฒิชัย วงพรม
 ๔. นายสมเกียรติ พันดาวงษ์
 ๖. นายสุวิชัย เขียมบุญฤทธิ์
 ๘. นายสำรวย พริ้งรักษา
 ๑๐. นายปรีชา อุยทับโท
 ๑๒. นายวิเลิศ ฦวงคะชวณะ
 ๑๔. นายกลิน ภูมิถาวร
 ๑๖. นายวัธวรรค์ กลั่นประชา
 ๑๘. นายสมศักดิ์ คุ่มถนอม
 ๒๐. นายสายพิน เขียมนา
 ๒๒. นายสมโภชน์ อุยทับโท</p> |
|---|--|

✧ ตรวาร้านค้าประจำวัน ✧
ปฏิบัติหน้าที่ทุกวัน (ชุดที่ ๒)

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| ๑. นายประเสริฐ เนตรประชา | ๒. นายสวึง มณีวงษ์ |
| ๓. นายสวัสดิ์ กลั่นประชา | ๔. นายสมเดช มณีวงษ์ |
| ๕. นายสมพงษ์ มณีวงษ์ | ๖. นายทองเชื้อ มณีวงษ์ |
| ๗. นายสังวาลย์ มณีวงษ์ | ๘. นายทะนงค์ เลิศสำราญ |
| ๙. นายสมศักดิ์ เนตรประชา | ๑๐. นายนิคม ศรีอยทอง |
| ๑๑. นายสมศักดิ์ ศรีชนะ | ๑๒. นายสำราญ กลั่นประชา |
| ๑๓. นายสุรินทร์ ชนประชา | ๑๔. นายสุรัตน์ ชนประชา |
| ๑๕. นายสมหมาย ช่ออนมาเสน | ๑๖. นายไพรัตน์ สวัสดิ์เนียม |

๒๘. แผนกโรงครัว

มีหน้าที่จัดภัตตาหารถวายแก่พระสงฆ์สามเณรที่มาร่วมปฏิบัติงาน และพระสงฆ์สามเณรต่างถิ่นที่เดินทางมาแสวงบุญ ณ วัดไร่ขิง กับจัดอาหารเลี้ยงคณะกรรมการเจ้าหน้าที่ที่มาปฏิบัติงานทุกแผนกการ ตามที่หัวหน้าแผนกหรือหัวหน้าหน่วยจะแจ้งให้ทราบหรือมีใบเป็นเครื่องหมาย

- | | | |
|--------------------------------|---|---------------------|
| ๑. พระราชวิริยาลังการ | เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระพิมลสมณคุณ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระรัตนสุธี | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๔. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพราน | กรรมการ |
| ๕. พระครูปลัดถาวร ถาวโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล | กรรมการ |
| ๖. พระครูพิศิษฐ์สการ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๗. พระปลัดสุศักดิ์ ปญญารัตโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๘. พระครูสมุทรอธิปัตย์ อนุตตโม | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๙. นายสันติ อนุตตโต | ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๐. นายพรเทพ ปัดถ์ | ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๑. นายชาติรี สุขถาวร | ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง | กรรมการและเลขานุการ |

✧ รายนามกรรมการ ✧

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| ๑. นายสุพจน์ อนุตตโต | ๒. นางทองล้อม อนุตตโต |
| ๓. นายรณยุทธ์ อนุตตโต | ๔. นายบุญนะ หาสิตพานิชกุล |

๕. นายบุญชัย เทชะศิริบุญกุล
๗. นายวันชัย ปัดถวิ
๘. นายมนตรี พันธรัตน์
๑๑. นางสาวเกศแก้ว พักสกุล
๑๓. นายพิน น้อยประชา
๑๕. นายคณิง สมจิตต์
๑๗. นางวันดี ธนธนานนท์
๑๘. นางทองลั่น ภูมิจิตร
๒๑. นางประทีน พุ่มมณีกร
๒๓. นางทองย้อย สงกา
๒๕. นางทองดี พักสกุล
๒๗. นางพัช เทชะผาสุสันติ
๒๘. นางสมจิตต์ สุขสมโภชน์
๓๑. นางปัทมา เสงวโชติ
๓๓. นางสาวสุนทรี นพคุณ
๓๕. นางสาวสมศรี เทชะจำเริญ
๓๗. นางบรรจบ บุญชัย
๓๘. นางสาวอุษา จันเพียรภาค
๔๑. นายสมโภชน์ ชิวคำ
๔๓. นางนงเยาว์ บุรี
๔๕. นางกิมเลียง การะเวก
๔๗. นายทัศนัย ปัดถวิ
๔๘. นางฉลวย ศิริชัยนาคร
๕๑. นางบุญปลูก ภูซังค์
๕๓. นางสุพัตรา ศรีปฐมสวัสดิ์
๕๕. นางปาน เล็งเจริญ
๕๗. นางสมศรี ศรีพิศ
๕๘. นางประนอม เฟ่งศรี
๖๑. นางสาวรัตน์ มังกรสวัสดิ์
๖๓. นางการะเกตุ หนูระชา
๖๕. นางแสง เล็งเจริญ

๖. นางมาลี สายธารลาภ
๘. นายสวัสดิ์ เลียบทวี
๑๐. นายณรงค์ศักดิ์ แซ่ฮ้าง
๑๒. นายชิน แสงคำ
๑๔. นางปราณี มารุ่งเรือง
๑๖. นางทองย้อย โถคำ
๑๘. นางสาวบุญชม ลาวัลย์พุดิกุล
๒๐. นางเลี่ยม รอดทอง
๒๒. นางประไพ โพธิ์แดง
๒๔. นางวารี ประเสริฐทองกร
๒๖. นางสุจิตรา พันธรัตน์
๒๘. นางหนู สิทธิปราชญ์งาม
๓๐. นางสุนี เทียนพื้งเย็น
๓๒. นางอัญชลี สาริยา
๓๔. นางวรรณรัตน์ ปัดถวิ
๓๖. นางสาวท มากรักษา
๓๘. คุณนารี แซ่ลี
๔๐. นางบุญมา จันทรประสิทธิ์
๔๒. นางพิมพ์นิภา วรรณวงศ์ศิริ
๔๔. นางสมพร นิยมสกุล
๔๖. นางปราณี พันดาวงษ์
๔๘. นายอานุพัทธ์ สุกประถม
๕๐. นางสุวรรณา ตีบุคำ
๕๒. นางพยงค์ เถียรทวี
๕๔. นางสมร เจริญลักษณ์
๕๖. นางเชื้อ ประสิทธิ์วงศ์
๕๘. นางบุญรวม หลีคำ
๖๐. นางสาวสละ โภคา
๖๒. นางมณีนี จารุรักษ์
๖๔. นางสาตี พัทธสุคนธ์
๖๖. นางทองสุข บัวประชา

๖๗. นางสุนีย์ เชียงคำ
๖๘. นางทองโปรย นาคอ่วมคำ
๗๑. นางอรุณ เล้าเจริญ
๗๓. นางเล็ก ชนประชา
๗๕. นางสาวญาณิศา หมื่นนาง
๗๗. นางสาวศศิยาพัชญ์ อินทร์กรุงเก่า
๗๙. นางสุรินทร์ โคมอญ
๘๑. นางสาวมาลา กัณฑ์โย
๘๓. นางอนงค์ สงกา
๘๕. นางประภา ภูมิถาวร
๘๗. นางทองใบ เรไร
๘๙. นางสาวสุภา สุขสงวนไทย
๙๑. นางอุทุม ปัตถิ
๙๓. นางบ้อม สุขถาวร
๙๕. นางมัทธนา ไชยชนะ
๙๗. นางสาวมยุรฉัตร ชนประชา
๙๙. นายชะโอต ศิริพันธ์
๑๐๑. นางดวงใจ พุกทอง
๑๐๓. นางบุญชิต น้อยอำไพ
๑๐๕. นางประจวบ เขยพร
๑๐๗. นางวิไลย์ ปิ่นเกล้า
๑๐๙. นางสาวเวียง เพียรพิทักษ์
๑๑๑. นายปัญญา ยี่ประชา
๑๑๓. นายธวัชชัย ยนนาวา
๑๑๕. นางจิตาภา กิรติคุณห์
๑๑๗. นายพนม ภูทิว
๑๑๙. นางวัฒนา พุ่มพวง
๑๒๑. นายสมศักดิ์ ภูทิว
๑๒๓. นางสาวพิร เขจรานนท์
๑๒๕. นางอำไพ พร้อมมูล
๑๒๗. นางสาวสมปอง ชนประชา
๑๒๙. นางสาวสุพิน ชนประชา
๖๘. นางพัชราภรณ์ การะเวก
๗๐. นางสาวลัดดา แจ่มจันทร์เกษม
๗๒. นางสาวสุวรรณา หมื่นนาง
๗๔. นางศรีเวียง ภูทอง
๗๖. นางบุษกร พรหมเพียงช้าง
๗๘. นางอรุณ เต็มปรีชา
๘๐. นางสาวบังอร สมประชา
๘๒. นางประจวบ พูลทวี
๘๔. นางละออ ห้วยหงษ์ทอง
๘๖. นางสนธิท กิจสมัย
๘๘. นางวิเชียร ชนประชา
๙๐. นางสาวฉวี หมอนทอง
๙๒. นางสาวรวย กลัดจันทร์
๙๔. นางเคลือ ภูมิถาวร
๙๖. นางสาวอำพล นิยมประยูร
๙๘. นางผ่องศรี มาประชา
๑๐๐. นางเนาวรัตน์ ศรีสวัสดิ์
๑๐๒. นายธรรมรงค์ โกงเกษร
๑๐๔. นางสาววรรณ เลิศจันทร์เพ็ญ
๑๐๖. นางสาวประไพ ชนประชา
๑๐๘. นายบรรเจิด เสียมไพร
๑๑๐. นายสุรภูมิ พรของอินทร์
๑๑๒. นางสมคิด รอคอนันต์
๑๑๔. นางจินตนา ยूरสวัสดิ์
๑๑๖. นางสุวิน ปัตถิ
๑๑๘. นางละเอียด มาประชา
๑๒๐. นางสาวศรีอำพร ชนประชา
๑๒๒. นางสมบุญ ศรีสุใจ
๑๒๔. นางสาวสอน ไร่รักษา
๑๒๖. นางสาวถอย พ่วงสมจิตต์
๑๒๘. นางสาวผิง พลอยรัก
๑๓๐. นางไพฑูรย์ มูลเหล่า

๑๓๑. นางบุญช่วย บัวประชา
๑๓๓. นางจระไน คงประเสริฐ
๑๓๕. นางบัวอร จมศรี
๑๓๗. นางกรุ่ม จันทร์บำรุง
๑๓๙. นายประดิษฐ์ คี้นำ
๑๔๑. นายสนั่น ให้เจริญ
๑๔๓. นางสาวจิตรา เชียงเทศ
๑๔๕. นางกนกพร สุดปฐม
๑๔๗. นายบุญชู เขียมประชา
๑๔๘. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

๑๓๒. นางลำดี ยนนาวา
๑๓๔. นายบุญรอด ชนประชา
๑๓๖. นางยุพิน อิมชา
๑๓๘. นางลำดี โคตุละ
๑๔๐. นายสมบัติ ปราบภัย
๑๔๒. นางสาววัฒนา รัชวัฒนะ
๑๔๔. นางชนิดา นินทรกิจ
๑๔๖. นางลัดดาวัลย์ โชควิเชียร

๒๘.๑ แผนกโรงครัว อาหารหวาน

๑. นายยอด คำทวี
๒. นายสมัย ศรีอยทอง
๓. นายสุริยันต์ ศรีอยทอง
๔. นายทัศนัย ปัตถิ
๕. นายอานุกัณฑ์ สุดปฐม
๖. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

๒๙. แผนกโรงรถ

มีหน้าที่ คอยบริการอาหารเจที่หลวงพ่อให้ทานไว้เพื่อประชาชนที่มาภายในงานสามารถรับประทานได้

๑. พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	ที่ปรึกษา
๒. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	ที่ปรึกษา
๓. พระครูพิศิษฐ์สภาร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๔. พระครูสมุทรอิทธิพัทธ์ ฉนุทนมโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๕. พระใบฎีกาสรพงษ์ ปญญาพโต		กรรมการ

✧ รายนามกรรมการ ✧

๑. นายประสงค์ ตักการเวช	๒. นายจุมพฏ พิมพ์จ้อย
๓. นต.ผิน ทิพย์สุนธรา	๔. นายอนันต์ ศิริสุข
๕. นายเจริญ นาคอ่วมคำ	๖. นายสุพร ตักการเวช

- | | |
|---|-------------------------------|
| ๗. นายวุฒิสาน ทิพย์สุมนธา | ๘. นายสุรพล อินทร์บำรุง |
| ๘. นายสมเกียรติ เกตุสุข | ๑๐. นายพงศ์เอก เหาบัวย์ |
| ๑๑. นายธีระวัฒน์ ศรีภักดิ์ | ๑๒. นายไพรัช เมฆทอง |
| ๑๓. ส.อ.ประเดิม คำหนูเอนก | ๑๔. นางลอบ ตันทกุล |
| ๑๕. นางวันเพ็ญ จันถนอม | ๑๖. นางผกากรอง ตักการเวช |
| ๑๗. นางสาวสมลักษณ์ ก.ศรีสุวรรณ | ๑๘. นางสาวนัยนา แซ่ดี |
| ๑๙. นางสาวตลับ นลาคแพทย | ๒๐. นางสาวนลอง นลาคแพทย |
| ๒๑. นางปภาวี่ ทิพย์สุมนธา | ๒๒. นางภาณี คามวัลย์ |
| ๒๓. นางสุณิสา นลาคแพทย | ๒๔. นางสาวเยาวลักษณ์ รุ่งสิตา |
| ๒๕. นางสร้อย วัฒนานิมิตกุล | ๒๖. นางกรุณา วัฒนไพศาล |
| ๒๗. นายชวลิต ภิรมย์นุ่ม | ๒๘. นางสาวเทียมขวัญ ศรีเมือง |
| ๒๙. นางสมพร สุขถาวร | ๓๐. นางสาวกัลยา ก.ศรีสุวรรณ |
| ๓๑. นางทองคำ บุญคำศรี | ๓๒. นางบรรจง สุมานา |
| ๓๓. นางสาวอารีย์ ทิพย์สุมนธา | ๓๔. นายณัฐพงษ์ ทิพย์สุมนธา |
| ๓๕. นางอยู่เตียง ฟุ้งสายชล | ๓๖. นางเนลา บัวประเสริฐ |
| ๓๗. นายสมาน ฤทธิ์น้อย | ๓๘. นางสาววรกาญจน์ จารุวรรณโน |
| ๓๙. นางอัมพร พิมพ์ชัย | ๔๐. น.ส.ประภาพรรณ โมศรีจิตต์ |
| ๔๑. นายกฤษกร พุทธเจริญ | ๔๒. นางรุ่งเรือง ชมมาพร |
| ๔๓. นายโสรัตน์ แสนศึก | ๔๔. นางสาวถาวร ม่วงศรี |
| ๔๕. คณะอาจารย์และนักเรียนวิทยาลัยการอาชีพนครปฐม (วัดไร่ขิง) ๑๕ คน | |

๓๐. แผนกเครื่องดื่ม

มีหน้าที่ คอยจัดหาและบริการเครื่องดื่มให้กับกรรมการ เจ้าหน้าที่ที่มาปฏิบัติงานภายในงาน เทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อวัดไร่ขิงและบริการประชาชนที่มางานด้วย

- | | | |
|-----------------------------|---|----------------|
| ๑. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพราน | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระสุนันท์ ปณฺญาวชิโร | | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระทศพล สิริวุฑฺโฒ | | กรรมการ |

* รายนามกรรมการ *

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| ๑. นายเจริญ ชัยรัตน์ | ๒. นายหิรัญ ศิวะโชคชัย |
| ๓. นายอนันต์ บำรุงพืช | ๔. นางพิมล ฟุ้งบ้านเกาะ |
| ๕. นายสมเจตน์ มหาสวัสดิ์ | ๖. นายทองใบ กิจสวัสดิ์ |

๗. นายมานิช ไชพันธ์แก้ว
๘. นายณกต ชันธกาญจน์ศักดิ์
๑๑. นายณัฐพงศ์ ฟุ้งบ้านเกาะ
๑๓. นางเฉตา ธวัชพันธุ์
๑๕. นางมะติวรรณ วีระจิตต์
๑๗. นายสุธี โฉววัฒนสิน
๑๘. นายสำเริง ปุ่มัน
๒๑. นายอตุลย์ สังค์ประชา
๒๓. นายเอกชัย ผลวัฒนะ
๒๕. นางสาวจารุวรรณ ซาติน้ำเพชร
๒๗. คณะอาจารย์นักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๒๐ คน
๘. นายประกิต สุนประชา
๑๐. นายถวัลย์ โปราณานนท์
๑๒. นายบุญสม มนต์ประจักษ์
๑๔. นางณัฐวรรณ บรณพานิช
๑๖. นางพิศม พงศ์สวัสดิ์
๑๘. นางอารีย์ ปานสิงห์
๒๐. นายอรรถพล ชันธกาญจน์ศักดิ์
๒๒. นายสุวัจน์ ชูสวัสดิ์
๒๔. นายบุญเลิศ ทองประเสริฐ
๒๖. นางปทุมวดี หงษ์ประชา

๓๑. แผนกจัดหาจัดเตรียมดอกไม้

มีหน้าที่ คอยจัดหาดอกไม้มาบริการประชาชนที่มีจิตศรัทธาและทำบุญปิดทองหลวงพ่อไร่ขิง

๑. พระราชวิริยาลังการ เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล ที่ปรึกษา
๒. พระพิมลสมณคุณ ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน ที่ปรึกษา
๓. พระรัตนสุธี ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง ที่ปรึกษา
๔. พระครูสมุทรอิทธิรักษ์ อนุทรมโม ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง หัวหน้าแผนก
๕. พระครูพิศิษฐ์สภารา ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง รองหัวหน้าแผนก
๖. พระมหาวิจิต อารทวิริโย กรรมการ

* รายนามกสรมการ *

๑. นายชาติตรี สุขถาวร
๓. นายมนัส คงคา
๕. นายเชิดศักดิ์ จงทวีวัฒน์
๗. นายสุเทพ บัวประชา
๘. นายประติษฐ์ รัชวัฒนนะ
๑๐. นางสุทิสรา สุขถาวร
๑๓. นายวันชัย ชนประชา
๑๕. นายพนม ชนประชา
๒. นายจำรัส ตั้งตระกูลธรรม
๔. นายวิเชียร ต่ายใหญ่เที่ยง
๖. นายสุจิต ลั่นทอง
๘. นายอานุพัทธ์ สุขปฐม
๑๐. นายสะอาด ฟุ้งประยูร
๑๒. นายสง่า ธาตง
๑๔. นายบุญนะ นพศรี
๑๖. นายณัฐพฤษ คงคา

๑๗. นายจำรูญ ตั้งตระกูลธรรม
๑๘. นายวินัย ชนประชา
๑๙. นายภักดี ศรีอยทอง
๒๐. นายสมหมาย สุนประชา

๑๙. นายจำเริญ ตั้งตระกูลธรรม
๒๐. นางนวลจันทร์ ตั้งตระกูลธรรม
๒๑. นายโสฬศ โปราณานนท์

๓๒. แผนกดูแลอพลาหน้าวัด

มีหน้าที่ คอยบริการและจำหน่ายขนมปังและอาหารปลาแก่ผู้มีจิตศรัทธาที่จะทำบุญให้อาหารปลา

๑. พระสมุห์ราชวัตร จกฺกธมฺโม	เจ้าหน้าที่สำนักงานวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๒. พระใบฎีกาสมัย เทชสีโล	เจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระมหาศักดิ์ดี ปริชาโน	ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง	กรรมการ
๔. พระมหาอรชุน อริยวิโส	ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง	กรรมการ

✧ รายนามกรรมการ ✧

๑. นายประคิษฐ์ พุทธเจริญ	๒. นายทาน ชาวนาเป้า
๓. นางบุญชู พุทธเจริญ	๔. นายวิฑูร ชาวนาเป้า
๕. นายศิริ สงกา	๖. นายสุเทพ แก้วประเสริฐ
๗. นายชรินทร์ เจริญประชา	๘. นายชอบ เอ็งเต็ง
๙. นายกังวาล ชาวนาเป้า	

๓๓. แผนกดูแลการจุดประทัด

มีหน้าที่ คอยบริการจุดประทัดให้กับประชาชนที่มาแก้บนประทัดกับหลวงพ่อไร่ขิง

๑. พระวรราช จิรธมฺโม	เจ้าหน้าที่สำนักงานวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๒. พระอนันต์ ดิग्ฆปัญโญ	พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ

รายนามกรรมการ

๑. นายบุญยืน กรุฑา	๒. นายประยงค์ นาคอ่วมคำ
๓. นายวุฒิชัย แสงพิทักษ์	๔. นายสมชาย นาคปนคำ
๕. นายสุมล ปานเพชร	๖. นายสมควร นาคอ่วมคำ

๗. นายเอกชัย ภูมิถาวร

๘. นายไพศาล แก้วประจำ

๙. นายพิเชษฐ์ อานอาชา

๓๔. แผนกประชาสัมพันธ์

✧ ประชาสัมพันธ์กลาง ✧

มีหน้าที่ ประชาสัมพันธ์กิจการต่างๆ ของงาน ทั้งก่อนและระหว่างงาน ตลอดจนควบคุมการให้เครื่องขยายเสียงของหน่วยงาน ร้านค้า การแสดงในบริเวณงาน ให้ปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

๑. พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	หัวหน้าแผนก
๒. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระครูพิศิษฐ์สภาร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๔. นายลำจวน หลีคำ		กรรมการ
๕. นายสุพจน์ อนุตโต		กรรมการ
๕. น.อ.พิเศษ สุรินทร์ คุ่มจั่น		กรรมการ
๖. ร.อ.สุรเชษฐ์ โอภาสี		กรรมการ
๕. พ.อ.นเรนทร์ จิตรรักษ์		กรรมการ

✧ ประชาสัมพันธ์หน้าพระอุโบสถ ✧

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| ๑. นายฐิติพ นิมวงษ์ | ๒. นางสาวสมปอง พยุง |
| ๓. นางสาวทัศนียา น้อยพิทักษ์ | |

✧ ประชาสัมพันธ์หน้าพระอุโบสถ ✧

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| ๑. นายพีรพล เทชวัชรพงศ์ | ๒. นายอานนท์ ปัทมาทอง |
|-------------------------|-----------------------|

✧ ประชาสัมพันธ์หลังพระอุโบสถ ✧

- | | |
|------------------|---------------------|
| ๑. นายอ่วม คำหอม | ๒. นายวิเชียร นรจัน |
|------------------|---------------------|

๓. นายจำนงค์ ทองประไพ

๔. นางตรุณี บุญมาก

๕. นายสุรินทร์ งามสามพราน

๖. นางกฤษณา สังข์รักษา

๗. นายประจวบ เทียบทวี

✽ ประชาสัมพันธ์ประชาสัมพันธ์ ด้านตะวันออก ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายสมศักดิ์ แสงวิรุฬห์

๒. นายณัฐพล แย้มทวี

๓. นายเสรี ศรีโสธร

✽ ประชาสัมพันธ์ประชาสัมพันธ์ ด้านตะวันออก ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายประภาส จันทโคตร

๒. นายสรพงษ์ สุภาพจน์

✽ ประชาสัมพันธ์ประชาสัมพันธ์ ด้านตะวันตก ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แรม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. นายกลิ่น สุวรรณพงษ์

๒. นายมงคล ถาวรผล

๓. นายกิตติ ควรสงวน

๔. นายประเทือง ทองแพ

๕. นายชนวัฒน์ ฉายเงา

✽ ประชาสัมพันธ์ประชาสัมพันธ์ ด้านตะวันตก ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แรม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. นายเกรียงศักดิ์ ปิยะธำรงรัตน์

๒. นายสุเทพ โคจรรานนท์

๓. นายนิยม ชนประชา

๔. นายสมเกียรติ วีเยี่ยม

๓๕. แผนกมหรสพ

มีหน้าที่จัดหามหรสพตามมติของคณะกรรมการจัดงานฯ มาแสดงในงาน เพื่อให้ประชาชนที่มา
บำเพ็ญกุศล หรือเที่ยวงาน ได้ชม อำนวยความสะดวก ต้อนรับ และจ่ายเงินแก่คณะมหรสพ

๑. พระราชวิริยาลังการ

เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล

หัวหน้าแผนก

๒. พระพิมลสมณคุณ

ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน

รองหัวหน้าแผนก

๓. พระรัตนสุธี

ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง

รองหัวหน้าแผนก

๔.	พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพราน	กรรมการและเลขานุการ
๕.	พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการและเลขานุการ
๖.	พระครูพิศิษฐ์สภารการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการและเลขานุการ
๗.	พระปลัดสุรศักดิ์ ปณฺญาธิโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการและเลขานุการ
๘.	พระครูสมุทรหิทธิพัทธ์ ฉนฺทมโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการและเลขานุการ
๙.	นายสันติ อนุตรโต	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๐.	นายชาติ ศรีธาวาร	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๑.	นายพรเทพ ปัดวี	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๒.	นายพยอม วรรณโพธิ์พร		กรรมการ
๑๔.	นายยวต คำทวี่		กรรมการ
๑๕.	นายทัศนไชย ปัดวี		กรรมการ
๑๖.	นายสุพจน์ อนุตรโต		กรรมการ
๑๗.	นายถ้ำจวน หลี่คำ		กรรมการ
๑๘.	นายธงชัย		กรรมการ
๑๙.	นายเสรี รุ่งสว่าง		กรรมการ
๒๐.	นายณรงค์ ยุธวัสถ์		กรรมการ
๒๑.	นายสุพจน์ อนุตรโต		กรรมการ
๒๒.	ดร.พชรพร ชาญตะกัว		กรรมการ
๒๒.	นายสัตวแพทย์สมชาย ศิริเทพทรงกลด		กรรมการ

๓๖. แผนกไฟฟ้า, แสงเสียง, ป้อน้ำ และไฟฟ้ารับค่าย่อย

มีหน้าที่ติดตั้งให้กระแสไฟฟ้ากับทุกแผนกการของงานวัด จัดแสงสว่างระดับบริเวณงาน ไฟฟ้าช่วยอำนวยความสะดวกในการเดินทาง ติดต่อประสานงานซื้อกระแสไฟฟ้ากับการไฟฟ้าอำเภอ ให้มาติดตั้งหม้อแปลงเพิ่มขึ้น ควบคุมดูแลแก้ไขข้อขัดข้องเรื่องกระแสไฟฟ้าทุกแผนกการของทางวัด ให้เรียบร้อยตลอดงานและบริการให้กระแสไฟฟ้า พร้อมเก็บค่าไฟฟ้าร้านค้าย่อยที่ไม่ได้ติดมิเตอร์

๑.	พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง,จอ.พุทธมณฑล	หัวหน้าแผนก
๒.	พระครูพิศิษฐ์สภารการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓.	พระครูพิศาลสรกิจ		กรรมการ
๔.	พระครูสังฆบริรักษ์ทองย้อย ถาวโร		กรรมการ
๕.	พระภาสกร ตุลโย	เจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง	กรรมการ

✧ รายนามกรรมการ ✧

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| ๑. นายบุญส่ง ปัตถิ | ๒. นายสร้างบุญ ปัตถิ |
| ๓. นายวรศักดิ์ ปัตถิ | ๔. นายวินัย ปัตถิ |
| ๕. นายสมบุญณ์ ประกอบกิจ | ๖. นายบุญเชิด มหาสวัสดิ์ |
| ๗. นายพิเศษฐ์ มหาสวัสดิ์ | ๘. นายพรเทพ นาคอ่วมคำ |
| ๙. นายวิบูล นาคอ่วมคำ | ๑๐. นายบรรเจิด ปิ่นประเสริฐ |
| ๑๑. นายไพศาล จุก้า | ๑๒. นายเอนก อนุทธโต |
| ๑๓. นายสุวิทย์ ไทลยคำ | ๑๔. นายอรรณพ สุขสมัย |

๓๗. แผนกติดตั้งมิเตอร์ให้กระแสไฟฟ้า พร้อมเก็บค่าไฟฟ้าร้านค้าใหญ่

มีหน้าที่ทำสัญญาติดมิเตอร์ไฟฟ้าให้ร้านค้าใหญ่ที่ประมูลกับทางวัดทั้งหมด พร้อมเก็บค่าประกันมิเตอร์ไฟฟ้าก่อนงาน เก็บค่าไฟฟ้าเมื่อหมดการค้าขายกับทางวัด พร้อมคืนเงินค่าประกันมิเตอร์ให้กับร้านค้าใหญ่ ควบคุมดูแลเรื่องมิเตอร์ไฟฟ้าให้เรียบร้อยตลอดงาน

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|----------------|
| ๑. พระรัตนสุธี | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระปลัดสุรศักดิ์ ปญญาธิโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. พระปลัดพุดิพงษ์ กิตฺตวฑฺฒโน | เลขานุการ | กรรมการ |
| ๔. พระสมุห์ราชวัตร จกฺกธมฺโม | เลขานุการวัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๕. พระมหาศักดิ์ดี ปริชาโน | ครูสอนบาลี | กรรมการ |
| ๗. พระลำอังก์ ปุณฺณสิโรว | | กรรมการ |

✧ รายนามกรรมการ ✧

- | | |
|--------------------------|--|
| ๑. นายชม แก้ววงษ์จันทร์ | ๒. นายสมศักดิ์ เกตสมิง |
| ๓. นายชัยยุทธ ราชวรุฎฐา | ๔. นายวุฒิชัย รักชาติ |
| ๕. นายจรรย์ วรรณประเสริฐ | ๖. นายฉัตรชัย เขื้อขัง |
| ๗. นายนพพล ปัตถิ | ๘. นายอานนท์ สิงคนอง |
| ๙. นายลำอังก์ ศิริพันธ์ | ๑๐. นักเรียนแผนกวิชาช่างไฟฟ้า วิทยาลัยการอาชีพนครปฐม |

๓๘. แผนกต้อนรับ

✽ ต้อนรับประชาชนชาวจีน ✽

มีหน้าที่ คอยต้อนรับคณะประชาชนชาวจีนที่มางานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อไร่ชิง

- | | | |
|-----------------------------------|---|-------------|
| ๑. พระพิมลสมณคุณ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ชิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน | หัวหน้าแผนก |
| ๒. พระครูพิศิษฐ์สภารการ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ชิง | กรรมการ |
| ๓. พระครูปลัดถาวร ถาวโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ชิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล | กรรมการ |
| ๔. พระครูสมุห์อิทธิพัทธ์ ฉนุทรมโน | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ชิง | กรรมการ |

✽ รายนามกรรมการ ✽

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| ๑. นายสมบุรณ์ เตชะศิริบุญ | ๒. นายวิชาญ เอกเจริญโฮส |
| ๓. นายบุญเพ็ง สุธีวัฒนานนท์ | ๔. นายวิสันต์ ธีบุญสกุลกิจ |
| ๕. นายกองพล เอกเจริญโฮส | ๖. นายไพโรจน์ ฐีไพจิตร |
| ๗. นายเคียง แซ่เคี้ยว | ๘. นายไพรัตน์ ฐีไพจิตร |
| ๙. นายถาวร ฐีไพจิตร | ๑๐. นายไพบุญย์ ฐีไพจิตร |
| ๑๑. นายพัฒนา เขียววัฒนพงศ์ | ๑๒. นายจำลอง จรตล |
| ๑๓. นายมนัส วัชรเขตทรานันท์ | ๑๔. นายธรรมรัตน์ ชมมาพร |
| ๑๕. นายทรงศักดิ์ คุณาวิวัฒน์ | ๑๖. นางสาวมะลิวัลย์ ฐีไพจิตร |
| ๑๗. นางสาวมยุรี ฐีไพจิตร | ๑๘. นายจิรุต ชมมาพร |
| ๑๙. นายทัศนัย อังขวังกุล | ๒๐. นายประพันธ์ ชมมาพร |
| ๒๑. นายวิชัย เกติพันธ์ | ๒๒. นายเคียงเพ็ง แซ่เคี้ยว |

๓๙. แผนกจัดทำหนังสือที่ระลึกงานปี

มีหน้าที่ จัดทำหนังสือที่ระลึกงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อวัดไร่ชิง

- | | | |
|-----------------------------|---|-------------|
| ๑. พระราชวิริยาลังการ | เจ้าอาวาสวัดไร่ชิง, จอ.พุทธมณฑล | ที่ปรึกษา |
| ๒. พระพิมลสมณคุณ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ชิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน | ที่ปรึกษา |
| ๓. พระรัตนสุธี | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ชิง | ที่ปรึกษา |
| ๔. พระปลัดสุรศักดิ์ ปณญานโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ชิง | หัวหน้าแผนก |
| ๕. พระครูปลัดถาวร ถาวโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ชิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล | กรรมการ |

๖. พระครูพิศิษฐ์สภารการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๗. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.สามพราน	กรรมการ
๘. พระครูสมุห์อิทธิพิพัทธ์ ฉนทธมโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๙. พระมหาวรวิทย์ วรวิชชกิตติ ป.ธ.๙	ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๐. พระมหาวิริยบุตร วีรยุทโธ ป.ธ.๙	ครูสอนบาลีวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๑. พระใบฎีกาสรพงษ์ ปณญาพโล		กรรมการ
๑๒. นายสันติ อนุตรโต	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๓. นายชาติรี สุขถาวร	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๔. นายพรเทพ ปัตถิ	ไวยาวัจกรวัดไร่ขิง	กรรมการ
๑๕. ผศ.ประสิทธิ์ ทองอุ่น	อาจารย์ประจำ มจร.	กรรมการ

๔๐. แผนกจัดทำป้ายโฆษณา ประชาสัมพันธ์

มีหน้าที่ จัดทำสื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ป้ายต่างๆ ภายในงาน และบันทึกภาพ

๑. พระครูพิศิษฐ์สภารการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๒. พระใบฎีกาสรพงษ์ ปณญาพโล		รองหัวหน้าแผนก

✧ รายนามกรรมการ ✧

๑. นายประหยัด กำารายณ์	๒. นายสุรัชย์ วอนสุวรรณ
๓. นายวันชัย สงประชา	๔. นายสมบัติ อ่ำไร่ขิง
๕. นายไชยา พันธุ์จินดา	๖. นายวินัย สุขสมัย
๗. นายธงชัย วัชตลชัย	๘. นายอุดร สิริอาภรณ์
๙. นางนงนุช วัชตลชัย	๑๐. นายศุภชัย วัชตลชัย
๑๑. นายเทวฤทธิ์ อินทร์กรุงเก่า	๑๒. นายสาธิต คำพิทักษ์

๔๑. แผนกประจำสำนักงาน อำนวยความสะดวก

มีหน้าที่ ประจำสำนักงานเพื่อคอยประสานอำนวยความสะดวก ให้แก่แผนกโดยทั่วๆ ไป

๑. พระสมุห์ราชวัตร จกภณโม	เลขานุการวัดไร่ขิง	หัวหน้าแผนก
๒. พระมหาอุดม มหาวิโร	พระเจ้าหน้าที่สำนักงานวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระวรารุญ จิรธมโม	พระเจ้าหน้าที่สำนักงานวัดไร่ขิง	กรรมการ

๔. พระปลัดพงศ์พันธ์ ขนดีโสภโณ	กรรมการ
๕. พระใบฎีกาสรพงษ์ ปณญาพโล	กรรมการ
๖. พระใบฎีกาสิทธิพร เตชธโร	กรรมการ
๗. พระทศพล พลญาโณ	กรรมการ

๔๒. แผนกทั้งกระชาด

มีหน้าที่ ประสานงานจัดเตรียมหาของที่จะบริจาคทานทั้งกระชาดและจัดเตรียมสถานที่ทั้งกระชาดให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๑. พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	หัวหน้าแผนก
๒. พระพินลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๔. พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการเลขานุการ
๕. พระครูปลัดถาวร ถาวโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล	กรรมการเลขานุการ
๖. พระครูพิศิษฐ์สตรการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการเลขานุการ
๗. พระปลัดสุรศักดิ์ ปณญาธิโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการเลขานุการ
๘. พระครูสมุทรอิทธิพิพัทธ์ ฉนทมนโม	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการเลขานุการ

✽ เจ้าหน้าที่พิธีทั้งกระชาด ✽

๑. นายจำรัส ตั้งตระกูลธรรม	๒. นายสันติ อนุตธโต
๓. นายชาติรี สุขถาวร	๔. นายสมบุญณ์ เศษะศิริบุญด
๕. นายวิชาญ เอกเจริญโฮสถ	๖. นายวิสันต์ ธีบุญสถฤตกิจ
๗. นายเกรียงศักดิ์ ปิยะธำรงรัตน์	๘. นายไพโรจน์ อุไพจิตร
๙. นายพรเทพ ปัดถิ	๑๐. นายชินพันธ์ ปัญญาภาวะ
๑๑. คุณอารีย์ ปัญญาภาวะ	๑๒. คุณวาทัญญ ชวนะเบณจุฑิ
๑๓. คุณวรการ ชวนะเบณจุฑิ	๑๔. คุณบาราศ บัญชรมาศพรรณ
๑๕. คุณบุภาพร สุขสงวน	๑๖. คุณชิตติยา สุขสงวน
๑๗. คุณนฤติ ตระกูลชัยศรี	๑๘. คุณสมศรี วิทยุฒิกุล
๑๙. คุณภทรพรรณ ชวนะเบณจุฑิ	๒๐. คุณพนธกร สระทองเอก
๒๑. คุณนิวัติ เจตนาประชาวิทย์	๒๒. คุณคอกไม้ สันโต
๒๓. คุณพรรณพิไล วิเศษกุล	๒๔. คุณปานศิริ แซ่ตั้ง
๒๕. คุณวิมล เขียววัฒนพงศ์	๒๖. คุณวารุณี เขียววัฒนพงศ์

๒๗. คุณวีรบุษ บัญชรมาศพรรณ
๒๘. คุณอรรณณ เจริญลักษณะณ์
๓๑. คุณดวงใจ บุญมี
๓๓. คุณรัชนี้ เขียววัฒนพงศ์

๒๘. คุณวีรนาถ บัญชรมาศพรรณ
๓๐. คุณอาวี วัฒนพัฒน์พาณิชย์
๓๒. คุณราตรี เขียววัฒนพงศ์

✧ เกือบของ ✧

๑. นายสมบุรณ์ เตชะศิริบุญกุล
๓. นายวันชัย ปัดวี
๕. นายไพโรจน์ ฐีไพโรจน์
๗. นายสำรวย เข้าเจริญ
๙. นายประณม เถียรทวี
๑๑. นายณรงค์ เข้าเจริญ
๑๓. นายสมเดช เข้าเจริญ
๑๕. นายวัฒน สันติภาพ

๒. นายวิชาญ เอกเจริญโอสธ
๔. นายวิสันต์ รัตนฤตกุลกิจ
๖. นายไพรัตน์ ฐีไพจิตร
๘. นายสำเร้ง เข้าเจริญ
๑๐. นายสุรินทร์ งามสามพราน
๑๒. นายวิรัช เกติพันธ์
๑๔. นายพิษณุพันธ์ แสงสุข
๑๖. นายพรเทพ ปัดวี

✧ แยกและดูแลของ ✧

๑. นายชาติ ศรีสุวรรณ
๓. นายเฉลิม วันคำ
๕. นายเสถียร มีทวี
๗. นายอุทัย ยนนาวา
๙. นายเนตร เสงี่ยมเจริญ
๑๑. นายสุเทพ เนียะกู่
๑๓. นายจรรยา โพธิ์แดง
๑๕. นายบุญโปรต มากรักษา
๑๗. นายประสาน หอมดี
๑๙. นายวิชัย เล้าสิดิต
๒๑. นายมะลิ สงกา
๒๓. นายวิจิตร วงศ์สุกฤต
๒๕. นายประสงค์ งามสามพราน
๒๗. นายอัมพร ปัดวี

๒. นายพยนต์ ขำประชา
๔. นายทิม ไทยทวี
๖. นายบุญชู เขียมประชา
๘. นายทวี สุขสงวน
๑๐. นายปราโมทย์ เทียมถนอม
๑๒. นายทองอยู่ น้อยรักษา
๑๔. นายวีระศักดิ์ เฟ่งศรี
๑๖. นายกวย บุญสมประสงค์
๑๘. นายจรรยา อ่อนละมัย
๒๐. นายสมพงษ์ เจริญลักษณะณ์
๒๒. นายสมบุรณ์ อชมหาตัน
๒๔. นายฉลอง จันทราภาพ
๒๖. นายสมนึก สุขสมัย

✧ ตรวจสอบและทำบัตรของ ✧

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| ๑. พระพิมลสมณคุณ | ๒. พระครูพิศิษฐ์สภารา |
| ๓. นายชาติ ศรีธาว | ๔. นายสันติ อนุตรโต |
| ๕. นายสุพจน์ อนุตรโต | ๖. นายวิสันต์ ัญญตฤตกิจ |
| ๗. นายพรเทพ ปัตถิ | ๘. นายทศไนย กิจฉล |
| ๙. นายวันชัย ปัตถิ | ๑๐. นายวิจิตร วงศ์สุฤต |
| ๑๑. นายวิรัชศักดิ์ เฟ่งศรี | ๑๒. นายพิษณุพันธ์ แสงสุช |

✧ โยนบัตร ✧

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| ๑. นายชาติ ศรีธาว | ๒. นายจำรัส ตั้งตระกูลธรรม |
| ๓. นายสมัย ตรีธอง | ๔. นายสุพจน์ อนุตรโต |
| ๕. นายทศไนย กิจฉล | ๖. นายวิชาญ เอกเจริญโฮส |
| ๗. นายวิสันต์ ัญญตฤตกิจ | ๘. นายยวด คำทวิ |
| ๙. นายสวัสดิ์ กลั่นประชา | ๑๐. นายจำนง ทองประไพ |
| ๑๑. นายสมศักดิ์ คุ้มถนอม | |

✧ แรกของบนศาล ✧

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| ๑. นายสมบุญ เทชะศิริฤฤ | ๒. นายไพรัตน์ ฐิไพจิตร |
| ๓. นายสันติ อนุตรโต | ๔. นายชาติ ศรีธาว |
| ๕. นายเฉลิม วันคำ | ๖. นายวิสันต์ ัญญตฤตกิจ |
| ๗. นายวันชัย ปัตถิ | ๘. นายวิจิตร วงศ์สุฤต |
| ๙. นายทวิ สุสงวน | ๑๐. นายบุญชูบ เขียมประชา |
| ๑๑. นายสมเดช เข้าเจริญ | ๑๒. นายวิรัชศักดิ์ เฟ่งศรี |
| ๑๓. นายประทุม นาคนาเกร็ด | ๑๔. นายธีรพงศ์ กันทวิ |
| ๑๕. นายมานะ เขียรทวิ | ๑๖. นายประสาน หอมดี |
| ๑๗. นายยวด คำทวิ | ๑๘. นายพรเทพ ปัตถิ |
| ๑๙. นายสุวิทย์ ฤทธิ์คำรพ | ๒๐. นายมนตรี เขียววัฒนพงค์ |

✧ จัดสถานที่ตั้งกระแสด ✧

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| ๑. นายจำรัส ตั้งตระกูลธรรม | ๒. นายชาติ ศรีธาว |
| ๓. นายยวด คำทวิ | ๔. นายทศไนย กิจฉล |
| ๕. นายทศไนย ปัตถิ | |

๔๓. แผนกทำความสะอาด

มีหน้าที่ดูแลรักษาความสะอาด ความเป็นระเบียบเรียบร้อยกับขยะมูลฝอย ทั้งขยะสดและขยะแห้งทุกชนิดพร้อมทั้งจัดตั้งถังขยะตามจุดต่างๆ ที่เห็นว่าเหมาะสม ภายในบริเวณวัด

- | | | |
|-----------------------------------|---|----------------|
| ๑. พระราชวิริยาลังการ | เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล | ที่ปรึกษา |
| ๒. พระพิมลสมณคุณ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน | ที่ปรึกษา |
| ๓. พระรัตนสุธี | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | ที่ปรึกษา |
| ๔. พระครูพิศิษฐ์สภารการ | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | หัวหน้าแผนก |
| ๕. พระครูสมุทรสิทธิพัทธ์ จนุทรมโม | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | รองหัวหน้าแผนก |
| ๖. พระครูปลัดถาวร ถาวโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, เลข.จอ.พุทธมณฑล | กรรมการ |
| ๗. พระปลัดสุรศักดิ์ ปญญาธิโร | ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๘. พระสมุทรราชวัตร จกุกธมโม | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |
| ๙. พระใบฎีกาสมัย เตชสถ์โต | พระเจ้าหน้าที่วัดไร่ขิง | กรรมการ |

✧ รายนามกรรมการ ✧

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. นายชาติ ศรีสุวรรณ | ๒. นายเสริม พัดเกร็ด |
| ๓. นายสำเริง บุญอรุณรักษา | ๔. นายสนั่น พลศรี |
| ๕. นายสรายุทธ พูลทวี | ๖. นายจำรัส ตั้งตระกูลธรรม |
| ๗. สมาชิกเทศบาล, เจ้าหน้าที่เทศบาล และประธานชุมชนไร่ขิง | |
| ๘. คณะเจ้าหน้าที่และสมาชิก อบต.ท่าตลาด | |

๔๔. แผนกปฐมพยาบาล

มีหน้าที่ จัดหาเวชภัณฑ์ยา และวัสดุอุปกรณ์ในการปฐมพยาบาล เพื่อดูแลปฐมพยาบาลเบื้องต้นแก่ประชาชน ผู้ที่มาทำบุญ ในงานนมัสการปิดทองหลวงพ่อวัดไร่ขิง

- | | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|----------------|
| ๑. นายแพทย์ปานเนตร ปางพุฒิพงษ์ | ผ.อ.ร.พ.เมตตาประชารักษ์ (วัดไร่ขิง) | หัวหน้าแผนก |
| ๒. ดร.นายแพทย์ธวัชชัย ธิษฐสุตตี | ผ.อ.ร.พ.สามพราน | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. คณะแพทย์และพยาบาล | ร.พ.เมตตาประชารักษ์ (วัดไร่ขิง) | กรรมการ |
| ๔. คณะแพทย์และพยาบาล | ร.พ.สามพราน | กรรมการ |

๔๕. แผนกริษาความสงบเรียบร้อยและาราร

มีหน้าที่ ุดูแลความสงบเรียบร้อยความปลอดภัยให้กับสาธุชนที่มาในงาน และจัดการจราจรให้ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๑. พระราชวิริยาลังการ	เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, จอ.พุทธมณฑล	ที่ปรึกษา
๒. พระพิมลสมณคุณ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง, ที่ปรึกษา จอ.สามพราน	ที่ปรึกษา
๓. พระรัตนสุธี	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	ที่ปรึกษา
๔. พระครูพิศิษฐ์สการ	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๕. พระปลัดสุศักดิ์ ปญญารัตโร	ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไร่ขิง	กรรมการ
๖. พ.ต.อ.ภาสกร กลั่นหวาน	ผกก.สภ.โพธิ์แก้ว	หัวหน้าแผนก
๗. พ.ต.อ.สมเจต ทองปาน	ผกก.สภ.สามพราน	รองหัวหน้าแผนก
๘. พ.ต.อ.สุรพจน์ พิสุทธิวงศ์	ผกก.สภ.พุทธมณฑล	รองหัวหน้าแผนก
๙. พ.ต.ท.จุมพล ลิกเสน	รอง ผกก.ป.สภ.โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๑๐. พ.ต.ท.วันชัย ว่องวานิช	รอง ผกก.สส.สภ.โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๑๑. พ.ต.ท.อรรณพ นวมนาคะ	รอง ผกก.ป.สภ.สามพราน	กรรมการ
๑๒. พ.ต.ท.ธวัชชัย สุกประเสริฐ	รอง ผกก.สส.สภ.สามพราน	กรรมการ
๑๓. พ.ต.ท.ธงชัย เนตรสชาวัฒน์	รอง ผกก.ป.สภ.พุทธมณฑล	กรรมการ
๑๔. พ.ต.ท.อนุสนธิ์ สุขศิริสุวรรณ	สวป.สภ.สามพราน	กรรมการ
๑๕. พ.ต.ท.อภิเชษฐ์ ทรัพย์สงเสริม	สวป.สภ.สามพราน	กรรมการ
๑๖. พ.ต.ท.อิทธิพัทธ์ เอกตาแสง	สวป.สภ.สามพราน	กรรมการ
๑๗. พ.ต.ท.วิษณุ ทวีแสง	สวส.สภ.สามพราน	กรรมการ
๑๘. พ.ต.ท.หญิง รัตนาพร ตันติภักดิ์ทรัพย์	สว.อก.สภ.สามพราน	กรรมการ
๑๙. พ.ต.ท.ชยีน แจ่มประจักษ์	สวป.สภ.โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๒๐. พ.ต.ท.อิทธิพล เทวัญชา	สว.สส.สภ.โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๒๑. พ.ต.ต.กรกฎ ชยวานิช	สวป.สภ.โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๒๒. พ.ต.ต.กอบโชค เล็กตระกูล	สวป.สภ.โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๒๓. พ.ต.ต.ณรงค์ ขาวังเย็น	สว.อก.สภ.โพธิ์แก้ว	กรรมการ
๒๔. นายจรัส ตั้งตระกูลธรรม	นายกเทศบาลเมืองไร่ขิง	เลขานุการแผนก
๒๕. เจ้าหน้าที่ตำรวจสถานีตำรวจโพธิ์แก้ว		กรรมการ

๒๖. เจ้าหน้าที่ตำรวจสถานีตำรวจสามพราน	กรรมการ
๒๗. เจ้าหน้าที่ตำรวจสถานีตำรวจพุทธมณฑล	กรรมการ
๒๘. คณะกรรมการชมรมกำนัน, ผู้ใหญ่บ้าน อำเภอสามพราน	กรรมการ
๒๙. เจ้าหน้าที่ทหารกองพันปฏิบัติการจิตตวิทยา หน่วยบัญชาการสงครามพิเศษ จ.ลพบุรี	กรรมการ
๓๐. เจ้าหน้าที่ อปพร.	กรรมการ

๔๖. แผนกสะเดาะเคราะห์แก้ปี่ขง

มีหน้าที่ บริการให้แก่ประชาชนที่มีความประสงค์สะเดาะเคราะห์แก้ปี่ขง

๑. พระครูพิศิษฐ์สภาร	หัวหน้าแผนก
๒. พระณัฐพงศ์ กตุยาโณ	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระชำนาญ ขนติสาโร	กรรมการ

✽ สะเดาะเคราะห์แก้ปี่ขง ✽

วันขึ้น ๑๑, ๑๓, ๑๕ แสม ๒,๔ ค่ำ เดือน ๕

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

✽ สะเดาะเคราะห์แก้ปี่ขง ✽

วันขึ้น ๑๒, ๑๔ แสม ๑, ๓, ค่ำ เดือน ๕

๑. คณะอาจารย์และนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา ๑๐ คน

๔๗. แผนกดูแลพระบรมสารีริกธาตุ

มีหน้าที่ ดูแลอำนวยความสะดวกแก่ผู้มาสักการะพระบรมสารีริกธาตุจากประเทศศรีลังกา

๑. พระมหาเกริกสันต์ ญาณสมปนโน	หัวหน้าแผนก
๒. พระใบฎีกาสมัย เตชสีโล เลขานุการวัดไร่ขิง	รองหัวหน้าแผนก
๓. พระธีรยุทธ จันทบุโม	กรรมการ
๔. พระเสริมศักดิ์ เขมธมโม	กรรมการ
๕. นางปราณี ทิพย์สุนทนา	กรรมการ
๖. นายสมควร เสาเวียง	กรรมการ

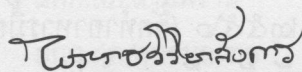
๔๘. แผนกบูชาพระอุปคุตและลอยเรือสะเดาะเคราะห์

มีหน้าที่ ดูแลอำนวยความสะดวกแก่ผู้มาสักการะพระอุปคุตและลอยเรือสะเดาะเคราะห์

- | | |
|---|----------------|
| ๑. นายโอภาส เพชรมณี ผอ.องค์การขนส่งมวลชนกรุงเทพ | หัวหน้าแผนก |
| ๒. นายกฤษณะชัย ตันน์ ผอ.ขสมก.เขตการเดินรถที่ ๒ | รองหัวหน้าแผนก |
| ๓. นางศิริวรรณ ชันบุปผา รอง ผอ.ขสมก.เขตการเดินรถที่ ๒ | รองหัวหน้าแผนก |
| ๔. พนักงานองค์การขนส่งมวลชนกรุงเทพ | กรรมการ |

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๕๖



(พระราชวิริยาลังการ)

เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง พระอารามหลวง

เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล

ประธานอำนวยการจัดงานนมัสการปิดทองหลวงพ่อดาวไร่ขิง

ประจำปี ๒๕๕๖

✧ รายนามคณะแม่ครัวจัดทำอาหาร ✧

ถวายพระสงฆ์และเลี้ยงคณะกรรมกรวัดไร่ขิง
ในงานเทศกาลนมัสการปิดทองหลวงพ่อวัดไร่ขิง ประจำปี พ.ศ.๒๕๕๖
ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๙ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖

วันที่ ๒๑ - ๒๙ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเช้า)

คณะแม่ครัวทำพุต นำโดย คุณเล็ก ขนประชา

วันที่ ๒๑ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัววัดไร่ขิง

วันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัวทรงคนอง นำโดย คุณสุรีย์

วันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัวอ้อมน้อย นำโดย คุณสงวน

วันที่ ๒๔ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัวสรรเพชญ์ นำโดย คุณบุญปลุก ภูซงค์

วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัวไทยวาส

วันที่ ๒๖ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัวคลองยาว นำโดย คุณสายัณต์ สร้อยทอง

วันที่ ๒๗ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัวนครชัยศรี

วันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัว นำโดย คุณสมชัย ฝั่งประยูร

วันที่ ๒๙ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๖ (จัดทำอาหารมื้อเพล เย็น และกลางคืน)

คณะแม่ครัววัดไร่ขิง

หมายเหตุ: รายนามคณะแม่ครัวและเวลาปฏิบัติงานอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

งานเทศกาลนมัสการปิดทอง
หลวงพ่อวัดไร่ขิง ๒๕๕๖

วัดไร่ขิง พระอารามหลวง อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม

จัดพิมพ์โดย : วัดไร่ขิง พระอารามหลวง อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม

พิมพ์ประจำปี : มีนาคม ๒๕๕๖ จำนวน : ๕,๐๐๐ เล่ม

บรรณาธิการ : พระราชวิริยาลังการ

กองบรรณาธิการ : พระพิมลสมณคุณ, พระรัตนสุธี, พระครูพิศิษฐ์สภารการ,
พระปลัดสุรศักดิ์ ปญญาธิโร, พระครูปลัดปริยัติวรวัฒน์, พระครูปลัดถาวร ถาวโร,
พระครูสมุทรสุทธิพิพัทธ์ ฉนทธมโม, พระสมุทรราชวัตร จกภณมโม, พระมหาเกริกสันต์ ญาณสมปนโน,
นายพรเทพ ปัตถิ, ดร.พชรพร ชาญตะกัว, น.สพ.สมชาย ศิริเทพทรงกลด

แบบปก : พระใบฎีกาสรพงษ์ ปญญาพโธ รูปเล่ม : สุปรานี อภัยแสน

ดำเนินการ : สุวรรณ เคื้อบสุวรรณ โทร. ๐๙-๑๓๓๙-๐๐๗๗

พิมพ์ที่ : หจก.สามลดา โทร. ๐-๒๕๖๒-๐๓๐๓

วิสุทธิเจปี น วิสเส
แม้ในคนคุ้นเคยกันก็ไม่ควรไว้วางใจ

แม้ในคนรักมักคุ้นเคยกัน
วางใจมันแน่นแฟ้นแสนสดใส
อาจนำทุกข์มาสู่ได้ว่องไว
พึงฝีกใจด้วยดีเชิงปรีชา
การไว้วางใจทางมักวางใจคน
จักต้องจนใจเองน่าเสียดา
ถึงคลองพุทธธรรมควรนำพา
ใช้ปัญญาใคร่ครวญไม่คว่นไว้วางใจเอย

วิสุทธิเจปี น วิสเส



พรรษาใหม่ ทลวงพ่อวัดไร่ขิง ๒๕๕๖

สิทธิผล ตลดวงจิต อธิติเดช

สิทธิเวช วิเศษศรี ดิถีศก

กุศลก่อ ลอธรรม ความดียก

ปีห้าหก สันโลกทุกข์ มีสุขเทอญ

